

PORT
PAYÉ
HELLAS



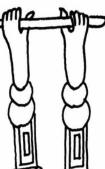
Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ό Μητροπολίτης Αττικῆς και Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
Αριθμός φύλλου 88

1 Ιουλίου 2002

Τό «μεῖζον» θέμα

 αρακολουθῶ τήν ἀξιολόγηση τῶν προτεραιοτήτων, πού δεσμεύει τήν πολιτική, τήν οἰκονομική καὶ τήν πολιτιστική δραστηριότητα καὶ ἀνακαλύπτω τό χάσμα, πού χωρίζει τήν Ἐκκλησία Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀπό τίς σύγχρονες δομές καὶ τίς σύγχρονες ἀναζητήσεις. Ἀλλοι κόσμοι. Ἀλλα ὄράματα. Ἀλλα σκιρτήματα τῆς καρδιᾶς. Ἀλλοι στόχοι ζωῆς καὶ κίνητρα δράσης.

 Ο κόσμος μας ἔχει προσδιορίσει τό ἄνοιγμα τῶν ὄραματισμῶν του στήν οἰκονομική ἀνάπτυξη καὶ στήν προέκτασή της, πού εἶναι ἡ εὐμάρεια. Ὁ πλοῦτος καὶ ἡ ἀνεση, ἡ ἀφειδώλευτη κατανάλωση τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν καὶ ἡ πλησμονή τῆς ἡδονῆς ἔχουν ἐγγραφεῖ στήν προμετωπίδα τῆς βίβλου τῶν ἐπιδιώξεων καὶ τροχιοδρομοῦ ὅλους τούς προγραμματισμούς καὶ ὅλους τούς ἀγῶνες στά οἰκουμενικά κέντρα ἀποφάσεων, στίς ἐστίες τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς καὶ στά κρυφά φυλακτήρια τῶν ὀνείρων, πού εἶναι ἡ μιά καὶ μοναδική ἀνθρώπινη καρδιά. Διακρίνει κανείς μιά περίεργη ὄμοψυχία καὶ ὄμοφωνία. Σά νά μιλοῦν οἱ σύγχρονοι λαοί, πανταχοῦ τῆς οἰκουμένης, τήν ἴδια γλῶσσα καὶ νά ἔχουν χρησιμοποιήσει τήν ἴδια γραφή. Ὅλοι ἐντοπίζουν τήν ἀνάπτυξη στήν ὑπερπαραγωγή καὶ στήν ὑπερκατανάλωση.

⊖ υμᾶμαι τά συνθήματα, πού νεύρωσαν τή γενιά μου, ἀμέσως μετά τό δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο. Ή ιαχή τοῦ ἀγώνα, πού ἀκουγόταν ἀπό τούς μπροστάρηδες, ἥταν μιά καί μοναδική. «Ἡ αὔξηση τοῦ κατά κεφαλήν εἰσοδήματος». Νά γεμίσουν τά θησαυροφυλάκια. Νά λάμψει τό βλέμμα ἀπό τήν εύτυχία τοῦ πλούτου. Καί νά ἀρχίσει ἡ διαδικασία τῆς κατανάλωσης. Τῆς ἀγορᾶς. Τῆς κατοχῆς. Τῆς δοκιμῆς. Καί τῆς ἀλλαγῆς. Τά ἀγαθά νά περνοῦν ἀπό μπροστά μας μέ τή μέθοδο καί τήν ταχύτητα τῆς κυλίσμενης βιτρίνας. Νά τά ψαύουμε. Νά τά γευόμαστε. Καί νά τά πετοῦμε. Γιά νά δώσουμε τό βλέμμα καί τήν ἀγάπη στά ἐπόμενα δείγματα τῆς τεχνολογίας μας καί τοῦ πολιτισμοῦ μας.

Διαμετρικά ἀντίθετη ἡ ἀξιολόγηση τῶν προτεραιοτήτων μέσα στήν Εκκλησία Ἰησοῦ Χριστοῦ. Στήν οἰκογένεια, πού προσδιορίζει τούς στόχους τῆς καί κρίνει τό «μεῖζον» καί τό «ἔλασσον», μέ ὁδηγό τό θεϊκό λόγο καί τό δεῖγμα ζωῆς, πού ἄφησε στή γῆ μας ὁ σαρκωμένος Λόγος τοῦ Θεοῦ. Ή μεγάλη ἐντολή, πού προσυπογράφεται μέ τό Αἷμα τῆς σταυρικῆς Θυσίας τοῦ Κυρίου μας, εἶναι ἡ ἀγάπη. «Ἐντολήν καινήν δίδωμι ὑμῖν ἵνα ἀγαπᾶτε ἀλλήλους, καθὼς ἡγάπησα ὑμᾶς ἵνα καί ὑμεῖς ἀγαπᾶτε ἀλλήλους» (Ιωάν. Ιγ' 34). Η «ἀγάπη» εἶναι τοποθετημένη στήν προμετωπίδα τῶν στόχων καί τῶν ἐπιδιώξεων. Τό κύριο ὄραμα τῆς ψυχῆς. Ή δυναμική προσφορά καί ἡ γλυκειά γεύση. Τό «πλήρωμα», ἡ ὄλοκλήρωση τοῦ νόμου. Καί ἡ γνήσια ποιότητα τῆς ζωῆς.

Οἱ προτεραιότητες, πού βάζει ὁ σύγχρονος κόσμος, ἡ, τουλάχιστον, οἱ πραγματικές ἀνάγκες τῆς ζωῆς, μπαίνουν σέ ἄλλο κανάλι, ἀν ἡ πρώτη δίψα τῆς ψυχῆς εἶναι ἡ γεύση καί ἡ προσφορά τῆς ἀγάπης. Ἀν ἡ προσωπικότητα νοιώθει μέσα της ζωντανή καί καυτή τή λαχτάρα νά μπεῖ στό κλίμα τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ καί νά θυσιάσει τά μπιχλιμπίδια τῆς εύμαρειας, γιά νά προσφέρει πνοή ἀγάπης καί συμπαράσταση ἀδελφοσύνης στό συνοδοιπόρο τῆς ζωῆς.

Καταθέτω μιά σκληρή ἐμπειρία. Διαβάζοντας τό Εὐαγγέλιο καί φυλλομετρώντας τό βιβλίο τῆς ίστορίας, ἀναπνέω τήν εὐωδία τῆς ἀγάπης. Τή διδαχή καί τήν πράξη. Στρέφοντας, ὅμως, τό βλέμμα στή γύρω μου πραγματικότητα, αἰσθάνομαι μετέωρος. Φοβᾶμαι, πώς ὅλοι ἔμεῖς, οἱ ἀνθρώποι τῆς τρίτης χιλιετίας, δέ θά δοκιμάσουμε τό γλυκό καρπό τῆς ἀγάπης. Ἐχουμε μαντρωθεῖ στό στρατόπεδο τῆς τυραννίας τῆς ὕλης. Καί θά μείνουμε αἰχμάλωτοι.

Σέ ρόλο νονοῦ;

ό κείμενο, πού ἀκολουθεῖ, εἶναι σταλαγμός ὄδύνης. Δείκτης κορύφωσης τῆς συνειδησιακῆς κρίσης. Καί ξεχείλισμα πόνου.

“Ἐνας Ἐπίσκοπος, πού διακονεῖ στά ἐνδότερα τοῦ Ἱεροῦ Θυσιαστηρίου, κάπου ἐκεῖ, στά ὅρια τοῦ μισοῦ αἰώνα καὶ σηκώνει τό σύμβολο μιᾶς ἔμπονης καὶ σταυρωτικῆς ἀρχιερωσύνης γιά διάστημα μεγαλύτερο τῶν τριῶν δεκαετιῶν, δέν εἶναι εὔκολος νά σύρει τό βεβηλωμένο ἀρχιερατικό ὡμόφορο ἐνός ἐπίορκου λειτουργοῦ στήν κοινή θέα καὶ στήν ἀδυσώπητη κατακραυγή. Γιά νά φτάσει στήν ἔκρηξη καὶ νά σημάνει συναγερμό, σημαίνει, πώς ἡ φόρτιση τῆς θλίψης, παρά τή συμπίεσή της στό βαθύ πηγάδι τῆς καρδιᾶς, ἔχει ξεπεράσει τήν ἀνεκτή στάθμη καὶ δηλώνει κίνδυνο.

«Κατώδυνος», νοιώθω τήν ἀνάγκην ἀκουμπήσω τό σταυρό τῆς λύπης στούς ὕμους ὅλων τῶν μελῶν τῆς ἀγιότατης Ἐκκλησίας μας. Νά τούς ἐνημερώσω. Νά μοιραστῶ μαζί τους τήν ἀγωνία. Μέ τούς ἀγαπημένους μου ἀδελφούς τῆς Ἱερᾶς Μητρόπολης Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος, μέ τούς ὁποίους

μέ συνδέει ἡ προσταγή καὶ ἡ χαρισματική πράξη τῆς Ἐκκλησίας, πού μέ κάλεσε νά τούς διακονήσω. Καί μέ τούς πιστούς τῆς εὐρύτερης ἐκκλησιαστικῆς κοινότητας, ὀλόκληρου τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου, πού ταλαντεύονται ἐπικίνδυνα ἀνάμεσα στά δυό ἄκρα. Ἀπό τήν ἐλπίδα στήν ἀπόγνωση.

Συνοδός στήν κατάστρωση τῶν γραμμῶν, πού ἀκολουθοῦν, ἡ Ἀγιογραφική καὶ ἡ Πατερική ὑπόμνηση τοῦ χρέους τῆς ἀπόλυτης διαφάνειας. Καί ἡ ὑπογράμμιση τῆς ἐπισκοπικῆς εὐθύνης, νά διατυπώνεται ὁ λόγος μέ ἀπόλυτη σαφήνεια καὶ μέ ἀδιάστροφη εἰλικρίνεια. Νά λέγεται τό «ναι», «ναι» καὶ τό «ού», «ού». Ἡ ἀλλοίωση ἡ ἡ ἀπόκρυψη ἡ στρέβλωση τῆς πραγματικότητας, τό συνεσκιασμένο ἡ τό ἀπρόκαλυπτο ψέμα δέν εἶναι πρακτικές εύσυνειδησίας ἡ σύνεσης. Εἶναι δόλια παραπληροφόρηση καὶ παραπλάνηση τοῦ λαοῦ, πού συμπορεύεται μέ τούς ἐπισκόπους του στή διαδρομή τῆς ιστορίας καὶ εἶναι συνυπεύθυνος καὶ συναχθοφόρος τοῦ σταυροῦ τῆς μεγάλης περιπέτειας.

Οι ἀναγνῶστες μου ἔχουν διαβάσει,

στό προηγούμενο φύλλο τούτου τοῦ δελτίου, τήν καταγγελία, πού, ύπεύθυνα καί ἐνυπόγραφα, ἀπήγθυνα στήν Ἱερά Σύνοδο τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Κατήγγειλα ἔνα Μητροπολίτη γιά πράξεις, πού προσβάλλουν τήν ἀνδρική τιμή καί πού, «κατ' ἐπιταγή» τῶν Ἱερῶν Κανόνων τῶν Οἰκουμενικῶν καί τῶν Τοπικῶν Συνόδων, κολάζονται μέ τήν ποινή τῆς καθαίρεσσης ἀπό τό ἀρχιερατικό ἢ τό ιερατικό ἀξιωμα. Δηλώνω, γιά μιά ἀκόμα φορά, πώς τήν ὑπογραφή μου δέν τήν ἔβαλα δίχως νά βασανίσω τά δεδομένα καί δίχως νά ύπολογίσω τήν πιθανή ἔκβαση. Ὁ τελικός, ὅμως, λόγος, πού ἡχησε μέσα μου, ἥταν ἡ προσταγή: «Ἐξω οι κύνες καί οι φαρμακοί καί οι πόρνοι καί οι φονεῖς καί οι εἰδωλολάτραι καί πᾶς ὁ φιλῶν καί ποιῶν ψεῦδος» (Ἄποκάλυψ. κβ' 15).

Πλησιάζουμε, ὄλοι μας, τό Ἱερό Θυσιαστήριο μέ κατασταλαγμένη στήν καρδιά καί μέ ἀποτυπωμένη στόν ίκετευτικό μας λόγο τήν ἐμπειρία τῆς ἀναξιότητάς μας. Καί προσφέρουμε τήν ἀναίμακτη Ἱερουργία «ύπέρ τῶν ἰδίων ἀμαρτημάτων καί τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων». Κάπου, ὅμως, οἱ Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας μας ἔχουν βάλει ἔνα ὅριο. Θέσπισαν καί νομοθέτησαν, πώς δέν εἶναι ἐπιτρεπτό νά ύπηρετεῖται τό Θυσιαστήριο ἀπό ἄτομα, πού ἔχουν παραδώσει τό ὄστρακινο σκεῦος τῆς ζωοποιοῦ Χάριτος στά πάθη τῆς ἀτιμίας (Ρωμ. α' 26). Αὐτοί πρέπει νά ἀποκόπτονται. Γιά νά καθαίρεται ἡ ἰερατική οἰκογένεια.

Αὐτή ἡ καταγγελία μου, πού ύπηρξε σαφής καί καθοριστική, θορύβησε ὅχι μόνο τὸν ἔνοχο, ἀλλά καί τὸν Ἀρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο. Τήν αἰσθάνθηκε

ώς βόμβα στό βάθρο τοῦ εἰδωλικοῦ αὐτοπροσδιορισμοῦ του. Καί ἀγωνίστηκε νά τήν ἔξουδετερώσει. Μέ ἐπιμονή, πού ἀκυρώνει τό ρόλο του ώς προέδρου τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος, μέ μεθόδευση, πού προδίδει τό δόλο καί μέ διαλεκτική, πού τόν ἀποκαλύπτει ώς ἀμνηστευτή τῶν βαρύτατων ἡθικῶν ἐκτροπῶν, προσπάθησε νά σπρώξει στό ἀρχεῖο τήν καταγγελία καί νά χαρίσει πιστοποιητικό ἀθωότητας, κατακυρωμένο μέ τίς ύπογραφές ὅλων τῶν Συνοδικῶν Συνέδρων, στό σκανδαλοποιό φίλο του.

Δέ θά ἀναπαραγάγω ἐδῶ τήν καταγγελία μου. Θά ἀνταποκριθῶ, ὅμως, στό χρέος μου, νά δώσω στόν ἀνήσυχο λαό τοῦ Θεοῦ ἔνα περιληπτικό, ἀλλά πλῆρες χρονικό τῆς μεθόδευσης, πού στήθηκε καί διακινήθηκε στό παρασκήνιο καί στό προσκήνιο, γιά τήν ἀπενεργοποίηση τῆς καταγγελίας μου καί τό σβήσιμο, πρίν κἄν προερευνηθεῖ δικαστικά, τής εύθύνης τοῦ ύπόλογου Ἱεράρχη.



1. Ὁταν ἔφτασαν στά χέρια μου οι ἐπίμαχες καί ἐπίμεμπτες κασέτες, μέ ὅχημα τό ταχυδρομεῖο, θεώρησα, πώς ἦμουν ἀπό τούς πρώτους ἀποδέκτες τοῦ πακέτου τῆς τραγικῆς ἐνημέρωσης. Δέν ἄργησα, ὅμως, νά πληροφορηθῶ, πώς τό πακέτο εἶχε τρέξει σέ πολλά χέρια καί εἶχε ἀναγνωστεῖ ἀπό πολλούς παραλῆπτες, πρίν φέρει σέ μένα τήν ἀθέατη ἀσχήμια τῆς ἔσχατης διαφθορᾶς. Ἀπό Ἑκκλησιαστικούς παράγοντες καί ἀπό ἐκπροσώπους τοῦ δημοσιογραφικοῦ φόρουμ ἔμαθα, ὅτι δυό περίπου μῆνες, πρίν ἐγώ προσαρμόσω στό μαγνητόφωνο τίς ρυπαρές κασέτες, πολλοί Μητροπολίτες τίς εἴ-

χαν παραλάβει καί σιωποῦσαν, ἐνῶ οἱ διάδρομοι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου εἶχαν γεμίσει μέ τούς ψιθύρους καί μέ τά ἀνέκδοτα καί μέ τά ὑπονοούμενα, πού εἶχαν ὅλα στίγμα ἀναφορᾶς τή συμπεριφορά τοῦ συγκεκριμένου Μητροπολίτη.

Ἐντύπωση μοῦ ἔκανε τό γεγονός, ὅτι ἄν καί εἶχε περάσει μεγάλο χρονικό διάστημα ἀπό τήν πρώτη ταχυδρόμηση τῶν ντοκουμέντων καί ὅλοι ὅσοι περπατοῦσαν στό κεντρικό κτίριο διοίκησης τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἐλλάδος ἦταν ἵσαμε τήν τελευταία λεπτομέρεια ἐνημερωμένοι, δέν εἶχε γίνει καμμιά ἐνέργεια ἀπό τόν Πρόεδρο τῆς Διαρκοῦς Ἱερᾶς Συνόδου καί, κατά προέκταση, ἀπό τό ὑπεύθυνο Συνοδικό ὄργανο. Μιά σιωπή τάφου ἐπικάλυπτε τόν ἀναβρασμό. "Οσοι κυκλοφοροῦσαν σέ δεύτερο καί σέ τρίτο πλάνο, κάγχαζαν καί κουτσομπόλευαν. Καί ἐκεῖνοι, πού στέκονται στήν κορυφή τῆς διοικητικῆς πυραμίδας καί κρατοῦν στό χέρι τή σφραγίδα τῆς ἐξουσίας, σφύριζαν ἀνέμελα ἄλλο σκοπό.

Ίδιαίτερα ἐπισημαίνω καί ὑπογραμμίζω τήν ἔνοχη ἀπόκρυψη καί τή σιωπή καί τήν ἀπαράδεκτη ἀδράνεια τοῦ προέδρου τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου. Λαλίστατος ὁ προκαθήμενός μας, δέν ἀφήνει περίσταση ἀνεκμετάλλευτη. Καθημερινά ὑψώνει τό δάχτυλο ἀπειλητικά καί τσιρίζει κυριολεκτικά, κατακεραυνώνοντας τούς παραβάτες τοῦ ἡθικοῦ νόμου καί τούς καταλυτές τῆς ἀγιότατης Πατερικῆς μας παράδοσης. Γιά τό μεγάλο, ὅμως, σκάνδαλο, πού ρύπανε τό Θυσιαστήριο τοῦ Θεοῦ καί ἄπλωσε ἄπειρα ἐρωτηματικά στήν αὐλή τῆς Ἑκκλησίας, μήτε μομφή δια-

τύπωσε, μήτε ἔδωσε ἐξηγήσεις, μήτε φρόντισε νά τό ἀντιμετωπίσει ἀποτελεσματικά, σύμφωνα μέ τίς ρητές διατάξεις τῶν Ἱερῶν Κανόνων.

Ἡ ὑποπτη αὐτή ἀρχιεπισκοπική παρασιώπηση καί ὁ κίνδυνος νά χυθεῖ ὁ βόρβορος, ἀνεξέλεγκτος, στά κανάλια τῆς ἐνημέρωσης, μέ ἀνάγκασαν νά ἐπωμιστῶ τό βάρος τῆς καταγγελίας. "Εστειλα, τό γνωστό πιά κείμενό μου, στήν Ἱερά Σύνοδο, συνοδευμένο ὅχι μέ τό σύνολο τοῦ ἀποδεικτικοῦ ὄλικοῦ, ἀλλά μέ μιά μόνη κασέτα καί μέ τήν ἐνδειξη, πώς ἐπιθυμῶ ἡ καταγγελία μου νά πρωτοκολληθεῖ στό ἐμπιστευτικό πρωτόκολλο τῆς Ἀνώτατης Ἑκκλησιαστικῆς ἀρχῆς. Καί αὐτό, γιά νά μή διαρρεύσει καί γιά νά μή σκανδαλιστοῦν οἱ συνειδήσεις τῶν ἀνύποπτων πιστῶν. Κάποια ύπηρεσιακά ὄργανα, σέ συνεννόηση, καθώς φαίνεται, μέ τόν Ἀρχιεπίσκοπο, ἀρνήθηκαν νά παραλάβουν τήν καταγγελία μου καί νά τήν ἐγγράψουν στό ἐμπιστευτικό πρωτόκολλο. Καί ἀπήτησαν ἀπό τό δικαστικό ἐπιμελητή νά κάνει ἐπίσημη ἐπίδοση.

Δική τους ἐπιλογή, γιά τήν ὄποια ἐγώ δέν εύθυνομαι.

Ἐκεῖνο, πού μέ ἐξέπληξε, εἶναι ὅτι τριάντα μόνο ὥρες μετά τήν ἐπίδοση τῆς καταγγελίας μου, τήν εἶδα δημοσιευμένη σέ ἐβδομαδιαία ἐφημερίδα. Τετάρτη μεσημέρι κατατέθηκε στή Σύνοδο καί Παρασκευή πρωΐ βρισκόταν στή διάθεση τῶν ἀναγνωστῶν. Ποιός τήν ἔδωσε δέν τό πληροφορήθηκα ἵσαμε τούτη τή στιγμή. Φυσικό, ὅμως, εἶναι νά συμπεράνω, πώς κάποιο χέρι, ἀπό μέσα ἀπό τήν Ἱερά Σύνοδο, τήν πέρασε στή δημοσιότητα.



2. Καθώς τό παράπτωμα είναι σοβαρό καί ή δημοσιοποίησή του προκάλεσε αναταραχή, ό Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ώς πρόεδρος τῆς Διαρκοῦ Ἱερᾶς Συνόδου, ἤταν ύποχρεωμένος νά συγκαλέσει ὀμέσως τή Σύνοδο καί νά πρωθήσει τίς διαδικασίες, πού όριζει ό ειδικός Νόμος 5383/32 περί τῶν Ἑκκλησιαστικῶν Δικαστηρίων. Ή παράταση τῆς ἐκκρεμότητας ἤταν -καί ἀποδείχτηκε καί ἀπό τίς ἐξελίξεις - καταλυτική γιά τό κύρος τῆς Συνόδου καί τῶν προσώπων, πού τήν ἀποτελοῦν. Καί ὅμως, δέν ἀνταποκρίθηκε σ' αὐτό τό χρέος του ό προκαθήμενος. Ἐφησε νά κυλήσει ό χρόνος τῶν 45 ἡμερῶν. Καί, ταυτόχρονα, μεθόδευσε μιά διαδικασία, πού δέν ἀποτελεῖ ἐκδίκαση σοβαρῆς ύπόθεσης, ἀλλά παρωδία δίκης.

Ἐγραψε τό θέμα, συνεσκιασμένα, στήν ἡμερήσια διάταξη τῆς Συνεδρίας τῆς 31ης Μαΐου. Δέν προσδιόρισε, ὅτι ύπάρχει καταγγελία ἐναντίον τοῦ Μητροπολίτη Παντελεήμονα Μπεζενίτη. Καί, πολύ περισσότερο, δέν ἀνέφερε στήν ἡμερήσια διάταξη, ὅτι ό Μητροπολίτης αὐτός καταγγέλλεται ώς ὁμοφυλόφιλος. Ἐγραψε: «συζήτηση καί ἀπόφαση ἐπί τοῦ ἔγγραφου, ύπ' ἀριθμό πρωτοκόλλου» (τάδε). Καί αὐτό μόνο. Ποιό είναι τό ἔγγραφο, τί λέει καί τί πρόβλημα θέτει στήν Ἱερά Σύνοδο κρατήθηκαν ἐπτασφράγιστα μυστικά.

Τό περίεργο είναι, πώς καί κατά τήν ὥρα, πού ἔφτασε τό θέμα πρός συζήτηση, ό Ἀρχιεπίσκοπος ἀρνήθηκε νά δείξει τό ἔγγραφο τῆς καταγγελίας στούς Συνοδικούς Συνέδρους.

Εἶχε ἐκ τῶν προτέρων όρισει, χωρίς Συνοδική ἀπόφαση, ώς εἰσηγητή τό

Μητροπολίτη Ἀρτης κ. Ἰγνάτιο. Ἀλλά ό Μητροπολίτης Ἰγνάτιος, μελετώντας τήν καταγγελία καί βάζοντας αὐτί στή γενικευμένη κατακραυγή, προβληματίστηκε ἐντονα. Καί προσδιόρισε τίς προτάσεις του ἐντελῶς διαφορετικά, ἀπό τήν ἐπιθυμία τοῦ κ. Χριστόδουλου. Πρότεινε νά ἀρχίσει ἡ διαδικασία, πού όριζει ό Νόμος «περί Ἑκκλησιαστικῶν Δικαστηρίων». Νά ἐρευνηθεῖ σέ βάθος ἡ ύπόθεση καί νά λειτουργήσει, σύμφωνα μέ τούς Ἱερούς Κανόνες, ἡ Δικαιοσύνη.

Ο πρόεδρος τοῦ Σώματος Χριστόδουλος, φανερά ἐνοχλημένος, παρενέβηκε καί πρότεινε νά μή γίνει καμμιά διαδικασία, ἀλλά νά διαβιβαστεῖ στό ἀρχεῖο ἡ καταγγελία. Αύτός, πού ποδοπάτησε, κατά τήν ἀναρρίχησή του, κατάφωρα τούς Ἱερούς Κανόνες, ἐπινόησε τόν ισχυρισμό, πώς ό συνεπίσκοπός του, πού καταγγέλλει τίς ἡθικές ἀσχημίες, είναι «ἀκοινώνητος» καί δέν πρέπει νά γίνει δεκτή ἡ ἀναφορά του πρός τήν Ἱερά Σύνοδο.

Φρικτή ἡ ἀτμόσφαιρα. Ἀφόρητα προκλητικός ό Πρόεδρος. Κεραυνός ἡ πρόταση. Οι Συνοδικοί Σύνεδροι δεσμεύονταν μέ τήν ἀρχιεπισκοπική αὐθαιρεσία νά μήν πιάσουν στά χέρια τους τήν καταγγελία καί τή μαγνητοτανία, πού τή συνοδεύει. Νά μήν ἀκούσουν -έστω χωρίς νά τά ψαύσουν -τά ντοκουμέντα. Νά μήν ἐνημερωθοῦν εύρυτερα γιά τήν ὁμοφυλοφιλική δραστηριότητα τοῦ συνεπισκόπου τους καί τό σκανδαλισμό τοῦ πληρώματος τῆς Ἑκκλησίας, πού χτύπησε κόκκινο. Ἀλλά νά κλείσουν τά μάτια τους καί τά αὐτιά τους καί νά ρίξουν τήν ψῆφο τους ύπερ τῆς παραπομπῆς τοῦ όλου θέματος (καί τῆς καταγγελίας καί τῆς

λαϊκής κατακραυγῆς) στό ἀρχεῖο!!!

“Οπως ἡταν φυσικό, στή Συνοδική ὄμηγυρη προκλήθηκε σάλος. Ἡ ἀπαίτηση τοῦ προέδρου ἡταν βιασμός τῶν συνειδήσεων. Ἀνομη προσπάθεια κάλυψης τοῦ σκανδάλου. Καί ἐξανδραποδισμός τῆς ἐλευθερίας καί τῆς Ψήφου τῶν φορέων τῆς ἐπισκοπικῆς ύπευθυνότητας. Δέκα Συνοδικοί Μητροπολίτες, πού ἡταν παρόντες, ζήτησαν νά ἀκούσουν τήν ἔγκληση καί τήν κασέτα, πού περιέχει τίς ἀνώμαλες ἐρωτικές συνομιλίες τοῦ κ. Μπεζενίτη, γιά νά ζυγίσουν τά δεδομένα, νά σχηματίσουν γνώμη καί νά ἀποφανθοῦν μέ ἐπισκοπική ἀξιοπρέπεια.

Ο Χριστόδουλος (χολωμένος καί πεισμωμένος) ἐπέμενε νά μή διαβαστεῖ ἡ καταγγελία. Νά παραπεμφθεῖ, μέ ὄμοφωνη ἀπόφαση, στό ἀρχεῖο. “Ομως, οἱ δέκα Συνοδικοί-πρός τιμή τους-δέν ύποχώρησαν ἀπό τήν ἀξίωσή τους, πού ἡταν ἀπόλυτα εύθυγραμμισμένη καί μέ τούς Ἱερούς Κανόνες καί μέ τή νομολογία τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Δικαστηρίων.

Πιεσμένος ὁ Ἀρχιεπίσκοπος καί φισμένος, κατέφυγε σέ τέχνασμα. Πρότεινε διάλειμμα. Γιά νά ἐκτονωθεῖ ἡ ἀτμόσφαιρα. Καί γιά νά βρεῖ τό χρόνο νά μεθοδεύσει τίς κινήσεις του.



3. Τό διάλειμμα κράτησε μιά ὄλοκληρη ὥρα. Καί ὅταν οι Σύνεδροι ξανασυνάχτηκαν στήν αἰθουσα, βρῆκαν μπροστά τους καί τόν κατηγορούμενο Μητροπολίτη, τόν Παντελεήμονα Μπεζενίτη.

Ἡ ἀτμόσφαιρα ἡλεκτρίστηκε. Οἱ Συνοδικοί ἄκουσαν κάποια κομμάτια ἀπό τούς ἐπίμαχους διαλόγους καί ἔμειναν ἐμβρόντητοι. Καί ὁ ὑπόλογος

Μητροπολίτης, μέ ὄψη κάτωχρη, ἀγωνίστηκε νά ἀποσείσει τίς εὐθῦνες. Ἰσχυρίστηκε, ἀνεπιυχέστατα, ὅτι οἱ διάλογοι εἶναι φωνομοντάζ. “Οτι κάποιος, πού τόν μισεῖ, μάζεψε σκόρπιες φράσεις του καί σχημάτισε τό κομπολόϊ τῶν κατάπυστων διαλόγων. Ἡ ὄλομέλεια, σμως (μέ ἐξαίρεση τόν πρόεδρο), ἀφησε νά φανεῖ καί νά περάσει καί πρός τά ἔξω, πώς δέν ἀποδέχτηκε αύτή τήν ἐκδοχή. Ὁ ἐκπρόσωπος Τύπου τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ὁ τραγικός Μητροπολίτης Ἀνθιμος, πού ἔδειχνε νά κλίνει πότε πρός τή μιά καί πότε πρός τήν ἄλλη ἀποψη, καί πού, κυριολεκτικά, ἐπνιξε τή φωνή τῆς ἐπισκοπικῆς του συνείδησης, προσπαθώντας νά ἀμβλύνει τήν καθολική ζόφωση, ἐμφανίστηκε μπροστά στούς δημοσιογράφους καί χαρακτήρισε τό περιεχόμενο τῶν κασετῶν «ύποκλοπή». Δέν τόλμησε νά ἀναπαραγάγει τήν ἐπιχειρηματολογία τοῦ ἔνοχου συναδέλφου του. “Ἐδωσε τό στίγμα τοῦ Συνοδικοῦ *consensus*. ”Οτι οἱ συνομιλίες εἶναι πραγματικές. Καί ὅτι κάποιος, χρησιμοποιώντας κατάλληλα μηχανήματα τίς ὑπέκλεψε.



Ἡ ἐτυμηγορία αύτή, πού ἐκφράστηκε ἀπό τό Συνοδικό Σύνεδρο καί ἐκπρόσωπο τοῦ Τύπου, ἔχει iδιαίτερη βαρύτητα. Καί προσδιορίζει τό χρέος τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος. Ἀπό τή στιγμή, πού διαπίστωσαν καί πείστηκαν, πώς οἱ κασέτες ἀποτελοῦν πράξη ύποκλοπῆς καί πώς διασώζουν τό ἀκριβές περιεχόμενο τῶν χυδαίων συνομιλιῶν τοῦ Μητροπολίτη Μπεζενίτη μέ κάποια ἄλλα πρόσωπα, εἶχαν ύποχρέωση νά κινήσουν τό μηχανισμό τῶν Ἐκκλησιαστικῶν ἀνακρίσεων. Νά διο-

ρίσουν άνακριτή καί νά τοῦ δώσουν τήν ἐντολή νά προχωρήσει στό ἀνακριτικό ἔργο. Καί μάλιστα, ἐπειδή τό παράπτωμα, πού καταγγέλλεται, εἴναι σοβαρό καί ἐπιτιμᾶται ἀπό τούς Ἱερούς Κανόνες μέ τήν ποινή τῆς καθαίρεσης, ἐπρεπε ἡ Σύνοδος νά θέσει τόν ὑπόλογο Μητροπολίτη σέ διαθεσιμότητα, ἵσαμε τό τέλος τῆς ὅλης διαδικασίας.

“Ομως, μιά ἀκόμα ὑποπτη παρέμβαση τοῦ προέδρου Χριστόδουλου ἐκτροχίασε τήν Ἱερά Σύνοδο ἀπό τό καθῆκον της. Ο προκαθήμενος, προσπαθώντας νά περισώσει τόν ὑπόλογο φίλο του, ἵσως καί γιά νά προλάβει ἄλλες ἐκρήξεις στόν πολύ κοντινό του χῶρο, ἐσυρε τό Σῶμα σέ ἓνα σκοτεινό παρακαμπτήριο μονοπάτι. Στό νά ἀφεθεῖ τό θέμα ἀνοιχτό. Στάσιμο. Νά μήν περπατήσει στόν κανονικό του δρόμο. Νά μήν ἀρχίσει ἡ ἀνακριτική διαδικασία. Ἀλλά καί νά μή παραπεμφθεῖ στό ἀρχεῖο. Νά μείνει ἡ πληγή ἀνοιχτή. Χωρίς τή χειρουργική ἐπέμβαση. Καί χωρίς τήν ιατρική βεβαίωση τῆς ἀδιασάλευτης ύγειας.

Σ’ αὐτή τή φόρμουλα ὑποχώρησαν καί οι πολλοί. Τό γιατί ὑποχώρησαν, δέν τό γνωρίζει κανείς. Νά βρῆκαν τή λύση τῆς ἐκκρεμότητας σύμφωνη μέ τούς Ἱερούς Κανόνες, ἀποκλείεται. Νά ἔσκυψαν τό κεφάλι στόν προκαθήμενο, εἴναι ἓνα ἀπό τά ἐνδεχόμενα. Δέχτηκαν μιά ἀόριστη ὑπόσχεση τοῦ Μητροπολίτη Μπεζενίτη, πώς θά καταθέσει μήνυση, δίχως νά προσδιορίσει τό περιεχόμενό της. Καί, παράπλευρα, ὅτι θά καταθέσει ἀγωγή ἐναντίον ἐμοῦ, πού ἔστειλα τίς κασέτες στήν Ἱερά Σύνοδο, γιατί, δῆθεν, προσέβαλα τήν προσωπικότητά του καί θά ζητήσει ώς

ἀποζημίωση τρία ἑκατομμυρίων Εύρω, δηλαδή ἓνα δισεκατομμύριο, περίπου, ἐλληνικῶν δραχμῶν.

¤ ¤ ¤

Δέ θά σχολιάσω τήν ἀπαίτηση Μπεζενίτη γιά ἀποζημίωση. Τήν προσωπικότητά του δέν τήν προσέβαλα ἐγώ. Τήν προσέβαλε ἐκεῖνος. Ἡ ἀναφορά στό ὑπέυθυνο διοικητικό ὄργανο δέν προσβάλλει τόν τίμιο. Γιατί ἡ ἔρευνα καί ἡ διαδικασία ἐκδίκασης ἀναδεικνύουν τήν ἀθωότητα καί τήν καθαρότητα τοῦ ἥθους. Ἡ προσβολή προκύπτει ἀπό τήν ἔκπτωση τῆς προσωπικότητας στά βρωμερά χαντάκια τῆς χυδαιότητας καί τῆς ἀνηθικότητας. Καί στήν περίπτωση αύτή ἡ παραπομπή τῆς ἐκτροπῆς στή δικαιοσύνη βεβαιώνει τήν ἀλλοτρίωση καί δικαιώνει τίς ἐπιφυλάξεις.

‘Απαραίτητο νά διατυπώσω κάποιες ἐπιφυλάξεις, γιά τή δικονομία, πού, γιά πρώτη φορά, ἐφάρμοσε, δηλαδή, στήν κυριολεξία, ἐγκαινίασε ἡ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ἔχοντας ώς πρόεδρό της ἓνα Ἐπίσκοπο μέ περγαμηνή σπουδῆς στά ἀνεξάντλητα μεταλλεῖα τῆς Νομικῆς ἐπιστήμης.

‘Η Σύνοδος ἄφησε τό θέμα ἀνοιχτό. Σταμάτησε τίς δικές της διαδικασίες, πού τίς ἐπιβάλλουν οι Ἱεροί Κανόνες καί ὁ Νόμος 5383/32, δίνοντας τήν εὐχέρεια στόν κατηγορούμενο νά καταφύγει στά πολιτικά Δικαστήρια καί νά ζητήσει τήν τιμωρία ἐκείνων, πού ἔφεραν τήν ἥθική του ίδιοτυπία στή δημοσιότητα. Καί, μετά (πότε μετά;) θά ἐπανέλθει γιά νά πάρει τίς δικές της ἀποφάσεις.

Πρωτότυπη ἡ δικονομία σέ παγκόσμια κλίμακα.

“Εχετε ἀκούσει ποτέ κάτι παρόμοιο; Νά κατατίθεται στό Δικαστήριο μήνυση ἐναντίον κάποιου. Τό δικαστήριο νά μή διατάσσει ἀνακρίσεις, γιά νά διαπιστωθεῖ ἡ ἐνοχή ἡ ἡ ἀθωότητα τοῦ κατηγορούμενου. Ἀλλά νά τόν καλεῖ καί νά τοῦ δίνει τήν εὐχέρεια νά ὑποβάλει αὐτός μήνυση ἐναντίον τοῦ μηνυτοῦ του. Καί νά κρατάει τό φάκελλο σέ ἐκκρεμότητα, ἵσαμε νά καταδικαστεῖ ἡ νά ἀθωωθεῖ ὁ πρῶτος μηνυτής. Καί τότε νά ξεκινάει τή διαδικασία τῆς ἔρευνας γιά τήν ἐνοχή τοῦ κατηγορούμενου.

Τρελλό αὐτό. Καί, ὅμως, ἔγινε. Ἡ Σύνοδος πάγωσε τίς ἀνακρίσεις, πού ἐπιβάλλουν οἱ Ἱεροί Κανόνες καί ὁ Νόμος. Καί θά περιμένει. Πόσο θά περιμένει; Κάτι τέτοιες ἐκδικάσεις κρατοῦν καί πέντε καί δέκα χρόνια. Σ' ὅλο αὐτό τό διάστημα θά κάθεται μέ σταυρωμένα τά χέρια καί θά ἀφουγκράζεται τόν ἀντίλαλο τῶν χυδαίων φράσεων, πού περιέχονται στίς κασέτες καί τίς κραυγές τῆς ἀγανάκτησης τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος. Στό μεταξύ ὁ κ. Μπεζενίτης θά φοράει τά ἀρχιερατικά του ἄμφια καί θά περιφέρει στίς ὁδούς καί τίς ρύμες τήν καταισχύνη τῶν πράξεών του καί τή σκανδαλώδη εὔνοια τοῦ φίλου του καί προστάτη του, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου.



“Αν ἡ Ἱερά Σύνοδος ἀκολουθοῦσε τή λεωφόρο τοῦ καθήκοντος, ἃν ἡ ἐπιμονή τοῦ προέδρου δέν ἔσερνε τό Σῶμα στήν

πρωτοτυπία τῆς ἔξουθένωσης καί γελοιοποίησης τῶν θεσμῶν, καί ὁ κ. Μπεζενίτης θά εἶχε ἀνοιχτή τήν εὐχέρεια νά ύπερασπίσει τόν ἐαυτό του καί ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος θά ἔστεκε στέρεα πάνω στά ἀσάλευτα θεμέλια τῶν Ὁροθεόδοξων Παραδόσεων.

“Αν ὁ κ. Μπεζενίτης εἶχε τά κότσια νά ἀποδείξει, ὅτι οἱ μηνυτές του τόν συκοφαντοῦν, θά ξεδίπλωνε τά ἐπιχειρήματά του στό Ἐκκλησιαστικό Δικαστήριο. Στό γνώριμο κλίμα καί στή φιλική ὄμηγυρη. Στό ὅργανο, πού προεδρεύεται ἀπό τόν προστάτη του Ἀρχιεπίσκοπο. Καί θά εἶχε περισσότερες ἐλπίδες νά πετύχει τήν ἀθώωση. Ἀπό κεῖται καί πέρα, θά παρουσίαζε τήν ἀπόφαση αὐτή στό πολιτικό Δικαστήριο, γιά νά ζητήσει τήν τιμωρία τῶν προσώπων, πού πίστευε ὅτι τόν συκοφαντοῦν.

‘Η πρωθύστερη διαδικασία, πού προκρίθηκε, θά μείνει στήν ιστορία μέ τή σφραγίδα τῆς παρωδίας. Κάποιοι, ύστερα ἀπό χρόνια, ὅταν θά ἀναδιφήσουν τίς σελίδες αὐτές, ἵσως φτάσουν στήν ἐσχατη ἀμφισβήτηση καί τῶν προσώπων καί τῶν γεγονότων. Καί ἵσως ἀποτολμήσουν νά διατυπώσουν τή μομφή, ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ἀντί γιά κήρυκας καί προστάτης τῆς Εὐαγγελικῆς ἡθικῆς, ἔπαιξε τό ρόλο τοῦ νονοῦ τῶν ἔργων τοῦ σκότους (Ρωμ. β' 19), γιά τούς δικούς του λόγους.

**Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ**

«Γίνωσκε γάρ, ποθεινότατε ἡμῖν καί τιμιώτατε, ὅτι οὕπω οἶδα τοσοῦτον πένθος ἄλλοτε τῇ ψυχῇ μου παραδεξάμενος ὅσον νῦν, ὅτε ἥκουσα τῶν ἐκκλησιαστικῶν θεσμῶν τήν σύγχυσιν».

(Μ. Βασιλειος: Ἐπιστολή Θεοδότῳ Ἐπισκόπῳ Νικοπόλεως)



ΑΛΛΑ ΜΕΝ..., ΑΛΛΑ ΔΕ



τὸ φύλο τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐφῆμε-
ρίδας «ΣΤΥΛΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ»
τοῦ μηνὸς Μαρτίου τ.ξ. καταχωρίζε-
ται ρεπορτάζ ἀναφερόμενο στὸ ἀδιέξ-
οδο ποὺ ἔχει δημουργηθεῖ στὶς σχέ-
σεις τοῦ Μητροπολίτη Ναυπάκτου καὶ τοῦ
Ἡγουμένου τῆς ἐκεὶ Ι.Μ. Μεταμορφώσεως τοῦ
Σωτῆρος. Μεταξύ ἀλλων στὸ ἐν λόγῳ δη-
μοσίευμα καταγράφονται καὶ τοῦτα τὰ σοθαρά
καὶ σπουδαῖα:

«Ἡ πρωτοβουλία τοῦ Ἀλεξανδρουπόλεως
Ἀνδίμου ὑπῆρξε σωτήρια καὶ γιὰ τὸ κύρος τῆς
Ιερᾶς Συνόδου καὶ τοῦ Προκαθημένου τῆς
Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου, ἀφοῦ εἶχαν τὴν
πρόθεση νὰ ἀποδεχθοῦν αἴτημα τοῦ Μητροπο-
λίτου Ναυπάκτου Ιερόθεου περὶ ἐπιβολῆς ἐπι-
τιμίου ἀκοινωνησίας σύμφωνα μὲ τὴν Βατικάνεια
πρακτική.... Μὲ τὴν καθοριστική παρέμβαση
ῶστόσ τοῦ Μητροπολίτη Ἀλεξανδρουπόλεως
ἀλλὰ καὶ τὴ σημαντική συνεισφορὰ τοῦ Μητρο-
πολίτη Θηρῶν Ιερωνύμου... προστατεύθηκε τὸ
κύρος τῆς Ὁρθοδόξιας καὶ διαφυλάχθηκαν
ἄρχες καὶ παραδόσεις αἰώνων.... Γιατὶ δὲν μπο-
ρεῖ σὲ κάθε ἀνακύπτουσα δυσκολία... νὰ παρα-
βλέπονται γιὰ λόγους δῆθεν ἐκκλησιαστικῆς
οἰκονομίας Ιεροὶ Κανόνες καὶ διόδιχὲς Ἀγίων
Πατέρων... Δέν δύναται, δῆπος τόνισαν ἄρχετοι
Ιεράρχες, δῆπος δὲ Ἀργολίδος Ιάκωβος, δὲ
Φωκίδος Ἀθηναγόρας, δὲ Ζιγκνῶν Σπυρίδων, δὲ
Ιωαννίνων Θεόκλητος, δὲ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία

νὰ νιοδετεῖ πρακτικές ποὺ οὐδέποτε ἀκολούθησε.
Πρακτικές ποὺ ἀκολούθησε καὶ ἀκολούθει τὸ
Βατικανό καὶ ἔχουν νὰ κάνουν μὲ ἀκρατο
δεσποτισμὸ καὶ ἀντικανονικές, ἀντιδημοκρατικές
διαδικασίες. Διότι, δῆπος ὅρδα ἐπισημάνθηκε
στὴ ΔΙΣ, οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας, οἱ Ιεροὶ¹
Κανόνες καὶ ἐν γένει ἡ ἐκκλησιαστικὴ νομο-
θεσία λένε δῆτι ποτέ δὲν τίθεται τιμωρία-ἐπιτίμιο
χωρὶς ἔγγραφη καταγγελία καὶ κυρίως χωρὶς
τήν ἀπόλογία τοῦ κατηγορούμενου καὶ ἐκκλησι-
αστικὴ δίκη!...».

Τὸ δημοσίευμα αὐτὸ δίνει τὸ ἐφέδισμα καὶ
τὴν ἀφορμή νὰ γυρίσουμε ἐννέα χρόνια πίσω,
στὴν ἀποφράδα ἡμέρᾳ τῆς 13ης Αὐγούστου
1993, δταν, κατὰ τὴν περίοδο ἐκείνη τῶν παρα-
κλήσεων καὶ τῆς προτευγχῆς πρὸς τὴν Παναγία
Μητέρα τοῦ Κυρίου μας, μόνη μὰ εὐκαιριακή
πλειοψηφία τῆς ΔΙ.Σ., χωρὶς καρμαὶ ἔγκριση
τῆς ΙΣΙ μέχρι καὶ σήμερα, ἐπέβαλε σὲ τρεῖς
ἀσυμβίβαστους καὶ ἀγωνιστές Ιεράρχες, τοὺς
Λαρίσης Θεολόγο, Θεσσαλιώτιδος Κωνσταντīνο
καὶ Ἀττικῆς Νικόδημο, τὰ γνωστὰ καὶ δια-
βόητα «ἐπιτίμια ἀκοινωνησία», μὲ τὰ δόπια,
κατὰ τὴ συνοδική ἀνακοίνωση, τοὺς ἀπέκοπτε
ἀπὸ τὸ σῶμα τῆς Ιεραρχίας καὶ παράλληλα
καθιστοῦσε γνωστὸ στὸ πλήρωμα δῆτι θεωροῦσε
τοὺς τρεῖς αὐτοὺς Ἀρχιερεῖς, οἱ δόποι εἶχαν δι-
καιωθεῖ μὲ τριάντα καὶ πλέον ἀποφάσεις τοῦ
ΣΤΕ, «καθαιρετέους! καὶ «ἀπογυμνωτέους
πάσης ιερατικῆς τιμῆς!» Καὶ μὲ βάση τὰ

άνυπόστατα αύτά «έπιτίμα» άπομακρύνθηκαν και πάλι οι τρεῖς αὐτοί Ιεράρχες άπό τις μητροπολιτικές τους έδρες.

Πού ήταν, δημως, τότε, τὸν Αὔγουστο του 1993, οι Ιεράρχες μας και ίδιαίτερα έκεινοι, οι δηποτοί, κατά τὸ δημοσίευμα, παρουσιάζονται σήμερα κατηγορηματικά άντιθετοι στήν προσπάθεια έκεινων, πού μεθοδεύουν τήν ἐπιβολή στὸν Ἡγούμενο Ἀρχιμανδρίτη τῆς Μονῆς παρόμοιου «έπιτιμου ἀκοινωνησίας»;

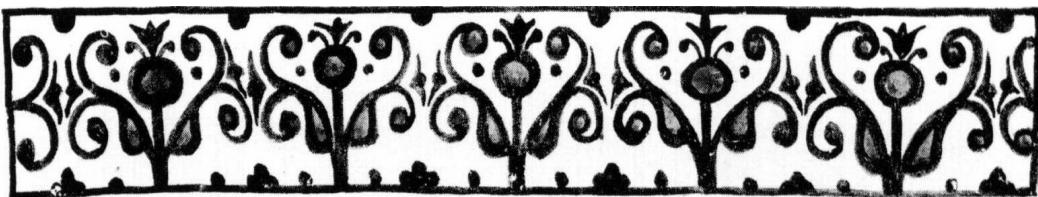
Γιατί και τότε δὲν ἀντέδρασαν στὶς ἀπαράδεκτες ἔκεινες μεθοδούσεις και ἐπινοήσεις και δὲν εἶχαν και τότε τὴν παρρησία και τὴ γενναιότητα νὰ ποῦν και νὰ κραυγάσουν ὅτι κατ' ἔξογήν ἔκεινα τὰ «έπιτίμα», ποὺ ἐπιβλήθηκαν μάλιστα σὲ ἀνώτατους ἀλητικοὺς Μητροπολίτες κατὰ πρόδηλη περιφρόνηση τῶν κανονικῶν και καταστατικῶν διατάξεων, ἀποτελοῦσαν «Βατικάνεια Πρακτική» και ὅτι εἶχαν νὰ κάνουν «φέδηκρατο δεσποτισμό και ἀντικανονικές και ἀντιδημοκρατικές διαδικασίες»;

Γιατί και τότε δὲν ὕψωσαν φωνή διαμαρτυρίας και λόγο ἐλεγχτικό, γιὰ νὰ ἐπισημάνουν μὲ ὑπενθυνότητα, αύτὰ ποὺ σήμερα φάίνεται ὅτι ὑπαγορεύει ἡ ἀρχιερατική τους συνείδηση, δεχόμενοι ἀναντίρρητα ὅτι: «Οἱ Πατέρες, οἱ Ιεροὶ Κανόνες και ἡ Ἐκκλησιαστικὴ Νομοθεσία λένε ὅτι ποτὲ δὲν τίθεται τιμωρία-έπιτίμο χωρὶς ἔγγραφη καταγγελία και κυρίως χωρὶς τὴν ἀπολογία τοῦ κατηγορουμένου και ἐκκλησιαστική δίκη»;

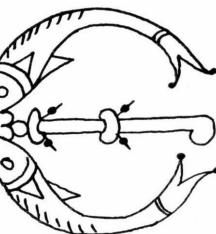
Μήπως ἔκεινα τὰ «έπιτίμα» τὰ προέβλεπε κάποιος Ιερὸς Κανόνας; Μήπως γιὰ τὴν ἐπιβολή τους εἶχε τηρηθεῖ κάποια κανονική ἡ νόμιμη διαδικασία; Μήπως εἶχε διεξαχθεῖ κάποια ἐκκλησιαστική δίκη και ἔκει διαπιστώθηκε ἡ διάπραξη κανονικῶν παραπτωμάτων; Μήπως οἱ «έπιτιμηδέντες» Μητροπολίτες εἶχαν κληρθεῖ σὲ ἀπολογία ἡ τουλάχιστον μήπως τοὺς εἶχε δοῦθε κάποτε ἡ δυνατότητα νὰ ἀκουσθοῦν; Τίποτε δημως ἀπὸ δλα αύτὰ δὲν εἶχε γίνει. Κανονικὸς και νομικὸς τραγέλαφος. Οἱ ἀντι-

κανονικότητες και οἱ παρανομίες στήν πρώτη γραμμή. «Ολα τὰ ἐκάλυψε ὁ αὐταρχιμός και ἡ αὐθαιρεσία. Και οἱ διαπιστώσεις αὐτὲς δὲν εἶναι καθόλου δικές μας.» Έχουν εἰπωδεῖ ἀπὸ ἐπίσημους ἐκκλησιαστικοὺς παράγοντες και ἀπὸ στόματα ἐν ἐνεργείᾳ Ἀρχιερέων. «Ο ἀειμνηστος Καθηγητής τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου Κ. Μουρατίδης χαρακτήρισε τὰ «έπιτίμα», τήν ίδια ἡμέρα τῆς ἐπιβολῆς τους, «Κανονικῶς ἀνυπόστατα, μή παράγοντα οὐδὲν ἀποτέλεσμα». Ό τότε Μητροπολίτης Δημητριάδος και σημερὶνὸς Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος τὰ ἐνέταξε «σὲ σχέδιο ὑποπτο προσώπων κινουμένων στὸ ἐκκλησιαστικὸ παρασκήνιο» (ἐπιστολή 8/4/1994). Ό Μητροπολίτης Σταγῶν Σεραφείμ εὐθαρσῶς δήλωσε ὅτι ἐπιβλήθηκαν «χωρὶς καμμὰ διαδικασία» (Δ.Ι.Σ. 1/9/1998). Ό δὲ Μητροπολίτης Λαγκαδᾶ Σπυρίδων προσέθεσε και τοῦτο τὸ τραγικό: «Τὰ ἐπιτίμα ἐπιβλήθηκαν διὰ βοῆς και ἐλαφρῷ τῇ καρδίᾳ» (Ι.Σ.Ι. 7/10/1998).

Διά «βοῆς» λοιπὸν και «ἐλαφρῷ τῇ καρδίᾳ» ἐπιβλήθηκαν τότε, τὸν Αὔγουστο του 1993, τὰ «έπιτίμα ἀκοινωνησίας» στοὺς τρεῖς Μητροπολίτες. Και τότε κανένας δὲν μίλησε. Κανένας δὲν διαμαρτυρήθηκε, οὔτε καν ἀντέδρασε ἐκτὸς ἀπὸ ἐλάχιστες μεμονωμένες ἔξαιρέσεις. Και αὐτές ἐντελῶς εὐκαιριακά. Τὰ ἀποδέχθηκαν οἱ πάντες. Και ἀποδέχθηκαν ἐπὶ πλέον και ὅσα ἐπακολούθησαν, ὅταν μὲ βάση τὰ ἀνυπόστατα αύτὰ «έπιτίμα» ἀπομακρύνθηκαν και πάλι, διαίως και αὐθαιρέτως, οἱ τρεῖς Ιεράρχες γιὰ δεύτερη φορὰ μετὰ τὴν πρώτη ἀπομάκρυνσή τους τὸν Ιούλιο τοῦ ἔτους 1974. Σήμερα δημως ἀντιδροῦν στήν προσπάθεια ἐπιβολῆς τῆς «ἀκοινωνησίας» στὸν Ἡγούμενο Ἀρχιμανδρίτη τῆς Ι.Μ. Μεταμορφώσεως. Και ὁ ἄγιος Ἀλεξανδρούπολεως, και ὁ ἄγιος Θηβῶν και ὁ ἄγιος Ιωαννίνων και οἱ λοιποί. Εκεῖνα τὰ «έπιτίμα» καλῶς εἶχαν; Μὲ τὰ σημερὶνὰ ἔξανέστησαν και μὲ καθυστέρηση δέκα περίπου ἔτῶν θυμηθήθηκαν ὅτι ἐντάσσονται σὲ



Οι οἰκονομικές δραστηριότητες τῆς Ἐκκλησίας.



Ενα ἐρώτημα, πού συχνά ἀκούγεται, ίδιως μετά τήν ἀπόφαση τῆς ΔΙΣ νά ιδρυθοῦν ἐκκλησιαστικές κερδοσκοπικές ἐπιχειρήσεις, εἶναι κατά πόσον τέτοιου εἰδούς δραστηριότητες συνάδουν πρός τήν ἀποστολή τῆς Ἐκκλησίας. Τό ἐρώτημα τέθηκε καὶ σέ συνέντευξη, πού ἔδωσε στήν ἐφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ (22-4-2002) ὁ Διευθυντής Οἰκονομικῆς Ὑπηρεσίας τῆς Ἐκκλησίας κ. Κ. Πυλαρινός, ὁ ὅποιος ἀπαντώντας εἶπε: Τό ἐρώτημα - ἔντεχνο ψευτοδίλημμα - ἐκπορεύεται ἀπό αὐτούς πού θέλουν τήν Ἐκκλησία ἀνύπαρκτη καὶ ἀδύναμη στό νά προσφέρει κοινωνικό ἔργο ἀνθρωπιᾶς καὶ ἀλληλεγγύης. Ἀπό αὐτούς πού θέλουν μέ πεῖσμα τήν Ἐκκλησία στό κοινωνικό περιθώριο. Ἡ ἀπάντηση, μέ τήν ἐπιθετική της διατύπωση κατά τῶν ἐχθρῶν τῆς Ἐκκλησίας, δέν θίγει τίς πνευματικές εὐαισθησίες καὶ ἴδιαιτερότητές Της. Ἔτσι

«Βατικάνεις Πρακτικές» καὶ σὲ «ἀντικανονικές καὶ ἀντιδημοκρατικές συμπεριφορές». Καὶ ἔξπληται ἡ ἀρχιερατική τους συνείδηση καὶ τονίζουν ὅτι τίποτε ἀπὸ ὅλα αὐτὰ δὲν μπορεῖ νὰ γίνει καὶ μάλιστα χωρὶς ἐκκλησιαστική δίκη καὶ χωρὶς ἀπολογία!!

Τί νὰ πεῖ καὶ τί νὰ προσθέσει κανεὶς στὶς ὅψιμες καὶ ἀντιφατικές αὐτὲς ἀντιδράσεις τῶν Ιεραρχῶν μας. Τὰ γεγονότα μιλοῦν μόνα τους

θά ταίριαζε μᾶλλον σέ κάποιον ἀπλό ἀνθρωπιστικό ὄργανισμό.

Ἡ Ἐκκλησία στήν ἰστορική Της πορεία ἦταν ἀναπόφευκτο νά ἔχει καὶ οἰκονομικές δραστηριότητες. Ὁ γνωστός γιά τή σοφία του μακαριστός Ἀρχιμανδρίτης π. Ἐπιφάνιος Θεοδωρόπουλος ἔγραφε τό 1987: «Ο Κύριος, ὁ Ὁποῖος εἶπεν εἰς τούς Ἀποστόλους Του μή κτήσησθε χρυσόν μηδὲ ἄργυρον κ.τ.λ., τά εἶπε πρός τούς Ἀποστόλους ως πρός ἄτομα. Δέν τά εἶπε διά τόν Ὄργανισμόν της Ἐκκλησίας Του.... Ὅταν ὁ Κύριος συνέπηξε τήν Ὦμαδα τῶν δώδεκα, συνέστησε ταυτοχρόνως καὶ ἔνα μικρόν Ταμεῖον, εἰς τό ὅποιον ἐρρίπτοντο αἱ εἰσφοραί τῶν βουλομένων καὶ μέ τό Ταμεῖον αὐτό, τό ὅποιον ἐκράτει καὶ διεχειρίζετο ὁ Ἰούδας, ἐζη ἡ μικρά Ἀποστολική Ἀδελφότης μέ Ἀρχιγόν τόν Κύριον. Ὡς ἄτομα οἱ Ἀπόστολοι ἤσαν ἀδέκαροι. Ὡς ὄμας, ως κοινότης, εἶχον Ταμεῖον, εἶχον περιουσίαν. Βραδύτερον εἰς τήν Χριστιανικήν Κοινότητα τῶν

καὶ μιλοῦν τόσο εὔγλωττα. Θαυμάζει κανεὶς τὸ μέγεθος τῆς συνέπειας καὶ τὸ βαθὺ τῆς προσηγόρισεώς των στήν κανονική-ἐκκλησιαστική τάξη καὶ στὶς ἐναλλασσόμενες ὑπαγορεύσεις τῆς ἀρχιερατικῆς τους συνειδήσεως!

Ἄλλα μέν, ἄλλα δέ. Ἄλλα τότε καὶ ἄλλα σήμερα. Τὰ συμπεράσματα δικά σας.

Ιεροσολύμων ύπηρξε καί ἐκεῖ ἔνα Ταμεῖον καί πολλοί, πού ἡσαν κάτοχοι κτημάτων τά ἐπώλουν καί ἔδιδον τά χρήματα εἰς τούς Ἀποστόλους. Ὑπῆρχεν ἐν εἶδος Κοινοῦ Ταμείου εἰς τήν Ἐκκλησίαν τῶν Ιεροσολύμων. Εξ αὐτοῦ τοῦ Ταμείου ἐτρέφοντο αἱ χῆραι καί τά ὄρφανά καὶ γενικῶς ἐκαλύπτοντο αἱ ἀνάγκαι τῶν πτωχῶν χριστιανῶν... Καί μετέπειτα ἡ Ἐκκλησία εἶχε πάντοτε περιουσίαν, μικράν ἡ μεγάλην, διά νά ἀντιμετωπίζῃ καὶ τάς ἀνάγκας τῶν λειτουργῶν Της καί τό τεράστιον φιλανθρωπικόν ἔργον, τό ὅποιον ἥσκει ἀνά τούς αἰῶνας...» (Ἡ Ἐκκλησιαστική Περιουσία, σελ. 7-8).

Στό μοτίβο αὐτό κινοῦνται καί σήμερα οἱ νέες Ἐκκλησίες, πού δημιουργοῦνται ἀπό τήν ιεραποστολή, εἴτε ἀναδημιουργοῦνται, ὅπως ἡ Ἐκκλησία τῆς Ἀλβανίας. Στήν ἀρχῇ, μέχρι νά ἀναπτυχθοῦν, στηρίζονται στίς δωρεές τῶν πιστῶν ἀπό ἄλλες χῶρες. Σιγά σιγά, ὅμως, καθώς πληθαίνουν οἱ πιστοί, ἀναζητοῦνται οἰκονομικοί πόροι μέσα ἀπό αὐτές. Δημιουργοῦνται Κοινά Ταμεῖα. Ἔτσι, π.χ., σέ όρισμένες ιεραποστολές καλλιεργοῦνται ἀγροκτήματα ἀπό τά ἔσοδα τῶν ὅποιων καλύπτονται μερικές δαπάνες τους. Στήν Ἐκκλησία τῆς Ἀλβανίας ἡ μισθοδοσία τῶν κληρικῶν καλύπτεται σέ μεγάλο μέρος ἀπό τά ἔσοδα τῶν δύο κηροπλαστείων Της. Ἀλλοῦ οἱ ιεραποστολές λειτουργοῦν ἐκπαιδευτικά ἡ νοσηλευτικά ἰδρύματα καί ἔχουν κάποιες εἰσπράξεις γιά τίς ύπηρεσίες, πού παρέχουν (οἱ ἄποροι, βέβαια, ἔξυπηρετοῦνται δωρεάν).

Ἡ οἰκονομική δραστηριότητα τῆς Ἐκκλησίας, πάντως, δέν μπορεῖ νά εἶναι τίποτε ἄλλο παρά μόνο ἡ μετά φόβου Θεοῦ εκχυση τῆς ἀγάπης τοῦ ἀναγεν-

νημένου πληρώματός Της πρός τόν κόσμο. Αύτή ἡ ἀγιασμένη δραστηριότητα ύπηρξε πάντοτε τό χειροπιαστό γράδο γιά τή μέτρηση τοῦ πνευματικοῦ σφρίγους μιᾶς Ἐκκλησίας. Ούδεποτε ὅμως συστατικό Της στοιχεῖ. Η Ἐκκλησία δέν ἔχει στόχους ἐνδοκοσμικούς, ὅσο εὐγενεῖς καί ἄν εἶναι. Μία εἶναι ἡ κατ' ἔξοχήν εκχυση τῆς ἀγάπης τῆς Ἐκκλησίας πρός τόν κόσμο: ὁ εὐαγγελισμός τῶν ἐθνῶν καί ἡ πνευματική υἱοθεσία τῶν ἀνθρώπων. Η Ἐκκλησία μόνη Της ἀποστολή ἔχει τήν πολιτογράφηση τῶν τέκνων Της στή Βασιλεία τῶν Ούρανῶν. Ἔτσι, στά ύλικά ἔργα τῆς Ἐκκλησίας κυριαρχεῖ ὁ ἐθελοντισμός μᾶλλον, παρά τό ἐπιχειρηματικό δαιμόνιο. Κατά τόν π. Ἐπιφάνιο, οἱ λειτουργικές δαπάνες τοῦ προνοιακοῦ Της ἔργου εἶναι πολύ χαμηλές διότι «ἔνε δεδομένη καί ἀναμφισβήτητος πραγματικότης ὅτι τά συνειδητά μέλη τῆς Ἐκκλησίας εἶνε, κατά κανόνα, ἀνθρωποι θυσίας καί αύταπαρνήσεως. Τό ἔργον των, οίονδήποτε ἔργον -καί ὑπαλληλικῆς φύσεως-, τό ἀσκοῦν ώς λειτούργημα, ώς ιεραποστολήν, καί ὅχι ἀπλῶς ώς μέσον βιοπορισμοῦ» (ε. ἀ. σελ. 32). Ἡ ἐθελοντική προσφορά ἀγάπης, λοιπόν, κάλυψε ἀνά τούς αἰῶνες τίς ύλικές ἀνάγκες τῆς Ἐκκλησίας καί στήριξε τό τεράστιο προνοιακό ἔργο Της. Οἱ κερδοφόρες ἐπιχειρήσεις ἀποτελοῦν νεωτερισμό τῶν καιρῶν μας. Εἶναι, ὅμως, ἀπόβλητες a priori;

Ἡ ἀπάντηση στό ἐρώτημα συναρτᾶται μέ τό ἐάν ἡ Ἐκκλησία ἔχει σημαντική περιουσία, τήν ὅποιαν πρέπει νά ἀξιοποιήσει. Στή συνέντευξη τοῦ Κ. Πυλαρινοῦ, πού προαναφέραμε, τίς κερδοφόρες ἐπιχειρήσεις τίς ἀποκαλεῖ «νοικοκύρεμα στά οἰκονομικά τῆς Ἐκκλησίας». Συγκεκριμέ-

να λέει ότι πρόκειται για «διασφάλιση και άξιοποίηση μέ διαφάνεια τῆς περιουσίας της. Μιᾶς περιουσίας που ἐπί ἐπτά δεκαετίες καταληστεύεται ἀπό ἐπιτηδείους, κυκλώματα, καταπατητές και ἀπό τὸ κράτος... Νοικοκυρίο σημαίνει ἀκόμη τὸ νά μπορέσει ἡ Ἐκκλησία μας νά γίνει στήν πορεία τοῦ χρόνου οἰκονομικά αὐτοδύναμη και ἀνεξάρτητη». Ἡ ἐπιχειρηματολογία ἔχει βάση. "Ομως, ἀποτελεῖ καὶ μιὰ ἐπίσημη ὁμολογία ότι ἐπί πολλές δεκαετίες ὁ ὑλικός πλοῦτος τῆς Ἐκκλησίας δέν ἀξιοποιεῖται, ἀλλά «καταληστεύεται». Καί εἶναι προφανές ότι αὐτή ἡ «ληστεία» διαρκείας δέν θά συνέβαινε ἄν μέσα στούς κόλπους τῆς Ἐκκλησίας δέν ὑπῆρχαν ἐνοχοί και συνένοχοι, πού εἴτε μέ τίς πράξεις τους εἴτε μέ τὴν ἀνοχή τους συνέβαλαν σ' αὐτήν. Τό θλιβερό εἶναι ότι τόσο ἡ ἐκκλησιαστική, ὅσο καὶ κοσμική δικαιοσύνη, τίς λίγες φορές πού ἀσχολήθηκαν μέ τό θέμα, ἥταν ἀπλῶς γιά νά παραγράψουν τή ληστεία μή ἐντοπίζοντας ούσιαστικούς ἐνόχους, πρᾶγμα πού ἔδωσε πολλές φορές ἀφορμή στὸν Τύπο νά σχολιάζει ότι ἐπρόκειτο γιά συμψηφισμό ἐνοχῶν μεταξύ ἀντιμαχόμενων μερίδων ἐντός καὶ ἐκτός τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ χώρου. Κατά τή διάρκεια αὐτῶν τῶν «ἐπτά δεκαετιῶν» τά πρόσωπα ἄλλαξαν πολλές φορές. Οἱ νοοτροπίες, ὅμως, καὶ οἱ ἀήθεις συμπεριφορές παρέμειναν ἀναλλοίωτες. Καί, δυστυχῶς, μέ τὴν πρό τετραετίας ἄλλαγή στήν ἐκκλησιαστική διοίκηση, ἄλλαγή προσώπων εἴχαμε, ἡ ἀναβάθμιση, ὅμως, τῆς νοοτροπίας καὶ τοῦ ἥθους ἐξακολουθεῖ νά παραμένει τό μέγα ζητούμενο. Τί ἐγγύηση μπορεῖ νά δώσει ὁ κ. Πυλαρινός ότι ἡ «καταλήστευση», τήν ὅποιαν ἐπεσήμανε, δέν θά συνεχισθεῖ;

Κλείνοντας τόν προβληματισμό μας γιά τήν ἐπιχειρηματική δραστηριότητα τῆς Ἐκκλησίας μας μεταφέρουμε ἔναν παράλληλο σχολιασμό ἀπό τό Ὁρθοδοξο Περιοδικό «Ιωάννης ὁ Βαπτιστής» (Μάϊος 2002): «Τό ότι ἀσχολήθηκε ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος, σέ ἐπανειλημμένες συνεδριάσεις, μέ τήν ἀξιοποίηση τῆς λεγομένης ἐκκλησιαστικῆς περιουσίας, δέν σχολιάζεται δυσμενῶς. Ἐκεῖνο, πού εἶναι δυνατόν νά προκαλέσει σχόλια, ἐπικρίσεις, σέ ὡρισμένες περιπτώσεις καὶ σκανδαλισμούς, εἶναι ἡ ἐπιχειρηματική δραστηριότητα, ὅπως τουλάχιστον "βγῆκε" πρός τά ἔξω. Ἀλλοι ἄς ἀνεγείρουν ξενοδοχειακές μονάδες ἡ ἄς ὄργανων χώρους "πάρκινγκ", τόσο ἀποδοτικούς σήμερα. Καί ἄλλοι ἄς ἀσχοληθοῦν μέ τή φιλοξενία ἀθλητῶν καὶ ἀθλητικῶν παραγόντων κατά τούς Ολυμπιακούς τοῦ 2004.... Ἡ Ἐκκλησία κερδίζει μέ τόν πλούτο τῆς ἀλήθειας καὶ τῆς ἀγάπης. Ἡ φτώχεια τοῦ κόσμου δέν ἀφήνει περιθώρια στήν Ἐκκλησία νά ἔχει μεγάλους λογαριασμούς (στίς Τράπεζες)». Οὔτε κεδροφόρα ἀνοίγματα σέ μπίζνες, θά προσθέταμε.

Ε. Χ. Οίκονομάκος

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο
Ἐκκλησιαστικῆς Ἐνημέρωσης.

Ίδιοκτήτης:
ὁ Μητροπολίτης
Ἄττικῆς καὶ Μεγαρίδος

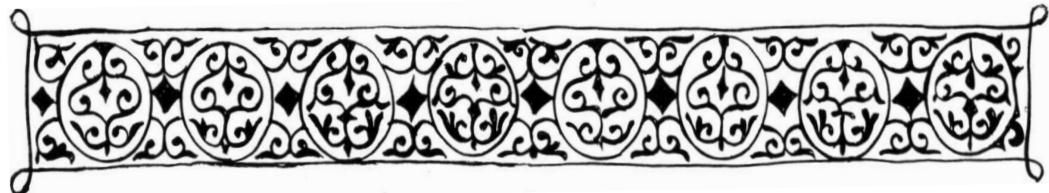
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Διεύθυνση:

19011 Αύλων Ἄττικῆς.

Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ

Ίωαννίνων 6, Μοσχάτο.



· Ο φίλος μου ὁ Γιάννης

Δέν μπορεῖτε νά φανταστεῖτε τό μετῆμα τῆς ἔκπληξης, τῆς ἀγανάκτησης καί τῆς ἀποστροφῆς, πού ἐκδηλώνει ὁ φίλος μου ὁ Γιάννης, κάθε φορά, πού βλέπει στό γυαλί τῆς τηλεόρασης τόν Ἀρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο, νά παρελαύνει σάν τόπ-μόντελ, τυλιγμένος στό χρυσάφι καί στολισμένος μέ τά ἀμύθητης ἀξίας ἐπισκοπικά ἀξεσουάρ. Φορτίζεται, ἀναψοκοκινίζει, ξεσπάει σέ συγκρίσεις καί σέ βίαιους χαρακτηρισμούς, ἀρχίζει νά «ψάλλει» στόν προκαθήμενο τόν «ἀναβαλλόμενο».

Ο φίλος μου ὁ Γιάννης εἶναι ἄνθρωπος τῆς Ἐκκλησίας. Τόν ἀνάθρεψε μιά μάνα, μέ φανερή τή Μικρασιατική ὄσιότητα καί τήν ἀνόθευτη μητρική ἀφοσίωση. Καί πέρασε τά πολλά του χρόνια στό ἀναλόγιο, ψάλλοντας στό Σωτήρα Ἰησοῦ Χριστό τόν ὑμνο τῆς ἀγάπης.

Από τή σκοπιά τοῦ ιεροψάλτη γνώρισε δεσποτάδες καί δεσποτάδες. Ποιμένες καλλιεργημένους πνευματικά, μέ καταξιωμένη τήν ἀφοσίωση καί τήν πιστότητα στήν ιερή διακονία τους. Καί ρασοφόρους μέ ἐκδηλο τό φαρισαϊσμό, μέ κραυγαλέα τήν προσκόλληση στή χλιδή καί πιστοποιημένη τήν ἐξάσκηση στήν ἡθοποιία. Οι ἐμπειρίες του καί οι μνήμες του συγκροτοῦν ὀλόκληρη ἡλεκτρονική καταγραφή τῆς πρόσφατης ἐκκλησιαστικῆς ιστορίας. Μέ ἕνα κέντρισμα, μέ μιά νύξη, ἀνοίγει τό ἀρχεῖο καί ἀρχίζουν νά ρέουν οι πληροφορίες.

Καί ὅλες ἀκριβεῖς καί ἀπείραχτες ἀπό τό δάιμονα τῆς σκοπιμότητας.

Τοῦτο τόν καιρό, τό μεγάλο του θέμα καί τό μεγάλο του πρόβλημα εἶναι ὁ Χριστόδουλος.

Εἶναι ἀλήθεια, πώς ὁ Χριστόδουλος ἔδωσε τέτοια δείγματα ύπεροψίας καί ἐκκοσμίκευσης, πού ἐξέπληξαν πολλούς. Καί εἶχαν σάν ἀποτέλεσμα, νά ἐμπλουτίζεται ἡ ἀναφορά στό ὄνομά του μέ μειδιάματα, μέ ύπονοούμενα ἡ καί μέ ἐκρήξεις ἀγανάκτησης. Ο φίλος μου ὁ Γιάννης δέ συμμερίζεται μήτε τά μειδιάματα, μήτε τά ύπονοούμενα. Ωστόσο, οι ἐκρήξεις του εἶναι πυκνές καί συνοδεύονται μέ τήν παρατήρηση, πώς, στό πρόσωπο τοῦ Χριστόδουλου, ἡ Ἐκκλησία ταπεινώθηκε καί κατάντησε πασαρέλα.

Καί ξέρετε, δέν ἀντέχει ὁ φίλος μου ὁ Γιάννης νά κρατήσει τίς καινούργιες του ἐντυπώσεις, ίσαμε νά συναντηθοῦμε καί νά μοῦ ἀφηγηθεῖ, πρόσωπο πρός πρόσωπο, τά γεγονότα ἡ τίς ἡγεμονικές ἐμφανίσεις τοῦ προκαθημένου τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας. Μόλις τόν δεῖ στήν τηλεόραση, καθώς παρελαύνει βαρυφορτωμένος μέ τίς χρυσοποίκιλτες ἀμφιέσεις σέ ὅλα τά πανηγύρια, ἀμέσως πιάνει τό τηλέφωνο καί μέ ἐνημερώνει. Έτσι, ὅπως κάνουν οι πετυχημένοι δημοσιογράφοι, πού προσπαθοῦν πάντοτε νά έχουν πρωτιά στήν εἰδησεογραφία τους.

-Ποῦ νά δεῖς τί φοράει σήμερα ὁ

Χριστόδουλος! Καλέ τέτοια ἄμφια δέν
ἔχω δεῖ ποτέ μου. Κεντημένα μέχριστο
ἀπό πάνω ισαμε κάτω. Καί καινούργια.
Δέν τά ἔχει φορέσει ἄλλη φορά. Αὐτά τά
ἄμφια κοστίζουν πολλά, πάρα πολλά
ἐκατομμύρια. Ποιός ἄρα γε νά τά πλή-
ρωσε; Φαίνεται, πώς ὅλοι αὐτοί, πού ὁ-
ρέγονται νά γίνουν δεσποτάδες, ἐξα-
γοράζουν τό ἀξίωμα καί τή δεσποτική
μίτρα μέ τά βαρύτιμα δῶρα, πού κάνουν
στό Χριστόδουλο.

Αὐτά μοῦ λέει ὁ φίλος μου ὁ Γιάννης
καί ἀρχίζει νά μοῦ περιγράφει ξανά τή
χρυσοστόλιστη στολή τῶν ἄμφιων τοῦ
Χριστόδουλου καί νά μοῦ διηγεῖται, πώς
καμαρώνει καθώς βηματίζει ἀπό τήν
Ωραία Πύλη πρός τό δεσποτικό θρόνο
καί ἀπό τό θρόνο πρός τήν Ωραία Πύλη.

-Καί ξέρεις; μοῦ συμπληρώνει. Ποτέ
δέν φοράει ὁ Χριστόδουλος τά ἵδια
ἄμφια. "Ολα πολυτελῆ καί ὅλα πανάκρι-
βα, ἀλλά δέν τά φοράει γιά δεύτερη
φορά." Οταν ξαναλειτουργάει, ἐμφανίζε-
ται μέ ἄλλα ἄμφια, καί αὐτά πανάκριβα
καί ἀσήκωτα. Αὐτός ὁ ἀνθρωπος πρέπει
νά ἔχει στίς ντουλάπες του κάποιες δε-
κάδες ἀρχιερατικῶν στολῶν καί νά τίς
ἐναλλάσσει. Στά τέσσερα χρόνια, πού
εἶναι Ἀρχιεπίσκοπος, δέν ἐμφανίστηκε
ποτέ του μέ τήν ἵδια στολή.

Ἐγώ, τί νά κάνω; Ἀκούω τίς περι-
γραφές ἀμήχανα. Κάπου -κάπου, οἰκτίρω
τό Χριστόδουλο, πού βρίσκεται αἰχμα-
λωτισμένος στήν πολυτέλεια καί στή
χλιδή, ὅπως κάποιες κυρίες τής ἀρι-
στοκρατίας εἶναι δουλωμένες στήν ἐπί-
δειξη καί προσπαθοῦν νά ἐπιβληθοῦν
ὄχι μέ τόν πλοῦτο τής ψυχῆς τους, ἀλλά
μέ τό φορτίο τῶν χρυσαφικῶν τους. Καί
λυπτάμαι τό φίλο μου τό Γιάννη, πού τόν
βασανίζει ἡ πικρή ἐμπειρία τής ζωῆς του
καί ἡ κοσμική ἐμφάνιση τοῦ σημερινοῦ

προκαθημένου τῆς Ἐκκλησίας μας.

Βλέποντάς με ἀμήχανο καί σιωπηλό,
συνεχίζει τίς περιγραφές του.

-Δέν μπορεῖς νά φανταστεῖς τί μίτρα
φοροῦσε χτές ὁ Χριστόδουλος. Ἔγώ ξέ-
ρω ἀπό τέτοια πράγματα. "Ε, λοιπόν, αὐτή
ἡ μίτρα στοιχίζει πάνω ἀπό πέντε ἐκα-
τομμύρια. Πρωτότυπο τό σχέδιο. Καί
φορτωμένο. Αὐτή εἶναι ἔργο τέχνης. Άλ-
λα ὅχι γιά νά τή βάζει κανείς στό κεφάλι
του, ἀλλά νά τήν ἔχει τοποθετημένη στή
βιτρίνα κάποιου μουσείου τέχνης.

Στήν τοποθέτησή του αὐτή κάποτε
ἀντέδρασα. "Εβγαλα, ὅσα εἶχα μαζέψει
μέσα μου.

-Φίλε μου, Γιάννη, μπορεῖς νά φαν-
ταστεῖς λειτουργό τῆς Ἐκκλησίας, διά-
δοχο τῶν ἀγίων Ἀποστόλων καί συνε-
χιστή τοῦ ἔργου τῶν Μεγάλων Πατέρων
μας, πού, γιά νά σταθεῖ μπροστά στό
σταυρωμένο Κύριο μας καί νά ἐνερ-
γοποιήσει τό μυστήριο τοῦ Γολγοθά,
φοράει ἔνα καπέλο ἀξίας πέντε ως καί
δέκα ἐκατομμυρίων; Καί, ἀκόμα, αὐτός ὁ
λειτουργός, νά συμπληρώνει τήν ἄμ-
φιεσή του, μέ χρυσοκέντητα ἄμφια, πού
στοιχίζουν ἀπό τριάντα ισαμε πενήντα
ἐκατομμύρια;

Τόν εἶδα νά ξεσπάει καί νά φτάνει
ισαμε τήν ἀποδοκιμασία τῆς συμπε-
ριφορᾶς τοῦ Χριστόδουλου καί, ἀκόμα
παραπέρα, ισαμε τήν ὕβρη.

-Τά ξεφτιλίσαμε ὅλα. Τά ξεφτιλίσαμε.
Λοῦσα, ἐπίδειξη καί ἀνωμαλίες... Αὐτά
εἶναι τά προϊόντα τῆς ἐποχῆς Χριστό-
δουλου. Θά μᾶς κάψει ὁ Θεός. Καί δέ θά
βρίσκουμε λόγο ἀπολογίας.

Αὐτά εἶπε ὁ φίλος μου ὁ Γιάννης καί
βυθίστηκε στή σιωπή.

Ἐγώ μάζεψα τίς ἐντυπώσεις μου καί
σᾶς τίς μετέφερα.

· Ο Νεωκόρος