

PORT  
PAYÉ  
HELLAS



ΕΛΤΑ  
Hellenic Post

# Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ  
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ό Μητροπολίτης Αττικῆς και Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ  
Αριθμός φύλλου 144

1 Νοεμβρίου 2004

## Τά τρία δείγματα

ωπή ή δημοσιογραφική φωτογράφηση τριών δειγμάτων δργανωμένου βιασμοῦ και ἐκμετάλλευσης τῆς ἀνθρώπινης ἐλευθερίας. Τόν τελευταῖο καιρό, ἐντελῶς περιπτωσιακά, συνοδοιπόρησαν, μέ τούς ἀγέρωχους σημαιοφόρους τῶν λαμπρῶν και ἀξιοθαύμαστων σύγχρονων ἐπιστημονικῶν και τεχνολογικῶν ἐπιτευγμάτων και κάποιοι σεμνοί λιτανευτές τοῦ κριτικοῦ λόγου, τῆς ἀμφισβήτησης και τοῦ πένθους. Ποιοί εἶναι αὐτοί; Παράγοντες, πού δέν ἐντυπωσιάζονται και δέν αἰχμαλωτίζονται ἀπό τά φανταχτερά διαφημιστικά σπότς, ἀλλά ἐρευνοῦν και ἐκθέτουν, μέ ἀκριβοδίκαιη στάθμιση, τή συνθηματολογία τῆς δῆθεν προοδευτικότητας. Κριτικές γραφίδες, πού δέν κουράζονται ψάχνοντας, μήτε ὑποτάσσονται στήν ὄχλοβοή, καταφέρνουν νά ξεσκεπάσουν, ἔστω λίγους ἀπό τούς πολλούς, καμουφλαρισμένους, βιαστές και ἐκμεταλλευτές τῆς ἐλευθερίας μας και νά τούς ἀνεβάσουν στό ἐδώλιο τῆς στυπτικῆς δημοσιογραφικῆς προβολῆς.

Τό καλοκαίρι, πού μᾶς πέρασε και μέσα στίς ίαχές τοῦ θριάμβου γιά τά ἀθλητικά μας ἐπιτεύγματα, σημειώθηκε ή ἀπρόσμενη, τρομακτική ἔκρηξη, πού αἰφνιδίασε και ἀναστάτωσε ὅχι μόνο τή στενή,

όλυμπιακή, συγγένεια, άλλά όλοκληρη τίν έλληνική μας οίκογένεια. Πίσω από τούς άθλητές φωτογραφήθηκαν τά στυγά πρόσωπα τῶν ἐκμεταλλευτῶν τῆς ἐφοβικῆς ἀλκῆς καί τῆς φιλότιμης ἄμιλλας, πού διαφημίζουν «πρόσθετη δύναμη», ἐμπορεύονται τά ἀπαγορευμένα «συμπληρώματα» τροφῆς καί σπρώχνουν στό μαρασμό καί στό θάνατο τίς ἀνυποψίαστες ἢ τίς νοσηρά φιλόδοξες νεανικές ὑπάρξεις. Τό φλάμπουρο τῆς φανταχτερῆς καί ἐπίμονης διαφήμισης, πού κρατοῦν στό χέρι οἱ βιαστές, σηματοδοτεῖ ἐπιτυχία. Ὁστόσο, ἡ χρήση τῶν προϊόντων τους ἐκβράζει στή στέπα τοῦ ἐκφυλισμοῦ τίν ἀνθρώπινη ζωτικότητα καί φέρνει τό ἀτίμπτο πρόσωπο στήν πρόσωρη ἐκμηδένιση.

**Μ**έσα στό ἴδιο καλοκαίρι, δυό σημειώματα, μέ μικρά γράμματα, σέ καθημερινές ἐφημερίδες, ἔδωσαν ἔνα δεύτερο στίγμα ἐκμετάλλευσης τῆς νεανικῆς ἀκμῆς. Τό ἔνα ἀποκάλυπτε, πώς ἡ βιομηχανία τοῦ σέξ, σέ παγκόσμια κλίμακα, ἔχει μεγαλύτερο τζίρο καί περισσότερα οίκονομικά θησαυρίσματα ἀπό τή βιομηχανία τῶν βαρέων δπλων. Καί τό δεύτερο, ὑπογράμμιζε μέ δδύνη, δτι οἱ ἀρρώστιες, πού προκαλεῖ ὁ ἐλεύθερος ἔρωτας, ἔχουν τέτοια ἀπρόσμενη ἔξαρση, πού δδηγοῦν, σέ ἐτήσια ὑπολογιστική κλίμακα, ἐκατομμύρια νέους ἀνθρώπους στό σκοτεινό θάλαμο τοῦ τάφου. Οἱ βιομηχανίες λειτουργοῦν, σαλπίζουν τή «σεξουαλική ἀπελευθέρωση», διαφημίζουν τά πακέτα τῆς προσφορᾶς τους καί θηλακώνουν τά ἀμύθητα κέρδο. Καί ἡ νεότητα, ἡ χαρά τοῦ «σήμερα» καί ἡ ἐλπίδα τοῦ «αὔριο» σύρεται, βίαια, στόν ἀφανισμό καί στό θάνατο.

**Κ**αί τό τρίτο δεῖγμα. Δημοσιεύτηκε, σάν περιθωριακή εἰδοση, ἡ ποιότητα ἥθους καί ἡ ἔξελιξη τῶν ἰδρυτῶν καί διαχειριστῶν τῆς μεγάλης καί πολυεθνικῆς βιομηχανίας μόδας, πού εἶναι γνωστή μέ τήν ἐπωνυμία Βερσάτσε. Πρίν ἐπτά χρόνια, ὁ ἰδρυτής τοῦ φημισμένου αὐτοῦ οἴκου μόδας δολοφονήθηκε μέσα σέ συνθῆκες καί περιστατικά, πού δέν τιμοῦν τήν ἀνθρώπινη προσωπικότητα. Καί, ἐντελῶς πρόσφατα, τήν ἀδελφή του, πού εἶναι καί ὁ σημερινός διαχειριστής τοῦ «οἴκου», τήν ἔκλεισαν σέ κλινική, γιά νά ἀπεξαρτηθεῖ ἀπό τήν αἰχμαλωσία τῶν ναρκωτικῶν. Αύτά τά ἄτομα, τά προβληματικά καί στιγματισμένα, εἶναι οἱ σχεδιαστές καί οἱ προβολεῖς τῆς σύγχρονης κοινωνικῆς ἀνάδειξης, μέσα ἀπό τίς λεωφόρους τῆς μόδας. Ἀντλοῦν ἀπό μέσα τους τό διάστροφο καί ὑποπτο σχῆμα καί τό μεταποιοῦν σέ στύλ μόδας καί σέ ἔκφραση ἐκσυγχρονισμένης προσωπικότητας. Καί δέν κάνουν τίποτα ἄλλο, παρά νά πλάθουν δμοίους τους.

Σ  
Κ  
Α  
Ν  
Δ  
Α  
Λ  
Ο



Μ  
Π  
Ε  
Ζ  
Ε  
Ν  
Ι  
Τ  
Η

## Κατηγορῶ δημόσια τό Χριστόδουλο (4)



ολυεπίπεδο, ίδιαζόντως ἀποκρουστικό καὶ καταλυτικό τῆς Ἀποστολικῆς καὶ Πατερικῆς ἐντιμότητας ἀποδεικνύεται τὸ σκάνδαλο Μπεζενίτη. Σεξουαλικές ίδιαιτερότητες, τραμπουκικές ἐπιδρομές στά ταμεῖα τῶν αὐτόνομων καὶ αὐτοδιοίκητων Νομικῶν Προσώπων τῶν Μοναστηρῶν καὶ τῶν Ναῶν, σώρευση ἀμύθητου πλούτου καὶ προώθησή του σὲ Τράπεζες τοῦ ἔξωτερικοῦ ἀποτελοῦν μερικά ἀπό τὰ «ἀνδραγαθήματα»!!! τοῦ σκανδαλοποιοῦ αὐτοῦ Ἐπισκόπου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Καὶ αὐτά περνοῦν, μέ συνεχὴ ροή, στά μέσα τῆς μαζικῆς ἐνημέρωσης καὶ διεγέρουν ἀπανωτά κύματα πικρίας καὶ ἀγανάκτησης.

Πολυεπίπεδη, ώστόσο καὶ πρόξενη πολλῶν ἐρωτηματικῶν καὶ ἡ διαχείριση τοῦ σκανδάλου Μπεζενίτη ἀπό τὸν

Ἄρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο. Παρά τὴν εύρυτατη δημοσιοποίηση τῶν χυδαίων διαλόγων του καὶ τοῦ ὑποπτου πλουτισμοῦ του, παρά τὸ βαρύτατο σκανδαλισμό τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος, παρά τὸ γενικευμένο προβληματισμό καὶ τὴν πονηρή διακωμώδηση σύνολης τῆς ἀρχιερατικῆς οἰκογένειας, ἐπιμένει νά καλύπτει, μέ σκηνοθεσίες ἀφελοῦς εὐρηματικότητας τὸν ἔνοχο φίλο του. Τροχιοδρομεῖ πρός τὸ ἀρχεῖο τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τά πειστήρια κακοδιαχείρισης καὶ νοσφισμοῦ ὑπέρογκων ποσῶν, πού προκύπτουν ἀπό ἐπισημους, κρατικούς ἐλέγχους. Σφραγίζει, μέ τό βουλοκέρι τῆς αὐθαιρεσίας του, τίς ίδιαιτερότητες καὶ τίς ἥθικές ἐκτροπές. Καὶ τόν προωθεῖ, ἐπί προσβολῇ τῆς δημόσιας αἰδοῦς, σέ θέσεις ντόπιας καὶ διεθνοῦς προβολῆς. Τόν διόρισε πρόεδρο τῆς Συνοδικῆς Ἐπι-

τροπής ἐπί τῶν Διορθοδόξων καὶ Διαχριστιανικῶν σχέσεων!! Ὁσάν νά τὸν θεωρεῖ τὸν καθαρότερο καὶ τὸν ἀξιότερο μοχλό τῆς σύγχρονης Ἑλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς Ἱεραρχίας. Καί ὡσάν νά φιλοδοξεῖ νά τὸν ἐπενδύσει μέ τρόσθετους τίτλους τιμῆς, γιά νά τὸν ἐμφανίσειώς ἔξαιρετο δεῖγμα γραφῆς τοῦ στενοῦ καὶ τοῦ εὐρύτερου ἐπιτελικοῦ του περιβάλλοντος.

Δώσαμε, στά προηγούμενα τεύχη τῆς «Ἐλεύθερης Πληροφόρησης», κάποια σπαράγματα τῶν ἀναξιοπρεπῶν τολμημάτων Μπεζενίτη καὶ ἐπισημάναμε κάποιες ἀπό τίς σκοτεινές διεργασίες, πού δρομολογήθηκαν ἀπό τὸν Ἀρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο, μέ σκοπιμότητα τὴν παραπλάνηση τῆς κοινῆς γνώμης καὶ τὴν ἀπόλουση τῶν κραυγαλέων ἐνοχῶν του. «Ολα σκοτάδι καὶ ἔρεβος. Ἐφευρήματα ὑπόκοσμου. Καί ἀναθυμιάσεις ὑπόνομου. Κινήσεις, πού δέν ἀντέχουν τὸ φῶς τοῦ ἥλιου καὶ τὴν ἀποτύπωση στά μέσα τῆς κοινῆς ἐνημέρωσης.

Οἱ ἀντιδράσεις, πού ἔφτασαν σέ μᾶς, μετά τῇ δημοσίευσῃ τῶν ντοκουμέντων, ἥταν, ἀπερίτιμητο, τὸ φάσμα τῆς φρίκης. Σὲ πρῶτο ἐπίπεδο ἡ ὄργη. Καί, στό ἐπόμενο, τό κλάμα. Ἡ ἀπορία, διοχετευμένη στό θρῆνο, γιά τό ποῦ κατάντησε τὴν Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος τό δίδυμο Μπεζενίτη-Χριστόδουλου.

Μέ σφιγμένη καρδιά καὶ μέ βαρειά πένα, θά συνεχίσουμε τὴν ἰστόρηση. Πρέπει νά ἐνημερωθοῦν οἱ σύγχρονοι καὶ νά σταθίσουν τίς εὐθῦνες τους. Πρέπει νά κληροδοτήσουμε καὶ στίς ἐπόμενες γενιές τὴν ὁδύνη μας καὶ τό δάκρυ μας, γιά νά μήν ἐπιτρέψουν οἱ διάδοχοί μας μιά δεύτερη, παρόμοια κρίση. «Ἐνα κατακλυσμό βρωμιάς. Καί

ἔνα σύνδρομο ἀνευθυνότητας στό χῶρο τοῦ πανίερου Θυσιαστηρίου.

⊕ ⊕ ⊕

**1** Πρίν περπατήσουμε, μέ ἀδιάσειστα ντοκουμέντα, στίς κακοσχεδιασμένες καὶ τραγελαφικές βαθύδεις τῆς ἐκδίκασης «μαϊμοῦ», πού μεθόδευσε ὁ Χριστόδουλος, γιά νά ἔξουδετερώσει τὴν ἔγκληση κατά Μπεζενίτη, θά παραθέσουμε, προλογικά, ἀποσπάσματα ἀπό δυό δημοσιεύματα καθημερινῆς ἐφημερίδας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Εἶναι ἐπισημάνσεις, ἀπό ἔξεδρα παρατήρησης καὶ γνώσης, τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ δημοσιογράφου Γρηγόρη Καλοκαιρινοῦ, πού παραβιάζουν τό μπερντέ τῆς δολοπλοκίας καὶ κάνουν διακριτές τίς κινήσεις τοῦ παρασκηνίου.

Στό φύλλο τῆς «Καθημερινῆς» τῆς 28ης Αύγουστου 2002, ἔγραφε:

«... Ἀνέτρεψε χθές ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος τὴν πρό ὄλιγου καιροῦ ἀπόφασή της νά ἀναμένει τὴν κρίση τῶν κοσμικῶν δικαστηρίων στὴν περίπτωση τῶν καταγγελῶν τοῦ πρώην μητροπολίτη Ἀττικῆς κ. Νικοδήμου εἰς βάρος τοῦ νῦν μητροπολίτου Ἀττικῆς κ. Παντελεήμονος γιά ὁμοφυλοφιλικές σχέσεις καὶ ἀποφάσισε τὴν παρέμβαση καί τῆς ἐκκλησιαστικῆς δικαιοσύνης στό ζήτημα, ἀλλά ὅμως μέ “κουτσουρεμένο” ἀλλά καὶ πολύ περίεργο τρόπο. Συγκεκριμένα, ἀποφάσισε συναινοῦντος καὶ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου κ. Χριστόδουλου νά κληθεῖ-τυπικῶς οὐσιαστικά-γιά δεύτερη φορά πρός παράθεση ἐξηγήσεων ὁ κ. Παντελεήμων, γεγονός πού μόνον αὐτό ἀνακοινώθηκε χθές, καὶ νά ὁριστεῖ στή συνέχεια ἀπό τὴν ἐπόμενη ΔΙΣ μητροπολίτης-

άνακριτής, ό δοποιος ὅμως θά ἔξετάσει τήν ὑπόθεση ὃχι ὅσον ἀφορᾶ τό περιεχόμενο τῶν κασετῶν πού ἔχει προσκομίσει ὁ κατεγγέλλων-μέ το... αἰτιολογικό ὅτι ὁ κ. Νικόδημος εἶναι... τιμωρημένος ἀπό τήν ἐκκλησία καὶ ἄρα ἔκτος σώματος αὐτῆς-ἀλλά σέ σχέση μέ τὸν σκανδαλισμό ἡ ὃχι τῶν πιστῶν ἀπό τή δημοσιοποίηση τῆς καταγγελίας. Ἀποκλείεται ἔτσι ἡ ἀναζητηση τῆς ἀλήθειας ἐπί τῆς οὐσίας τοῦ θέματος. δηλαδή ἂν εἶναι πραγματικές ἡ κατασκευασμένες οἱ κατηγορίες καὶ ὁ ἀνακριτής θά ἔξετάσει τό θέμα τοῦ σκανδαλισμοῦ καὶ μόνο. Ἀλλά ὅμως ὁ σκανδαλισμός τῶν πιστῶν εἶναι ἀναμφισβήτητος ἀπό τή στιγμή πού ἡ ὄλη ὑπόθεση πῆρε τεράστιες διαστάσεις ἀπό τά Μέσα Μαζικῆς Ἐνημερώσεως. Ἐπομένως, ἡ ἔξελιξη τοῦ ζητήματος θά ἔχει προσθεῖ ἀπό τό ποιός ἀρχιερέας θά δριστεῖ ἀνακριτής. Εάν γιά παράδειγμα δριστεῖ ἔνας «συντηρητικός», δ νῦν Ἀττικῆς, χωρίς νά ἔχει ἀναζητηθεῖ ἡ ἀλήθεια, θά καθίσει στό σκαμνί τοῦ Συνοδικοῦ Δικαστηρίου. Τό ἀντίθετο θά συμβεῖ ἔάν δρισθεῖ ἔνας «προοδευτικός» μητροπολίτης. Καὶ ἐπομένως ἀπό τόν δρισμό καὶ μόνο τοῦ προσώπου τοῦ ἀνακριτοῦ θά μπορεῖ ὅποιος γνωρίζει τά ἐκκλησιαστικά πράγματα νά ἀντιληφθεῖ ποῦ θά δόηγηθεῖ ἡ ὑπόθεση καὶ ποιά ἥταν ἡ σκοπιμότητα τῆς χθεσινῆς ἀποφάσεως πού θά ἀνακοινωθεῖ ὀλόκληρη με... δόσεις. Ἐκκλησιαστικοί κύκλοι χθές ἔλεγαν μεταξύ ἄλλων ὅτι ἡ πρό καιροῦ ἀπόφαση τῆς ΔΙΣ ἀνετράπη γιά νά μή θεωρήσουν οἱ πιστοί πώς δέν ἐπιθυμεῖ ἡ ἐκκλησία νά πάει ἡ ὑπόθεση αύτή στήν ἐκκλησιαστική δικαιοσύνη. ἀφοῦ ως γνωστόν ἄλλα εἶναι τά κριτήριά της σέ σχέση

μέ τά κοσμικά δικαστήρια».

Τήν ἐπόμενη ἀκριβῶς μέρα καὶ στήν ἵδια ἐφημερίδα, ὁ ἴδιος δημοσιογράφος ἔγραψε:

«... Ἀπερχόμενος συνοδικός ἱεράρχης ζήτησε ἀπό τόν κ. Χριστόδουλο νά μεσολαβήσει πρός τά μέλη τῆς ἐπομένης Συνόδου, ὥστε νά ὀλοποιήσουν τήν ἀπόφαση τῆς ἀπερχόμενης ὅσον ἀφορᾶ καὶ τόν δρισμό Μητροπολίτου-ἀνακριτοῦ, ὁ δοποῖος θά ἔξετάσει τήν περίπτωση τοῦ σκανδαλισμοῦ καὶ θά είσηγηθεῖ ἀνάλογα. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος, ἐνῶ στήν προχθεσινή συνεδρίαση τῆς ΔΙΣ εἶχε ὑπερθεματίσει στήν πρόταση ὃχι μόνον γιά ἀπολογία τοῦ Ἀττικῆς Παντελεήμονος, ἀλλά καὶ γιά τόν δρισμό ἀνακριτοῦ, χθές παρουσιάστηκε ἐπιφυλακτικός καὶ εἶπε πώς πιστεύει ὅτι ἡ νέα Ἱερά Σύνοδος θά σεβαστεῖ τήν ἀπόφαση τῆς ἀπερχόμενης. Συμπλήρωσε, ὅμως, ὅτι ὑπάρχει πιθανότητα νά ίκανοποιήσει τούς νεούς συνοδικούς ἀρχιερεῖς ἡ γραπτή ἀπολογία τοῦ κ. Παντελεήμονος καὶ ἔτσι νά μήν χρειαστεῖ ἡ περαιτέρω διερεύνησή της. Ἐκκλησιαστικοί κύκλοι εξέφραζαν χθές ἀργά τήν ἀπορία γιά μιά τέτοια ἐκδοχή, ἀφοῦ εἶναι βέβαιο ὅτι δ νῦν Μητροπολίτης Ἀττικῆς θά ὑποστηρίξει-ὑπερασπιζόμενος τόν ἐαυτό του-πώς δέν ὑπῆρξε σκανδαλισμός τῶν πιστῶν ἀπό τή δημοσιοποίηση τῶν κατηγοριῶν του κ. Νικοδήμου». 

**2** Οἱ ἐπισημάνσεις αύτές τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἀνταποκριτή, ἀν καὶ ἔγιναν προτοῦ πάρει σάρκα καὶ ὀστά τό σκοτεινό ἀρχιεπισκοπικό σχέδιο, ἐνσωματώνουν μερικά οὐσιωδέστατα ἀποκαλυπτικά στοιχεῖα. Ἀποκρυπτογραφοῦν τήν ὁμηχα-

νία τοῦ Χριστόδουλου νά κουμαντάρει τήν κρίση καί τή λαϊκή εξέγερση πρός τήν ἐπιθυμητή διαδρομή, τό σταδιακό ἔκφυλισμό τους καί τήν ὁριστική κατάπνιξή τους. Φωτογραφίζουν τίς πολλαπλές καί συνταρακτικές φοβίες του. Τούς ἐφιαλτικούς λογισμούς του, μήπως τό σκάνδαλο Μπεζενίτη λειτουργήσει σάν χιονοστιβάδα καί παρασύρει στόν ὅλεθρο καί κάποιους ὄλλους, «παρακαθήμενους» καί «παρακοιμώμενους» στήν ἡγεμονική αὐλή του. Καί ύπογραμμίζουν καί ύπομνηματίζουν τίς ἀλλεπάλληλες στρεβλωτικές παρεμβάσεις του στό Συνοδικό μηχανισμό. Πού ἀποσκοποῦσαν σέ ἔνα καί μόνο στόχο. Στήν ἀποφυγή τῆς παραπομπῆς τοῦ Μπεζενίτη στό Συνοδικό Δικαστήριο ἡ, στήν ἔσχατη ἀνάγκη, τήν παραπομπή του, μέ συλλημένο καί ἀποδυναμωμένο τό δικαστικό φάκελλο, ἔτσι, πού νά διευκολυνθεῖ ἡ ὁριστική ἀπαλλαγή του.



1. **‘Η πρώτη παρατήρηση τοῦ δημοσιογράφου: Μέ τήν ἐπιστροφή τῆς κασέτας στό μηνυτή, «ἀποκλείεται ἡ ἀναζήτηση τῆς ἀλήθειας ἐπί τῆς ούσίας τοῦ θέματος, δηλαδή ἀν εἶναι πραγματικές ἡ κατασκευασμένες οἱ κατηγορίες καί ὁ ἀνακριτής θά ἔξετάσει μόνο τό θέμα τοῦ σκανδαλισμοῦ».**

Τό κύριο καί ἀδιαφιλονίκητο ἀποδεικτικό στοιχεῖο γιά τήν ἀπαράδεκτη ἰδιαιτερότητα τοῦ Μητροπολίτη Μπεζενίτη, εἶναι ἡ συνομιλία του μέ τόν ἔρωτικό του σύντροφο, πού ύποκλάπηκε ἀπό κάποιους (ἄγνωστους) καί διαβιβάστηκε στήν ‘Ιερά Σύνοδο, καθώς καί σέ πολλούς ὄλλους ἔκκλησιαστικούς, πολιτικούς καί κοινωνικούς παράγοντες.

‘Η συνομιλία αύτή ἀποτελεῖ γεγονός, πού δέν ἀμφισβητήθηκε μήτε ἀπό τόν Μπεζενίτη, μήτε ἀπό τόν Χριστόδουλο. Ὁ ἴδιος ὁ Μητροπολίτης Μπεζενίτης δέν τήν ἀρνήθηκε. Μέσα στήν ταραχή του, προσπάθησε νά θολώσει, μέ ἐλαφρή καί ἀδέξια κίνηση, τά νερά. Νά προκαλέσει ἄχρωμη σύγχυση καί παροδική ἀμφισβήτηση. Καί αὐτό, γιά νά καλυφθεῖ κάτω ἀπό κάποιο ἀσχετικό νομικό στέγαστρο. Καί, ἀπό κεῖ, νά πετάξει ἀσφαιρια βλήματα σέ κείνους, πού ἀποτόλμησαν τήν ύποκλοπή καί τή «μετασκευή»(;;;) τῶν χυδαίων καί ἔξευτελιστικῶν συνομιλιῶν του.

‘Από τή στιγμή, πού κυκλοφόρησε στά κιόσκια τῆς δημοσιότητας καί στά παράθυρα τῆς τηλεοπτικῆς προβολῆς ἡ δημοφυλοφιλική ταυτότητα τοῦ Μπεζενίτη, ὁ ἔνοχος, κεραυνοβολημένος, ἐπιδόθηκε στή χρήση τῶν φύλλων τῆς συκῆς. Προσπάθησε νά ἀντικρούσει καί νά φρενάρει τή δημοσιοποίηση, μέ τόν ἰσχυρισμό ὅτι οἱ ἰδιωτικές συνομιλίες ἀποτελοῦν «προσωπικά δεδομένα». Στοιχεῖα τῆς ἀπαραβίαστης προσωπικῆς ζωῆς, πού κανένας δέν ἔχει τό δικαίωμα νά τά συμπεριλάβει σέ καμπάνια δημόσιας δυσφήμησης ἡ νά τά χρησιμοποιήσει μέ δόπιοδήποτε τρόπο, γιά νά πλήξει τόν ἀντίπαλό του.

‘Η ἀπολογητική του αύτή γραμμή, ἡ, σωστότερα, ἡ ἐπιθετική του καταφορά ἐνάντια σέ κείνους, πού ἀποτόλμησαν τήν ύποκλοπή τῶν βρωμέρων διαλόγων του, συνιστᾶ ὁμολογία καί μάλιστα δημόσια, τῆς γνησιότητας τῶν κασετῶν καί τῆς δικῆς του ἔνοχῆς. Οἱ διάλογοι δέν εἶναι ξένοι. ‘Η σεξουαλική ἰδιαιτερότητα, πού ἀποτυπώνεται στίς κασέτες, δέν ἀποτελοῦν κατασκευάσματα φαντασίας ἡ προϊόντα

άθεράπευτου μίσους. Είναι καθαρή ύποκλοπή. Νοί, ύποκλοπή πραγματικών, προσωπικῶν δεδομένων. Πρωτογενής ἀποτύπωση τῆς συγκεκριμένης προσωπικότητας καὶ τῆς διεστραμένης καὶ χυδαίας συμπεριφορᾶς της. Πού ὁ ἔνοχος τίς κατακυρώνει μέ τὴν ὄμολογία του καὶ μέ τῇ διεκδίκηση τῆς πατρότητάς τους. Καὶ πού τὸ ὄφροδιο διοικητικό ὄργανο τῆς Ἐκκλησίας, ἀποδέχεται τὴν πατρότητα τῶν χυδαίων διαλόγων καὶ, γι' αὐτό ἀκριβῶς τὸ λόγο, εἴναι ὑποχρεωμένο νά λάβει δραστικά μέτρα καὶ νά παραπέμψει, χωρίς καμμιά χρονοτριβή, τὴν ὑπόθεση στό Ἐκκλησιαστικό Δικαστήριο.

Στήν κοινωνική μας ζωή καὶ στή ροή τῆς καθημερινότητας, ὅταν ἔνας παραβάτης τοῦ Νόμου ἡ κάποιος ἐγκληματίας ὄμολογεῖ ἀπερίφραστα τὴν ἔκνομη ἡ ἐγκληματική πράξη του, ἡ ὄμολογία του αὐτή εἴναι ἀρκετή νά τὸν ὀδηγήσει στή φυλακή καὶ πρὶν ἀκόμα ἔξεταστοῦν μάρτυρες κατηγορίας καὶ προτοῦ μελετηθεῖ ὁ δικαστικός φάκελλος σέ δημόσια συνεδρίαση τοῦ Δικαστηρίου.

Καὶ πρέπει νά ὑπογραμμίσω μέ ἔμφαση, ὅτι καὶ ὁ σχετικός Νόμος «Περί τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Δικαστηρίων» 5383/1932, ἀκολουθεῖ τὴν ἴδια φιλοσοφία. Ὁρίζει, ὅτι, σέ περίπτωση σοβαρῆς ἐκτροπῆς, πού δημιουργεῖ γενικότερη ἀναταραχή καὶ σκανδαλισμό τῶν συνειδήσεων, ὁ ὑπόλογος ρασοφόρος πρέπει νά μπαίνει σέ «ἀργία» ἵσαμε τὴν ἐκδίκαση τοῦ παραπτώματός του.

Στήν ὑπόθεση Μπεζενίτη, μέ κάλυψη καὶ μέ παρώθηση τοῦ φίλου του καὶ προστάτη του Χριστόδουλου, ἀκολουθήθηκε ἐντελῶς ἀνορθόδοξη καὶ

όλοφάνερα μεροληπτική διαδικασία.

Οἱ κασέτες διοχετεύτηκαν στήν Ἱερά Σύνοδο ἀπό πολλές κατευθύνσεις. Πρόσθετα στάλθηκε καί μιά, ἐπί πλέον, κασέτα, συνοδευτική τῆς δικῆς μου καταγγελίας. Καί ἡ Σύνοδος ἤταν ὑποχρεωμένη νά ἀσχοληθεῖ, δίχως καθυστέρηση, μέ τὸ θέμα καὶ νά βάλει σέ προσωρινή ἀργία τὸν ὑπόλογο Μητροπολίτη. Ἀλλά δέν ἔγινε κάτι τέτοιο.

Ἡ πρώτη ἐνέργεια τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος: Ἀναγνώρισε ὅλες τίς κασέτες ώς γνήσιες. Ὁς διαλόγους τοῦ Μητροπολίτη Μπεζενίτη μέ τὸν ἄγνωστο σύντροφό του. Καί... τίς ἐνέταξε στά ἰδιωτικά καὶ ἀπόρρητα «προσωπικά δεδομένα» του.

Τό ἐπόμενο βῆμα: Οἱ πολλές κασέτες κρύφτηκαν ἀπό τὸν πρόεδρο τοῦ Συνοδικοῦ Σχήματος. Καί ἡ μιά, πού ἀποτελοῦσε καὶ τὸν κορμό τῆς ἐπώνυμης καὶ ὑπεύθυνης καταγγελίας, στάλθηκε πίσω στό μηνυτή.

Κάτω ἀπό τὸ θόλο τῆς Ἐκκλησίας, ὅπως καὶ σ' ὁλόκληρο τὸν περίγυρο, ἀπόμεινε ὁ κουρνιαχτός. Ἡ κακή φήμη. Καί ἡ μελαγχολική ἀπορία τοῦ συνόλου τῶν λειτουργῶν τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ λαϊκοῦ στοιχείου, πού καθημερινά φορτίζονταν μέ τὴν ἐπιβάρυνση καὶ τὴν ἐπιτάχυνση μιᾶς καθολικῆς ἀγανάκτησης. Αὐτὸν τὸν κουρνιαχτό ἔβαλε στόχῳ ὁ Χριστόδουλος νά τὸν διασκεδάσει, μέ τή μεθόδευση μιᾶς ἀνακριτικῆς διαδικασίας «μαϊμοῦ». Αὐτή θά τραβοῦσε σέ μῆκος χρόνου. Θά θόλωνε τά νερά. Θά καταπράγνε τὴν ἔνταση. Θά ἄπλωνε στίς ἀκοές καὶ στίς συνειδήσεις τὸν πέπλο τῆς λησμοσύνης. Καί θά στήλωνε ὅρθιο, στὸν ἀρχιερατικό θρόνο, τὸ διεστραμμένο ἄτομο.



## 2. 'Η δεύτερη παρατήρηση τοῦ δημοσιογράφου:

«Έκκλησιαστικοί κύκλοι ἔξεφραζαν χθές ἀργά τὴν ἀπορία γιά μιά τέτοια ἐκδοχή, ἀφοῦ εἶναι βέβαιο ὅτι ὁ νῦν Μητροπολίτης Ἀττικῆς θά ὑποστηρίξει-ὑπερασπίζομενος τὸν ἐαυτό του πώς δὲν ὑπῆρξε σκανδαλισμός τῶν πιστῶν ἀπό τὴν δημοσιοποίηση τῶν κατηγοριῶν τοῦ κ. Νικοδήμου».

'Η τοποθέτηση τῶν «έκκλησιαστικῶν κύκλων», πού ἔφερε στὴν ἐπιφάνεια ὁ ἔκκλησιαστικός δημοσιογράφος, ἀποκαλύπτει τὴν πλεκτάνη, πού εἶχε ὑφανθεῖ ἀπό τὸν ἔνοχο Μητροπολίτη καὶ ἀπό τὸν προστάτη του Ἀρχιεπίσκοπο.

'Ἐπειδὴ ἡ πλειοψηφία τῶν τότε Συνοδικῶν ἐπέμενε, πώς πρέπει νά διοριστεῖ ἀνακριτής, ὁ κ. Χριστόδουλος δέν θά ἔπαιρνε τὸ ρίσκο νά κοντραριστεῖ μαζί τους. Θά συγκατένευε στὸν ὄρισμό ἀνακριτή. Ἄλλα θά περιόριζε τὴν δικαιοδοσία του. Θά τοῦ ἀνέθετε τὴν εὐθύνη νά ἐρευνήσει, ἀν, μέ δλο τὸ θόρυβο, πού ἔγινε, σκανδαλίστηκε τὸ ἔκκλησιαστικό πλήρωμα. 'Ο ὑπόλογος Μπεζενίτης, μέ τὴν ἀπολογία του, θά ὑποστήριζε, πώς δέν ἔγινε κανένας σκανδαλισμός. Καί, ἀν ἔγινε κάποιος θόρυβος, σέ μικρή ἔκταση πληθυσμοῦ, ἡ εὐθύνη βαρύνει ὅχι τὸν ἴδιο, ἀλλὰ τὸν μηνυτή, πού διατύπωσε τὴν καταγγελία καί, πού τῇ διοχέτευσε (κατά τὴ δική του ἀνέρειστη ἀποψη) στίς ἐφημερίδες καί στά κανάλια τῆς τηλοφίας.

Μιά τέτοια μεθόδευση καί μιά τέτοια ἔκβαση, θά διευκόλυνε, ὅπωσδήποτε, τὴν παραπομπή τοῦ βαρύτατου καί «ὅζοντος» φακέλλου στά ἐρμάρια τοῦ Συνοδικοῦ ἀρχείου.



**2** 'Η προαίσθηση τῶν «έκκλησιαστικῶν κύκλων» καί τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ δημοσιογράφου ἀποδείχτηκαν κρίσεις προφητικές. Τὰ πράγματα ἔξελιχτηκαν, ὅπως ἀκριβῶς τὰ προέβλεψαν.



1. Μέ τή βραδύτητα τῆς χελώνας καί, μάλιστα, τῆς ἀρρωστημένης χελώνας, ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ὅρισε ἀνακριτή.

Πρῶτος ἀνακριτής διορίστηκε ὁ Μητροπολίτης Παραμυθίας κ. Τίτος. Ἄλλα ἐκεῖνος καμώθηκε τὸν ἀρρωστο. Δέ βρῆκε τὸ θάρρος νά βγάλει τὰ κάστανα ἀπό τὴ φωτιά. Τό πόσο ἀρρωστος ἦταν, τό ἀποδεικνύει τὸ γεγονός, ὅτι, ἀπό κείνη τῇ στιγμῇ, ἵσαμε σήμερα, δέ σημειώθηκε ἡ παραμικρή παύση στὴν ἀσκηση τῶν ἀρχιερατικῶν καθηκόντων του καί δέν ἐπιδιώχθηκε καμμιά ἀναβολή στίς δημόσιες ἐμφανίσεις του ἢ στή συμμετοχή του σέ πανηγυρικά συλλείτουργα.

Μετά τὴν παραίτηση τοῦ Μητροπολίτη Παραμυθίας, ἡ Σύνοδος (δηλαδή ὁ Χριστόδουλος) ἀναζήτησε δεύτερο πρόσωπο, γιά νά ἀναλάβει τὴν ἐπικάλυψη τοῦ βόθρου. Καί τό βρῆκε. Κατά μήνα Δεκέμβριο, μέ Συνοδική ἐντολή, ἀνατέθηκαν τὰ καθήκοντα τοῦ ἀνακριτή στὸ Μητροπολίτη Ἡλείας κ. Γερμανό. Στὸν ἐπαγγελματία ἀνακριτή, πού ἔνοχοποίησε ἀφεγάδιαστους Μητροπολίτες, ἐπειδὴ παρέστησαν στὴν κηδεία τοῦ μακαριστοῦ Λαρίσης κυροῦ Θεολόγου.

'Η ἀνάθεση αὐτή ἔγινε στίς 5 Δεκεμβρίου 2002. Ἀπό τίς 17 Ἀπριλίου 2002, πού ὑποβλήθηκε ἡ καταγγελία, μόλις στίς 5 Δεκεμβρίου ἀποφασίστηκε ἀπό τὴ Διαρκή Ἱερά Σύνοδο ὁ διορισμός



τοῦ ἀνακριτή. Χρειάστηκε, δηλαδή, νά διαρρεύσει χρόνος 8 μηνῶν, γιά νά καταλήξει τό διοικητικό ὅργανο σέ μιά ἀπόφαση, πού θά ἔπρεπε νά τήν εἶχε πάρει πρίν περάσει βδομάδα ἀπό τήν ὑποβολή τῆς καταγγελίας. "Ἐνα τέτοιο θέμα, μέ τέτοιες προεκτάσεις καί μέ τέτοιους ἐπικίνδυνους κραδασμούς, κρατήθηκε σέ ἐκκρεμότητα ὀκτώ ὀλόκληρους μῆνες. Τόσους, ὅσοι χρειάστηκαν, γιά νά βρεθεῖ ἡ ἐλαστική συνείδηση, πού θά ἐπικάλυπτε τή βρωμιά καί ἡ φόρμουλα, πού θά ἔξασφάλιζε καί στόν ἀνακριτή καί στά Συνοδικά μέλη τό «ἄλλοθι».

Μεταφέρω ἐδῶ ὀλόκληρο τό κείμενο τῆς Συνοδικῆς ἀνάθεσης:

**ΑΘΗΝΗΣΙ τῇ 5ῃ Δεκεμβρίου 2002**  
**Πρός**  
**Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην**  
**Ἡλείας κ. Γερμανόν**  
**Εἰς Πύργον.**

**Σεβασμιώτατε ἐν Χριστῷ ἀδελφέ,**

**'Η Διαρκής Ἱερά Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, κατά τήν Συνεδρίαν Αὐτῆς τῆς 5<sup>ης</sup> παρελθόντος μηνός Νοεμβρίου ἐ. ἔ., κατόπιν τοῦ ἀπό 12.9.2002 ἐγγράφου τοῦ Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Ἀττικῆς κ. Παντελεήμονος, δι' οὗ παρέχει οὕτος ἐξηγήσεις ἐξ ἀφορμῆς κυκλοφορίας μαγνητοταινίας ἥχου περιεχούσης ἀκατάλληλον διά κληρικόν συνομιλίαν καθώς καί δημοσιεύσεως τοῦ περιεχομένου αὐτῆς εἰς τὸν Τύπον, ἔχουσα δέ ὑπ' ὄψιν τάς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 143 τοῦ Νόμου 5383/1932 "Περὶ Ἐκκλησιαστικῶν Δικαστηρίων καί τῆς πρό αὐτῶν διαδικασίας", ἀπεφάσισε τά κάτωθι:**

**α. "Ἐκρινε τάς παρασχεθείσας παρά**

**τοῦ Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Ἀττικῆς κ. Παντελεήμονος πληροφορίας ὡς ἀνεπαρκεῖς.**

**β. "Ἐκρινε ὅτι συντρέχει περίπτωσις κανονικῆς διώξεως τοῦ ἐν τοῖς ὑπερθεν διαλαμβανομένου Ἀρχιερέως ἐπί σκανδαλισμῷ τῆς συνειδήσεως τῶν πιστῶν, φερομένω ὡς δημιουργηθέντι ἐξ ἀμφισβητουμένων ἐκφράσεων καί λέξεων τοῦ ἐν λόγῳ Ἀρχιερέως, δημοσιοποιησῶν διά τοῦ Τύπου καί τῶν Μέσων Ἐπικοινωνίας, ἀπαδουσῶν εἰς Ἐπίσκοπον τῆς Ἀνατολικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, καθ' ὅτι κατά τό Ἀποστολικόν λόγιον "πᾶς λόγος σαπρός ἐκ τοῦ στόματος ὑμῶν μή ἐκπορευέσθω, ἀλλ' εἴ τις ἀγαθός πρός οίκοδομήν τῆς χρείας, ἵνα δῶ χάριν τοῖς ἀκούουσι"** (Ἐφεσίους 4, 29) καί ὅτι "δεῖ οὖν τόν Ἐπίσκοπον ἀνεπίληπτον εἶναι, νηφάλιον, σώφρονα, κόσμιον, φιλόξενον, διδακτικόν" (Τιμόθεον Α' 3, 2-3), ἀδικήματι σαφῶς προβλεπομένω καί ρητῶς τιμωρουμένω ὑπό τῶν Λόγων τοῦ Κυρίου: "ὅς δ' ἀν σκανδαλίσῃ ἔνα τῶν μικρῶν τούτων τῶν πιστευόντων εἰς ἐμέ, συμφέρει αὐτῷ ἵνα κρεμασθῇ μύλος ὀνικός εἰς τόν τράχηλον αὐτοῦ καί καταποντισθῇ ἐν τῷ πελάγει τῆς θαλάσσης" (Ματθ. ΙΙ' 6-9).

**γ. "Ὦρισεν ἀνακριτήν διά τήν διεξαγωγήν τακτικῶν ἀνακρίσεων τόν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Παραμυθίας, Φιλιατῶν καί Γηρομερίου κ. Τίτον, ὅστις ἐπικαλούμενος λόγους ὑγιείας παρητήθη, δηλώσας τήν σχετικήν αὐτοῦ ἀδυναμίαν.**

**"Οθεν Συνοδικῆ Ἀποφάσει, ληφθείση ἐν τῇ Συνεδρίᾳ τῆς 3<sup>ης</sup> ἀρξαμένου μηνός Δεκεμβρίου ἐ. ἔ., ἐντέλλεται ἡ ὑμετέρα Σεβασμιότης, ὅπως διενεργήσῃ τακτικάς ἐνόρκους ἀνακρίσεις εἰς**

**βάρος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἀττικῆς κ. Παντελεήμονος, προσλαμβάνουσα ως Γραμματέα τὸν Πανοσιολογιώτατον Ἀρχιμανδρίτην κ. Κύριλλον Μισιακούλην, Γραμματέα τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Δογματικῶν καὶ Νομοκανονικῶν Ζητημάτων.**

**Ἐπί τούτοις κατασπαζόμενος τὴν ὑμετέραν Σεβασμιότητα ἐν Κυρίῳ διατελοῦμεν μετ' ἀγάπης.**

+ 'Ο Ἀθηνῶν ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ,

**Πρόεδρος**

'Ο Ἀρχιηραμματεύς

+ 'Ο Σαλώνων Θεολόγος



**Εἶναι ἀναγκαῖες δυό πρόσθετες παρατηρήσεις:**

1. 'Ο κ. Χριστόδουλος, μέ εἰσήγησή του στή συνεδρίαση τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς 28ης Αύγουστου διαχώρισε τό περιεχόμενο τῆς ἐπίμαχης μαγνητοταινίας ἀπό τό σκανδαλισμό τῶν πιστῶν. "Ἐπεισε τῇ Συνοδική πλειοψηφία νά θεωρήσει τήν κασέτα, μέ τίς χυδαῖες ἔκφράσεις, ως «προσωπικό δεδομένο» τοῦ Μητροπολίτη Μπεζενίτη καί τή διερεύνηση τοῦ περιεχομένου της ως πράξη ἀπαράδεκτη καί ἐμποδισμένη ἀπό τό Σύνταγμα τῆς Χώρας. Καί πρότεινε νά γίνουν ἀνακρίσεις, μέ ἀποκλειστικό θέμα τό σκανδαλισμό τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος ἐξ ἀφορμῆς τῆς διασπορᾶς τῶν πληροφοριῶν.

"Ομως, στό ἔγγραφο, μέ τό ὅποιο γνωστοποιεῖ στό Μητροπολίτη Ἡλείας Γερμανό, ὅτι διορίζεται ἀνακριτής, ἀναφέρεται ρητά στό περιεχόμενο αὐτῆς τῆς κασέτας. Καί χαρακτηρίζει «τάς ἀμφισβητουμένας ἔκφράσεις καί λέξεις τοῦ ἐν λόγῳ Ἀρχιερέως», ως «ἀπαδούσας εἰς Ἐπίσκοπον τῆς Ἀνατολικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας» καί ως

**«τιμωρουμένας ὑπό τῶν Λόγων τοῦ Κυρίου».**

'Αλλά, ἀν ὃ ἀνακριτής δέν πιάσει στό χέρι τήν κασέτα, ἀν δέν τήν ἀκούσει μέ κάθε προσοχή, ἀν δέν τήν φάξει, γιά νά διαπιστώσει τή γνησιότητά της, πῶς θά συντάξει πόρισμα γιά τήν ἐνοχή ἡ τήν μή ἐνοχή τοῦ Μητροπολίτη; Τό Συνοδικό ἔγγραφο μέ τήν ύπογραφή τοῦ κ. Χριστόδουλου, δηλώνει ὅτι οἱ ἔξηγήσεις τοῦ Μητροπολίτη **κρίθηκαν ἀνεπαρκεῖς**, ὅτι ἡ Σύνοδος «**ἔκρινεν ὅτι συντρέχει περίπτωσις κανονικῆς διώξεως τοῦ ἐν τοῖς ὑπερθεν διαλαμβανομένου Ἀρχιερέως**» ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἐπιληψιῶν διαλόγων του καί ὅτι αὐτή τήν ύπόθεση ἀναθέτει γιά διερεύνηση καί ἔξακριβωση στόν ἀνακριτή Μητροπολίτη Γερμανό. Καί πῶς ὁ Μητροπολίτης Γερμανός θά στραφεῖ πρός τά ἔξω, νά ἐρευνήσει ἀν σκανδαλίστηκαν οἱ πιστοί, χωρίς, προηγουμένως, νά σταθμίσει, ἀκριβοδίκαια, τό βάρος καί τήν ἡθική ἀπαξία τῶν φράσεων τοῦ ὑπόλογου συναδέλφου του;

'Η ἀντίφαση τῆς Συνοδικῆς ἐντολῆς εἶναι πρόδηλη. Κραυγαλέα. Καί ἐκθέτει στή συνείδηση τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας καί τόν Ἀρχιεπίσκοπο καί τούς Συνοδικούς Μητροπολίτες, πού, μέ τήν ψῆφο τους, ἐπιχείρησαν τή συσκότιση καί τήν ἀδόκιμη ἐπικάλυψη τοῦ είδεχθέστατου σκανδάλου.

2. 'Ο ἀνακριτής «ἐντέλλεται» νά διενεργήσει ἀνακρίσεις, γιά νά διαπιστώσει ἀν προέκυψε σκανδαλισμός τῶν πιστῶν ἀπό τίς ἔκφράσεις Μπεζενίτη, τίς θησαυρισμένες(!!!) στίς περιώνυμες κασέτες.

'Αλλά πῶς θά ἔξακριβώσει καί πῶς θά προσμετρήσει τήν ἔκταση καί τό μεγεθος τοῦ σκανδαλισμοῦ;

‘Η διασπορά του περιεχομένου τῶν κασετῶν ἔγινε μέ τίς ἐφημερίδες, μέ τίς ραδιοφωνικές ἐκπομπές καί μέ τίς τηλεοπτικές ἀναμεταδόσεις. Γιά νά τό ποῦμε, ἔτσι ἀπλά, βούχες ἡ οἰκουμένη. Καί στό τελευταῖο, ἀκριτικό χωριό τῆς ‘Ἐλλάδας εἶδαν καί ἄκουσαν καί διάβασαν. Καί ὅχι μόνο αὐτοί. “Οπου φτάνουν οἱ Ἑλληνικές ἐφημερίδες καί ὅπου ἀναμεταδίδεται ὁ ἥχος καί ἡ εἰκόνα τῆς ἑλληνικῆς προβληματικῆς, γνωστοποιηθῆκε, ὅτι ἔνας δεσπότης τῆς ‘Ἐκκλησίας τῆς ‘Ἐλλάδος ἔχει προδώσει τὸν ἀντρισμό του καί ἔχει ἔξευτελίσει τό ιερό του ἀξίωμα.

‘Ο ἀνακριτής τί θά ἔπρεπε νά κάνει, σύμφωνα μέ τή Συνοδική ἐντολή; Νά βγει στούς δρόμους καί νά ἀνακρίνει ὅλους, πού θά εὑρισκε μπροστά του, γιά νά διαπιστώσει ἀν σκανδαλίστηκαν;

“Αν περιόριζε τὴν ἔρευνά του σέ πέντε, δέκα, εἴκοσι ἀτομα, τό πόρισμά του θά ἦταν πλασματικό καί ἐπιλήψιμο. Μετά ἀπό τέτοιας ἐκτασης διασπορά, ἡ θετική ἡ ἡ ἀρνητική κρίση τῶν λίγων, δέν θά εἶχε καμμιά ἀξία. Πώς νά ἀπο-

κρυσταλλώσει κρίση καί πῶς νά ἀποφανθεῖ, ὅτι δέν σκανδαλίστηκαν τά ἐκατομμύρια τῶν ἀναγνωστῶν καί τῶν τηλεθεατῶν, στηριγμένος στίς μαρτυρίες τῶν λίγων, τῶν ἐπιλεγμένων ἡ τῶν στρατευμένων, γιά νά ὑπηρετήσουν, μέ τὴν ἀφέλειά τους ἡ μέ τὴν ὑπόγεια διασύνδεσή τους, στή διακομιδή τῆς καταγγελίας καί τοῦ «σεσηπότος» φακέλλου στή χωματερή τῶν Συνοδικῶν ἀρχείων;



Καί μόνο αύτό τό ἔγγραφο ἀποδεικνύει, ὅτι ἡ μεθόδευση τῶν ἀνακρίσεων ἦταν φιάσκο. Προσβολή τῆς δημόσιας εὐαίσθησίας. Βρώμικο ξέπλυμα τοῦ ἐνόχου. ‘Εξαπάτηση τοῦ λαοῦ. Προδοσία τῶν ἀρχιερατικῶν ὅρκων. Στίγμα μελανότατο στίς σελίδες τῆς νεότερης ἐκκλησιαστικῆς μας ἱστορίας.

Παρακαλῶ, ὅμως, τούς ἀναγνῶστες μου, νά σφίξουν τὴν καρδιά, γιά νά παρακολουθήσουν καί τή συνέχεια τῆς ἀρχιερατικῆς καί Συνοδικῆς προδοσίας.

## Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

ΠΑΝΕΔΔΗΝΙΑ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ  
ΤΗΣ ΚΑΝΟΝΙΚΟΤΗΤΑΣ  
ΚΑΙ ΤΗΣ ΝΟΜΙΜΟΤΗΤΑΣ  
ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

‘Η Πανελλήνια πρωτοβουλία γιά τίν ἀποκατάσταση τῆς Κανονικότητας καί τῆς Νομιμότητας στίν ‘Εκκλησία σᾶς προσκαλεῖ στήν δημιλία τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου ‘Αττικῆς καί Μεγαρίδος κ. Νικοδήμου, πού θά πραγματοποιηθεῖ τίν Τρίτη, 23 Νοεμβρίου 2004, ὥρα 7 μ.μ. στήν αἴθουσα τῆς ‘Αρχαιολογικῆς Έταιρίας, δδ. Πανεπιστημίου 22.

**Θέμα: Διαβάθμιση προτεραιοτήτων στήν ‘Εκκλησία.**



## «ΤΟ ΔΙΣ ΕΞΑΜΑΡΤΕΙΝ...».

Σήμερα τὸ σχόλιο τῆς σπήλαις αὐτῆς θὰ ἔχει τὴν ἀναφορά της στὸ Σεβ. Μητροπολίτη "Ανθιμο", ἔξαφορμῆς τῆς μεταθέσεώς του, ἄλλως «πῆς καταστάσεώς» του, στὴ Μητρόπολη Θεσσαλονίκης. Προσπάθησα νὰ χρησιμοποιήσω τὸν τίτλο «Σεβασμιώτατος Ἀλεξανδρουπόλεως» ἢ τὸν τίτλο «Παναγιώτατος Θεσσαλονίκης». Οἱ κανονικές μου ὅμως γνώσεις φαίνεται ὅτι εἶναι πολὺ περιορισμένες, γιατὶ παρὰ τὴν προσπάθεια καὶ τὴν ἐπισταμένῃ ἔρευνα δὲν κατάφερα νὰ εὕρω Κανονικὸ ἔρεισμα γιὰ νὰ στηρίξω εἴτε τὸν ἔνα εἴτε τὸν ἄλλο τίτλο.

Καὶ γιὰ νὰ καλύψω καὶ νὰ δικαιολογήσω τὴν ἔλλειψη αὐτὴ στὶς Κανονικές μου γνώσεις θὰ ἀναφερθῶ σὲ δυὸ περιστατικά, τὰ ὅποια σηματοδοτοῦν τὴν ἑκκλησιαστικὴν ἔξελιξη τοῦ Δεσπότη.

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ἀνάγεται στὴ ζοφερὴ περίοδο τοῦ 'Ιουλίου τοῦ 1974, λίγες μόνο ἡμέρες πρὶν ἀπὸ τὴν κατάρρευση τῆς σκληρῆς δικτατορίας τοῦ Ἰωαννίδη, τότε ποὺ ἐκτυλίσσονταν τὰ δραματικὰ γεγονότα στὴ μαρτυρικὴ μεγαλόνησο Κύπρο. Ἡταν ἡ ἐποχὴ ποὺ καταπαίτηση τῆς τότε ἑκκλησιαστικῆς ἡγεσίας, φίλα προσκείμενης στὸ καθεστώς τῆς στρατιωτικῆς δικτατορίας, ἀπομακρύνθηκαν δώδεκα ἔντιμοι καὶ ἀνεπιληπτοὶ Ἀρχιερεῖς χωρὶς καμμιὰ ἀπολύτως διαδικασία, χωρὶς καμμιὰ κανονικὴ δίκη, χωρὶς ἀπολογία οὕτε κάν ἀκρόαση. Μεταξὺ τῶν «δεδιωγμένων» αὐτῶν Ἀρχιερέων ἥταν καὶ ὁ ἄγιος Μητροπολίτης Ἀλεξανδρουπόλεως Κωνστάντιος. Ἡ θέντικὴ καὶ ἑκκλησιαστικὴ του προσφορά, ἀνεκτίμητες. Ἐχουν γραφεῖ καὶ λέγονται καὶ σήμερα ἀκόμη τόσα πολλὰ γιὰ τὸν ἡρωϊκὸ καὶ πρώιο αὐτὸ Γέροντα, ποὺ θὰ ἥταν περιττὸ νὰ προσθέσει κανεὶς κάτι περισσότερο.

Αὐτὸς λοιπὸν ὁ ἄγιος Ἱεράρχης ἐκδιώχθηκε ἀπὸ τὴν τότε ἑκκλησιαστικὴ διοίκηση ἀντικανονικά, αὐθαίρετα καὶ «βίαια». Ὁ τελευταῖος αὐτὸς χαρακτηρισμός («βίαια») δὲν εἶναι δικός μας. Τὸν χρησιμοποιήσε ό ἴδιος ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος σὲ μία ἀπὸ τὶς πρῶτες συνεντεύξεις του, ποὺ ἀκολούθησαν τὴν ἀρχιεπισκοπικὴν ἑκλογὴν. Καὶ τὴ θέση αὐτοῦ τοῦ ἄξιου καὶ γενναίου Ἱεράρχη κατέλαβε τὶς ἡμέρες ἑκεῖνες, ποὺ κατέρρεε τὸ δικτατορικὸ καθεστώς καὶ ἔχαντο ἡ ταλαίπωρη Κύπρος μας, ὁ Μητροπολίτης "Ανθιμος".

Ο λόγιος Ἱεράρχης Μητροπολίτης Κοζάνης Διονύσιος, θαρρῶ πνευματικὸς Γέροντας τοῦ Ἀνθίμου, σὲ μεταγενέστερη ἐπιστολή του στὸν Ἀρχιεπίσκοπο Σεραφείμ, ἔγραφε τὶς παρακάτω βαριές φράσεις: «Ἄπεδείχθη ὅμως ὅτι ἔκει ποὺ πρέπει νὰ ἐπιδείξωμεν θάρρος καὶ γενναιότητα, εἴμεθα ὅλοι δειλοὶ καὶ κατώτεροι τῶν περιστάσεων. Ἐννοῶ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν ἀντικανονικῶν(!) καὶ παρανόμων(!) ἔκπεσόντων Ἀρχιερέων... Λυποῦμαι διὰ τὴν ἀπειροσκεψίαν καὶ σπουδὴν ἥμᾶν».

Τὰ χρόνια πέρασαν. Τὸ 'Ανώτατο Ἀκυρωτικὸ Δικαστήριο, τὸ Συμβούλιο τῆς Ἐπικρατείας, ὅταν μετὰ δεκαπέντε χρόνια ἥρθησαν ὅλα τὰ ἐμπόδια καὶ οἱ φραγμοί, δικαίωσε πλήρως τὸ Μητροπολίτη Κωνστάντιο καὶ θεώρησε ἔξυπαρχῆς ἀκυρη καὶ ως μὴ γενόμενη τὴν ἔκπτωση καὶ τὴν ἀπομάκρυνσή του ἀπὸ τὴν 'Ι. Μητρόπολη Ἀλεξανδρουπόλεως. Σὲ λίγους μῆνες, μετὰ τὴ δικαίωσή του, ὁ ἄγιος αὐτὸς Δεσπότης ἔκοιμθη. Ὁ Μητροπολίτης "Ανθιμος" στὸν προαύλιο χῶρο τῆς Μητροπόλεως τοποθέτησε τὴν προτομὴ τοῦ μιακαριστοῦ Κωνστάντιου. Σχολιάζοντας αὐτὴ τὴν ἐνέργεια ἡ περιοδικὴ μας ἔκδοση ἔγραφε σχετικῶς: «Ἡ ἐνέργεια ὅμως αὐτὴ θὰ πρέπει νὰ χαρακτηρισθεῖ τουλάχιστον ὡς ἀντιφατική. Καὶ τοῦτο γιὰ τὸν ἀπλὸ λόγο ὅτι ἀνδριάντες καὶ προτομές στήνουμε γιὰ ἐκείνους, τοὺς

όποίους θεωροῦμε «κατ' ἄμάχητο τεκμήριο» ώς μεγάλες καὶ ἔξαιρετικὲς προσωπικότητες, μὲ μεγάλη προσφορά, ἀξιες καθολικῆς τιμῆς καὶ παντὸς ἐπαίνου. Μὰ ἀνώς τέτοια προσωπικότητα ἀναγνώριζε ὁ ἐν λόγῳ Δεσπότης τὸν προκάτοχό του, ποὺ ἐκδιώχθηκε «βιαίως» ἀπὸ τὴν Μητρόπολη, τότε πῶς δέχθηκε ὁ ἴδιος νὰ καταλάβει τὴν ἔδρα Ιεράρχου τέτοιου πνευματικοῦ ἀναστήματος καὶ μάλιστα μὲ ἀνορθόδοξες διαδικασίες».

Καὶ ἐμεῖς προσθέτουμε. Σεβασμιώτατε, ἡ ἐκ τῶν ὑστέρων ἀναγνώριση τοῦ μακαριστοῦ Κωνσταντίου ώς διαπρεποῦς Ιεράρχη ποὺ ἀξιες μάλιστα τῆς τιμῆς νὰ στηθεῖ καὶ ἡ προτομή του στὸ χῶρο τῆς Μητροπόλεως, εἴναι «συνάλληλη» ἔννοια, κατὰ τὴν προσφιλῆ σας ἐπιστήμη τῆς φιλολογίας καὶ τῆς λογικῆς, μὲ τὴν ὁμολογία τοῦ σφάλματός σας νὰ τὸν διαδεχθῆτε στὴ Μητρόπολη μετὰ τὴν ἀντικανονικὴ ἡ ἄλλως, κατὰ τὴν ἀρχιεπισκοπικὴ δῆλωση, τὴν «βίαιην» ἀπομάκρυνσή του.

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ περιστατικὸ συνδέεται μὲ τὴν πλήρωση τῆς μητροπολιτικῆς ἔδρας τῆς Θεσσαλονίκης, μετὰ τὴν ἐκδημίᾳ τοῦ «ἐν τῷ αὐτῷ κρίματι» Μητροπολίτη Παντελεήμονος. Εἴναι τοῖς πᾶσι γνωστό, καὶ ὅπως λέμε στὴν καθημερινὴ διάλεκτο, «τὸ ξέρανε καὶ οἱ πέτρες», διὰ τοῦ Σεβ. "Ανθίμος διακατέχονταν ἀπὸ τὴν ἐπιθυμία νὰ μετατεθεῖ ἀπὸ τὴν ἀκριτικὴ Ἀλεξανδρούπολη στὴ Μητρόπολη τῆς συμπρωτεύουσας. Εἴναι ἐπίσης γνωστὰ τὰ θλιβερὰ καὶ τραγικὰ γεγονότα καὶ οἱ ἀντιπαραθέσεις μὲ τὸ Πατριαρχεῖο ὅλο τὸ προηγούμενο δεκάμηνο, ποὺ κατέληξαν σὲ δῆλωση πλήρους ὑποταγῆς τῆς Ἑλλαδικῆς Ἐκκλησίας στὶς ἀξιώσεις τοῦ Φαναρίου. Θὰ ἥταν περιπτὸ νὰ ἐπανέλθουμε καὶ νὰ τὰ ἐπαναλάβουμε.

Θὰ σταματήσουμε ὅμως στὴν πραγματοποίηση καὶ στὴν ὄριστικοποίηση τῆς φιλόδοξης ἐπιθυμίας τοῦ Σεβ. "Ανθίμου νὰ ἐγκατασταθεῖ στὴ Θεσσαλονίκη. Καὶ ἐδῶ

θέλουμε νὰ παρατηρήσουμε τοῦτο. 'Ο πρόκατοχός του Μητροπολίτης Παντελεήμων διαδέχθηκε καὶ αὐτὸς στὴ Θεσσαλονίκη ἔνα ἄλλο Ἀρχιερέα ἀπὸ τοὺς δώδεκα ἀντικανονικῶς καὶ δικτατορικῶς διωχθέντες. Τὸν μακαριστὸ Μητροπολίτη Λεωνίδα, γνωστὸ καὶ αὐτὸς σὲ ὅλη τὴν Β. 'Ellάδα γιὰ τὴ μεγάλη ἐθνικὴ καὶ ἐκκλησιαστικὴ προσφορά του κατὰ τὰ μαῦρα καὶ πονεμένα ἔκεινα χρόνια τοῦ πολέμου καὶ τῆς ζευκῆς κατοχῆς. 'Η ἀπομάκρυνση τοῦ Μητροπολίτη Λεωνίδα ἔγινε καὶ αὐτὴ «βιαίως», γιὰ νὰ ἐπανέλθουμε καὶ πάλι στὸ χαρακτηρισμὸ τοῦ Μακαριωτάτου. Συνεπῶς ἡ ἐγκατάσταση τοῦ ἐπόμενου Μητροπολίτη Παντελεήμονος (Χρυσοφάκη) ἥταν καὶ αὐτὴ ἀντικανονική. Συνακόλουθα καὶ ἡ διαδοχὴ στὴ Μητρόπολη Θεσσαλονίκης τοῦ Σεβ. 'Ανθίμου φέρει καὶ αὐτή, κατ' ἐπέκταση, τὸ στύγμα τῆς ἀντικανονικότητας, ἀφοῦ μέχρι σήμερα ἡ ἐκκλησιαστικὴ διοίκηση δὲν ἔχει ἐπανορθώσει τὰ τραγικὰ ἐκεῖνα σφάλματα τοῦ παρελθόντος καὶ ὅλοι ὅσοι συνέπραξαν σ' αὐτὰ ἡ τὰ ἀνέχονται θὰ τὰ βρίσκουν πάντοτε μπροστά τους.

Συνιστοῦμε στὸ Σεβ. "Ανθίμῳ νὰ μὴ σπεύσει νὰ στήσει καὶ ἐδῶ προτομὲς καὶ ἀνδριάντες γιὰ τὸ μακαριστὸ Λεωνίδα, γιατί καὶ ἐδῶ θὰ ἔχουμε πάλι τὴν ὁμολογία δεύτερου σφάλματος. Καὶ «τὸ δὶς ἔξαμαρτεῖν οὐκ ἀνδρὸς (βλ. Ἀρχιερέως) σοφοῦ».

Σύν.

## ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπεντέμερο Δελτίο  
Ἐκκλησιαστικῆς Ἐνημέρωσης  
Ίδιοκτήτης

ὁ Μητροπολίτης Ἀπτικῆς καὶ Μεγαρίδος  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Διεύθυνση  
19011 Αύλων Ἀπτικῆς  
Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ  
Ἴωαννίνων 6, Μοσχάτο

άπαντοῦσαν ρυθμικά μέ συνθήματα σεξουαλικῆς συμβολικῆς ὅπως ἀπαιτεῖ τό ἄθλημα» («ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 25/7/2004).

Ἐπί τετράμηνο, εἴδαμε τή φλόγα τῆς Ὁλυμπίας, πού «ἐνώνει τόν κόσμο»(;) , νά περιτρέχει δλη τήν ὑφήλιο καί κάθε γωνιά τῆς πατριδίας μας. Ἡ σημειολογία τῆς λαμπαδηδρομίας, ἀσχετη πρός αὐτό καθ' αὐτό τό ἀθλητικό γεγονός, ἥταν πασίδηλη. «Ἐλληνας λαμπαδηδρόμος ἔδωσε τό στίγμα: «Ἐύχομαι τό φῶς τοῦ Ἀπόλλωνα νά φέρει στούς ἀνθρώπους χαρά, είρήνη καί τή συναδέλφωση τῶν λαῶν!» Μέ τοῦτα τά λόγια, πού διακρύχτηκαν ἀπό πολλά χειλη, εὐκόλα περνοῦσε τό μήνυμα, ὅπι τά ὄγαθά αὐτά δέν τά ἔφερε στόν κόσμο καμιά ἀπό τίς κυριαρχοῦσες θρησκείες. Οὔτε ὁ Χριστιανισμός. Ἡ γῇ προσμένει μιάν ἀλλη πίστη! Μέσα σ' αὐτό τό κλίμα καί ἐνῷ ἡ «ἰερή» φλόγα διέτρεχε τά προάστεια τῆς Ἀθήνας, ὁργανώθηκε στό Δῆμο Ἀμαρουσίου διαθρησκειακή συνάντηση μέ θέμα τή θρησκεία, τήν είρήνη καί τά ὄλυμπιακά ἰδεώδη. Παρόντες στή συνάντηση μαζί μέ ἑκπροσώπους ἐβραίων, μουσουλμάνων, βουδιστῶν ἥταν καί Χριστιανοί ὅλων τῶν δογμάτων. Ἀπό πλευρᾶς Ὁρθοδόξων, πρωτοκλασάτοι κληρικοί, ὁ Πατριάρχης κ. Βαρθολομαῖος, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος κ. Χριστόδουλος, κ.ἄ. Θεώρησαν, φαίνεται, ἀστοχο νά ἀπουσιάσει ἡ Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία καί νά μη διακηρύξει καί Αὐτή μαζί μ' ὅλες τίς ἀλλες θρησκείες καί ὁμολογίες *urbi et orbi* τήν εύχη, ἡ ὄλυμπιακή είρήνη καί τό μήνυμα τῆς «ἰερῆς» φλόγας τῆς Ὁλυμπίας νά κυριαρχήσουν στό διχασμένο κόσμο!...

«Οπου περνοῦσε ἡ «ἰερή» φλόγα πήν ύποδέχονταν πλήθη παραληρούντα. Μέ πολιτιστικά καί φολκλορικά δρώμενα. Μέ «βωμούς», «ἱέρειες» καί ἵκετήριες ἐπικλήσεις στούς ὄλυμπιους θεούς. Μέ ἐπώνυμους καί ἀνώνυμους, νά ἔξαίρουν μέ ὑλινή γλώσσα τόν πνευματικό συμβολισμό τῆς λαμπαδηδρομίας! Μέ σα σ' αὐτόν τόν παρα-θρησκευτικό καί παρα-αθλητικό τζερτζελέ, ἀπό κοντά καί ἡ Ἐκκλησία. Κάποιοι θεώρησαν ἐπιβεβλημένο νά δώσουν ἐντολή νά χτυπᾶνε καμπάνες Ναῶν,

## Τό βδέλυγμα τῆς ἐρημώσεως.

Τό καλοκαίρι, πού πέρασε, ἥταν γεμάτο ἀπό μεγάλα ἀθλητικά γεγονότα. Οι ὀλυμπιακοί ὄγωνες, πού «γύρισαν στό σπίτι τους», καί πρίν ἀπ' αύτούς, τό εύρωπαϊκό πρωτάθλημα ποδοσφαιρίου στήν Πορτογαλία, ὅπου ἡ Ἑθνική μας ὁμάδα ὀναδείχθηκε πρωταθλήτρια Εὐρώπης, κράτησαν τό λαό μας σέ ἔξαφη. Οἱ ὄγωνες, ὅμως, καί οἱ τελετές κάποτε τέλειωσαν. Τά στάδια ἔκλεισαν. Οἱ κερκίδες μένουν πιά ἐρημες. Ὁ κόσμος γύρισε στήν ὅποια πικρή ἡ γλυκιά ρουτίνα του. Καιρός νά δοῦμε τά πρόγματα, πού ἔλαβαν χώρα στίς κερκίδες τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ χώρου, γιατί οἱ συμπεριφορές πολυτραγόνων ἐκκλησιαστικῶν ὀνδρῶν προβλημάτισαν πολλές συνειδήσεις.

Λίγο πρίν ἀπό τήν Ὁλυμπίαδα, καί ἐνῷ ἡ «ἰερή φλόγα», τήν ὅποιαν ἄναψαν στήν Ὁλυμπία οἱ ἱλιακές ἀκτίνες, κατά τή διάρκεια χορογραφικῆς ἀναπαραστάσεως ἀρχαίας τελεουργίας μέ ἐπικλήσεις πρός τόν Ἀπόλλωνα, διέτρεχε τίς πέντε ἡπείρους, ἔγινε στήν Ἀθήνα πάνδημη ύποδοχή τῆς θριαμβεύτριας ποδοσφαιρικῆς μας ὁμάδας, πού ἔφερνε στήν Ἑλλάδα τό πανευρωπαϊκό κύπελο γιά πρώτη φορά. Στήν ἔξαλλη γιορτή στό «Καλλιμάρμαρο», ἥταν παρών καί ὁ Ἀρχιεπίσκοπος. Τήν παρουσία αὐτή σχολιάζει ὁ καθηγητής Χ. Γιανναράς: «Ἐσχατος εὐτελισμός τοῦ ἐπισκοπικοῦ λειτουργήματος καί τῆς ἐκκλησιαστικῆς μαρτυρίας ἡ παρουσία τοῦ ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν στό παναθηναϊκό στάδιο καί ἡ προσφώνησή του στούς ποδοσφαιριστές, μέσα στό ξέφρενο πανηγύρι τῆς ύποδοχῆς τους. Κανένας ἀρχιεπίσκοπος ἔως τώρα δέν ἔφτασε ποτέ σέ τέτοιον προκλητικό συμβιβασμό μέ τή λαϊκότηκη θρησκοληψία παρέχοντας ἐπευλογίες γιά ποδοσφαιρικές νίκες μέ τή βοήθεια τοῦ Θεοῦ, προκειμένου νά ἀπολαύσει τή μέθη τῆς ἀγόρευστης μπροστά σέ μέγα πλῆθος καί ἐνῷ οἱ κερκίδες

ὅπως ὅταν γίνεται ὑποδοχή ιερῶν εἰκόνων ἡ ἄλλων συμβόλων τῆς Ἐκκλησίας! Σποραδικά, μάλιστα, κάποια γραϊδια ἔκαναν τὸ σημεῖο τοῦ σταυροῦ, ὅπως κάνουν ὅταν περνᾶ τὸ φῶς τῆς Ἀναστάσεως! Σέ πολλές δέ περιπτώσεις, διέκρινε κανεὶς μέσα στὸ πλῆθος ἥμεταξύ τῶν ἐπισήμων, συνωθούμενες μπροστά στὶς κάμερες, τραγικές φιγοῦρες Ὁρθόδοξων ἱερωμένων, μέ δλα τά διάσημα τοῦ βαθμοῦ τους, νά συμμετέχουν στὴν ὑποδοχή καί στὴν τιμητική συνοδεία τῆς «ἱερῆς φλόγας», τῆς φλόγας τοῦ θεοῦ Ἀπόλλωνα...

«Ολα αὐτά ἦταν ἀναγκαία συμμετοχή τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχῶν σὲ ἐκδηλώσεις λαϊκῆς εὐφορίας, ἦταν ἀδήριτη ποιμαντική «οἰκονομία», ἡ μητώας ἦταν ἔνδειξη ὅτι «τὸ βδέλυγμα τῆς ἐρημιῶσεως» ἔχει εἰσχωρήσει καί ὑφέρπει σταδιακά σὲ χώρους ἄγιους, «ὅπου οὐ δεῖ» (Μαρκ. ιγ' 14); Μᾶλλον τὸ τελευταῖο. Δέν θά χαρακτηρίσουμε κανένα ὡς νεοπαγανιστὴ ἡ ἐνσυνείδητο πράκτορα τῆς θρησκείας τῆς «Νέας Ἐποχῆς». Τό θεωροῦμε μᾶλλον ἀφελές. Στὴν προκείμενη περίπτωση τὸ «βδέλυγμα» θά πρέπει νά ἐντοπισθεῖ στὴν ἐγκαθίδρυση μᾶς νέας «θεότητας» στὴ νοοτροπία τῆς ποιμανόυσας Ἐκκλησίας, ἄλλα καί προσώπων, τά ὅποῖα περιβάλλει φήμη σπάνιας πνευματικότητας. Θεότητας δανεισμένης ἀπό τὴν ὄγορά καί τὸ ἐμπόριο, πού ἔχει κατακλύσει (καί εὐτελίσει) τὸ σύγχρονο κόσμο. Μιλάμε γιά τὴν ἐπικοινωνία, τὴν προβολή, τὴν διαφήμιση. Καί ἔκει μέν θεωρεῖται ἀναγκαῖο (κακό). Προβάλλεται τὸ ἐμπόρευμα φανταχτερό καί δῆθεν ἀψεγάδιαστο, γιά νά πρωθηθεῖ στὴν ὄγορά. Στὴν Ἐκκλησία, ὅμως;... Δυστυχῶς, στὴν ἴδια γραμμή κινοῦνται πολλοὶ ἐκκλησιαστικοὶ ἄνδρες, πού κατατάσσουν τὰ ΜΜΕ στούς ἔχθρούς τῆς Ἐκκλησίας, ὅταν δέν τούς προβάλλουν μέ ἐγκώμια, ἄλλα ἀσκοῦν κριτική. «Ἡ τακτικὴ πολλῶν ΜΜΕ (εἶναι) νά μήν προβάλλουν ὅσο θά ἔπρεπε τό καλό... «Ομως ἔτοικαλλιεργοῦν μία πλασματική εἰκόνα τῆς πραγματικότητας, γιατί ἀνθρωποι μέ συνείδηση ὑπάρχουν παντοῦ» (κ. Χριστόδουλος, «Βραδυνή» 7-4-2003). »Ανθρωποι μέ συνείδηση, ὅντως,

ὑπάρχουν παντοῦ. Ἄλλα εἶναι σεμνοί καί θεωροῦν εὐτέλισμό τὴν προβολή. Τί γίνεται, ὅμως, μέ δσους ἔχουν λειψή καί ἐλαστική συνείδηση καί ἀφήνονται ἀνεξέλεγκτοι νά προβάλλονται παντοῦ, καί ἔκει πού δέν πρέπει, νά σκανδαλίζουν καί νά διαφθείρουν τὸ ποίμνιο;

«Ἡ νέα «θεότητα» τῆς ἐπικοινωνίας ἔχει ἔνα «δόγμα», στὸ ὅποιο πολλοί ἀπό τὸν ἐκκλησιαστικό χῶρο εἶναι «ὁρκισμένοι»: τὴν ἀρχή τοῦ «πολιτικῶς ὁρθοῦ». Στό νά πολιτεύονται, δηλαδή, καί νά ἐλίσσονται σύμφωνα μέ τὴν τρέχουσα νοοτροπία τοῦ κόσμου, ἡ τουλάχιστον νά ἀποφεύγουν νά ἔλθουν σὲ μετωπική ρήξη μέ αὐτήν. Ἀκριβέστερα, μέ δ, τοὶ οἱ διαμορφωτές τῆς κοινῆς γνώμης, δχι πάντα ἔνοι πρός τὴν θρησκειοποίηση τῆς ὅποιας ἔσουσίας, ὑποβάλλουν στὸν κόσμο ὡς σημαντικό καί πρώτου ἐνδιαφέροντος, ἔστω καί ἀντίθετο, συχνά, πρός τὰ εὐαγγελικά στάνταρ. Ἡ ἀρχὴ αὐτή εἶναι ὁ πειρασμός, πού ἔχει κατακρημνίσει πολλούς «σελαγίζοντες ἀστέρες», ἀνδρες μέ ἐντονη παρουσία καί ὡς ἔκ τούτου πόλους ἔλξεως τῶν ἐλπίδων τοῦ λαοῦ. Διά τῆς «πολιτικῶς ὁρθῆς» στάσεως, ἐπιζητοῦν νά γίνουν πρόσωπα τῆς ἡμέρας γιά νά φέρουν, δῆθεν, τὴν Ἐκκλησία στὸ προσκύνιο. Νά τὴν προβάλουν! Ἀντιπαρέρχονται τούς λόγους τοῦ Κυρίου, πού δριοθετοῦν τὸ ἀρνησίκοσμο φρόνημα τῆς Ὁρθοδοξίας: «εἴ ἐκ τοῦ κόσμου ἔτε, ὁ κόσμος ὃν τὸ ἰδιον ἐφίλει. ὅτι δε ἐκ τοῦ κόσμου οὐκ ἔστε, ἀλλ ἐγὼ ἔξελεξάμην ὑμᾶς ἐκ τοῦ κόσμου (σᾶς διάλεξα καί σᾶς ξεχώρισα ἀπό τὸν κόσμο), διά τοῦτο μισεῖ ὑμᾶς ὁ κόσμος» (Ιωάν. ιε' 19).

Πολλοί σχετικοποιοῦν τούς λόγους τοῦ Κυρίου. Δέν τούς ἀποδέχονται μέχρι τίς ἀκραῖες τους συνέπειες. Ἀντί τοῦ εὐλογημένου «μίσους» τοῦ κόσμου, λαχταρᾶνε προβολή, δημόσιες σχέσεις, χειροκροτήματα. «Ἀν δέν τὰ βροῦν, καταρρέουν. Παντοῦ τὰ ἀναζητοῦν. Ἀκόμα καί σὲ χώρους, ὅπου ἡ Ἐκκλησία ἐμπαιζεται καί σταυρώνεται. «Οπου ὁ Χριστός βλασφημεῖται καί ὑβρίζεται...

Ε. Χ. Οίκονομάκος



## Συμπτώματα Παπισμοῦ ἀνάμεσά μας

Ζοῦμε πήν 'Ορθοδοξία μας μέ βαθειά ἐπίγνωση τῆς ὄντολογικῆς καὶ τῆς ἱστορικῆς τῆς ἀξίας. 'Η πτοτή μας παραδόθηκε στὸ Σῶμα τῆς Ἐκκλησίας μας ἀπό τὸν Υἱό καὶ Λόγο τοῦ Θεοῦ, κηρύχτηκε «εἰς πᾶσαν τὴν γῆν» ἀπό τοὺς ἀγίους Ἀποστόλους, ἔρμηνεύθηκε καὶ ἀναπτύχθηκε καὶ προβλήθηκε ὡς βίωμα ἀπό τοὺς Θεοφάνιους Πατέρες μας καὶ ἔφτασε ἵσαμε τὴν ἐποχή μας φορτισμένη μὲ τὴν εὐλάβεια τοῦ πιστοῦ λαοῦ καὶ ποτισμένη μὲ τὸ αἷμα τῶν ἀναφίμητων μαρτύρων. «Πεπληρωμένοι» μὲ τὴν «ἐν Θεῷ» καύχηση, ἀρνούμαστε τίς προσθετικές ἡ τίς ἀφαιρετικές ἐπεμβάσεις, ποὺ ἀλλοιώνουν τὴν ἀποστολική Παράδοση καὶ νοθεύουν τὴν ἀναγεννητική ἐκκλησιαστική ἐμπειρία.

Μιά τέτοια ἀλλοίωση, πού μεταποιεῖ τὴν χαρισματική ἐκκλησιαστική Σύνοδην σὲ σχῆμα κοσμικῆς ὅμαδοποίησης, εἶναι ἡ προκλητική ἀνακήρυξη τοῦ Πάπα σὲ μονάρχη μὲ ἀπεριόριστες ἔξουσίες.

'Η ἀποκήρυξη αὐτῆς τῆς ἀλλοίωσης, σταθερή καὶ ὑπεύθυνη στάση κατά τὴν ροή τῶν ἱστορικῶν χρόνων, κάποτε κάμπτεται. Καὶ ἐμφιλοχωροῦν μέσα στοὺς κόλπους τῆς 'Ορθοδοξίας μας, συμπτώματα ἀποκλίσεων καὶ μημητισμοῦ Παπικῶν νοοτροπῶν καὶ Παπικῶν μεθοδεύσεων.

Θλιβερή γραφή, ἡ σημερινή συμπεριφορά τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου. Ἐμφανίζεται ζηλωτής θρόνου ὑπερυψωμένου καὶ ρόλου ἀπόλυτης αὐθεντίας. Στὴ διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας μας, κατωχυρωμένο σύστημα εἶναι τὸ Συνοδικό. 'Η ἰσότιμη μετοχή στὸ Συνοδικό ὅργανο ὅλων τῶν Ἐπισκόπων καὶ ἡ ἴσοκυρη εἰσφορά τῆς γνώμης τους. 'Ωστόσο, ὁ 'Αρχιεπίσκοπος 'Αθηνῶν, σχεδίασε γιὰ τὸν ἑαυτό του ὑπετροφικές ἔξουσίες. Καὶ, οὐσιαστικά, διοικεῖ μοναρχικά, σχεδόν Παπικά. Οἱ 80 Μητροπολίτες δέν ἔχουν πιά ἴσοκυρη γνώμη. Καὶ ἡ ψήφος τους βιάζεται, νά ὑποκύψει στὴν ἀπαίτηση τοῦ Προέδρου. Πολλοί, γιά διάφορους λόγους (ἀτολμία, κακῶς ἐννοούμενη εύγνωμοσύνη πρός τὸν Ἀρχιεπίσκοπο, πού τοὺς προώθησε στὴν ἀρχιερωσύνη, φόβο, μήπως ἀνασύρει ἀπό τὸ φάκελλο τους τὶς ἐπιλήψιες ἱστορίες τους) συμφωνοῦν μαζί του σὲ ὅλα, σάν ἀβουλα πόνια.

Σέ εὑρύτερη κλίμακα, οἱ προκαθήμενοι τῶν τοπικῶν Ἐκκλησιῶν διαγκωνίζονται γιὰ τὸ ποιός θά εἶναι ὁ «πρῶτος» καὶ γιὰ τὸ ποιός θά ἔχει τὶς μεγαλύτερες δικαιοδοσίες, ἀδιαφορώντας ἀν ἡ διαμάχη τους αὐτή μπορεῖ νά διχάσει ἀνεπανόρ-

θωτα τὴν Ἐκκλησία. Πρόσφατο σχετικό παράδειγμα εἶναι ἡ ἐπικίνδυνη κόντρα μεταξύ τοῦ Πατριάρχη τῆς Κωνσταντινούπολεως καὶ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου τῶν Ἀθηνῶν. Τούς βλέπουμε, ἀκόμα, νά ἐπιδιώκουν κοσμικές διακρίσεις (τιμές ἀρχηγοῦ κράτους καὶ διαμονή σὲ πολυτελὴ ἔνοδοχεῖα, δίκην κοσμικῶν ἀρχόντων) καὶ νά κυνηγοῦν τὰ μεγαλεῖα (πανάκριβα ἀρχιερατικά ἄμφια, τρυφηλή ζωή, καταθέσεις καὶ δαπάνες δισεκατομμυρίων κ. ἀ.), ἀντιγράφοντας τὴν κοσμική δόξα καὶ τὴν λαμπρότητα τοῦ Βατικάνειου μονάρχη.

Μιά δὲλλη ἀπόκλιση τοῦ Παπισμοῦ, πρός τὴν ὅποια τείνουν σήμερα ἀρκετοὶ 'Ορθόδοξοι Μητροπολίτες, εἶναι ἡ τάση νά πρωθήσουν τὴν γενικευμένη ἀγαμία τοῦ κλήρου. Παλιότερα, στὶς πόλεις, κατά κανόνα, οἱ κληρικοὶ ἥταν ἔγγαμοι καὶ οἱ ἀγαμοὶ ἀποτελοῦσαν ἔξαιρεση. Αὐτό ἦταν καὶ τὸ φυσικό. Διότι, μέσα στὶς πόλεις μέ τοὺς τόσους πειρασμούς, ή οίκογένεια εἶναι ἔνα λιμάνι ἀσφαλείας γιὰ τὸν ἔγγαμο κληρικό, ἐνῶ, ἀντίστοιχα, λιμάνι ἀσφαλείας γιὰ τὸν ἀγαμο εἶναι τὸ μοναστήρι του ἡ μιά χριστιανική ἀδελφόπτητα. Κατά τὶς μέρες μας, ὅμως, σὲ ὀρισμένες τουλάχιστον Μητροπόλεις, παραπτεῖται πλήμμυρα νεαρῶν ὀγάμων κληρικῶν, πού τὸ ἐνδιαφέρον τους συνήθως ἐντοπίζεται στὸ νά κάνουν ἐντυπωσιακές ἀκολουθίες, νά καμφάρωνουν φορώντας πολυτελή ἄμφια καὶ νά ὀνειρεύονται τὴν ἐπισκοποποίησή τους. 'Η κατακόρυφη αὖξηση τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὀγάμων κληρικῶν δέν ὀφείλεται, δυστυχῶς, σὲ πολλαπλασιασμό τῶν ἐκ Θεοῦ μοναχικῶν κλήσεων (ἀφοῦ κανεὶς σχεδόν ἀπό αὐτούς δέ ζει σὲ μοναστήρι, οὔτε κάν διανοεῖται νά τό κάνει), ἀλλά στὴν τάση τῶν Μητροπολιτῶν νά ὠθοῦν κάποιους θρησκευόμενους νέους στόν ἀγαμο κλῆρο, ὥστε νά δημιουργοῦν γύρω τους «αὐλή» ἀφοσιωμένων ἀκολούθων.

Οἱ ἐπικίνδυνες αὐτές τάσεις τῶν 'Ορθοδόξων Προκαθημένων καὶ τῶν Μητροπολιτῶν, στὶς μέρες μας, ἀποτελοῦν «σημεῖο τῶν καιρῶν». Δημιουργοῦν στὸ 'Ορθόδοξο πλήρωμα ἀπογοήτευση, ἀλλά καὶ ἀγωνία, μῆτως μέ τέτοιες τάσεις δηγηθοῦμε·ἄν δέν ἀλλάξουμε νοοτροπία·σέ νέα σχίσματα.

"Ἄς προσευχήθουμε, νά δώσει ὁ Κύριος πνεῦμα μετανοίας στούς ἐργάτες τοῦ Ἀμπελῶνος Του, ώστε νά πορεύονται κατά τὶς ἐπιταγές τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῶν Ἱερῶν Κανόνων, ἐμπνεόμενοι ἀπό τὰ παραδείγματα τῶν ὀγίων Πατέρων, πού ἐποιημαν τὸ λογικό ποίμνιο μέ φόβο Θεοῦ, σοφία, λιτότητα καὶ ταπεινοφροσύνη.

Πρωτοπρεσβύτερος