

PORT  
PAYÉ  
HELLAS



ΕΛΤΑ  
Hellenic Post

# Έλευθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ  
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΛΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης Αττικῆς και Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ  
'Αριθμός φύλλου 184

1 Ιουλίου 2006

## Έλευθερώστε τήν έλευθερία



άν μπεῖ στό γήπεδο τῆς καθημερινῆς μας ἄθλησης ἢ ἄνοιξη κι ἀρχίσει νά τρέχει γοργά πρός τό θερμό καλοκαίρι, ὅλα γύρω μαγεύουν καί ὅλα δίνουν μπνύματα ζωῆς καί δημιουργίας. Τό μικρό σποράκι, πού βλαστάνει, τό πολύχρωμο, ἐντυπωσιακό λουλούδι, πού σκορπίζει κάλλος καί εύωδιά, τό δέντρο, πού φορτώνεται μέ τούς καρπούς του, ὅλα ἔχουν κάτι νά προσθέσουν στό περιβόλι τοῦ στοχασμοῦ μας. Καί ὅλα ἔχουν τή δύναμη νά ἐκπέμψουν διδάγματα θείας σοφίας καί τυπολογία, πού ἀναβαθμίζει τούς προβληματισμούς μας καί τίς ἐμπειρίες μας.

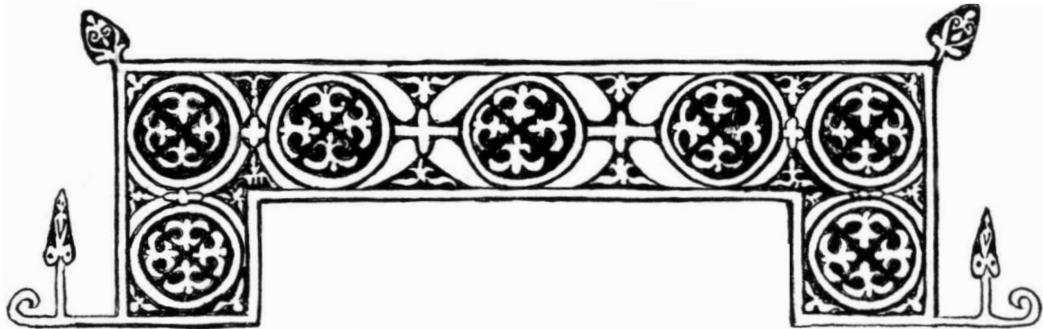
**Κ**αθώς, τοῦτο τόν καιρό, μένω, ἔκθαμβος παρατηρητής καί προσεκτικός ἀναλυτής τοῦ μεγάλου δώρου τῆς ἐλευθερίας μας, τῆς ἄνεσης, πού μᾶς χάρισε ὁ Δημιουργός μας, νά σκεδιάζουμε, μέ προσωπική εύθύνη, τούς βηματισμούς μας στόν ιστορικό χῶρο καί νά προσδιορίζουμε, μέ τό δικό μας μόχθο, τήν καρποφορία τῆς ὑπαρξής μας, βρῆκα τήν εύκαιρία νά σταματήσω, θαυμαστής καί μελετητής, μπροστά σέ ἔνα λουλούδι, σύνθεση ὁμορφιᾶς καί

άρωματος, γιά νά άκουσω και νά συλλέξω τή διδαχή, πού ἐκπέμπει μέ τή σιωπηλή, ἀλλά δυναμική παρουσία του.

**Τ**ό εύωδιαστό λουλούδι φυτρώνει στή μάνα γῆ καί ἀρχίζει νά ἀναπτύσσεται ἀθόρυβα. Μέ δδηγό τίνι ἐντελέχεια, πού κρύβει μέσα του. Καί μέ πρόσθετη ἐνίσχυση, τή φροντίδα, πού τοῦ παρέχει ὁ καλλιεργητής του. Αὔξανει σέ ἀνάστημα, σέ φυλλωσιά καί σέ ἐλπιδοφόρα ἀνθοφορία. Ὁστόσο, αὐτό τό θαυμαστό καί χαρισματικό λεπτούργημα κινδυνεύει νά μαραζώσει ἡ καί νά πνιγεῖ, ἀπό τήν ἄγρια βλάστηση, πού συναναπτύσσεται γύρω του. Ἡν κάποιο φιλόστοργο καί ἐπιδέξιο χέρι δέν τό λυτρώσει ἀπό τόν ἐναγκαλισμό καί τό σφίξιμο τῆς ἄγριάδας ἡ «τῶν ἀκανθῶν», ἡ προοπτική τῆς ἀνθοφορίας θά μείνει ἐλπίδα ἀνεκπλήρωτη.

**Φ**ίλοι μου, καί ἡ ἐλευθερία μας εἶναι ἄνθος. Τό φύτεψε ὁ Θεός στήν ἴδια τήν καρδιά μας. Καί ἔχει τή δύναμη νά ἀναπτυχθεῖ, νά ἀνθοφορήσει καί νά καρποφορήσει. Ποιός δέν τό γνωρίζει, δημοσ, ὅτι οἱ προπαγάνδες τῆς σκοπιμότητας, οἱ ἀπανωτές διαφημίσεις τοῦ νόμιμου καί τοῦ παράνομου ἐμπορίου, τά συνθήματα τῶν μυστικῶν, σκοτεινῶν κέντρων ἀποφάσεων, τυλίγουν σφιχτά τό ἀπαλό βλαστάρι τῆς ἐλευθερίας καί τοῦ ἀφαιροῦν κάθε ἰκμάδα ζωῆς; Ποιός δέ διαπιστώνει, μέ τή διά βίου παρακολούθηση καί μελέτη τῶν ἐξελίξεων, ὅτι τά ἀγνά νειάτα, πού φέρουν μέσα στήν ἄδολη ψυχή τους τά δυναμικά σπέρματα τῆς ἐλευθερίας, γίνονται θύματα τῆς ἄγριας ἐκμετάλλευσης καί, ἀντί γιά ἐλευθερία, καταντοῦν νά βιώνουν τή σκληρή, τήν ἀπάνθρωπη, τήν ἐξουθενωτική αἰχμαλωσία;

**Φ**ίλοι, ὅσοι πονᾶτε γιά τό στραπατσάρισμα τοῦ ἄνθους τῆς νεότητας, ὅσοι πιστεύετε, πώς ἡ ἐλευθερία εἶναι τό πιό εὐαίσθητο δῶρο τοῦ Θεοῦ, πού ἀξίζει ἴδιαίτερη, προσεκτική καλλιέργεια καί ἀνύστακτη προστασία, ἐλευθερῶστε τήν ἐλευθερία ἀπό τά ἄγρια πάθη, πού τήν πνίγουν καί τήν ἀκυρώνουν. Βοηθεῖστε την, νά ξεφύγει ἀπό τόν ἐναγκαλισμό τῶν ζιζανίων τῆς κοινωνικῆς βρωμιᾶς καί τῆς πονηρῆς σκοπιμότητας. Νά μείνει βλάστημα ἀνέγγιχτο. Ἡνθος εὔοσμο τῆς καθεμιᾶς προσωπικότητας. Προϋπόθεση καί ἀπόκτημα καλλιέργειας, πού σέβεται τήν ἀνθρώπινη ὕπαρξη καί σταθμίζει μέ διακριτική προσοχή τά χαρίσματά της.



## Βιομηχανία παρασήμων



αινόμενο, πουύ πρέπει νά  
έρευνηθεῖ καί νά σταθμι-  
στεῖ, μέ ίδιαίτερη προσο-  
χή, ἀπό τούς μελετητές  
τῶν διαταραγμένων καί  
προβληματικῶν ἀνθρώ-  
πινων συμπεριφορῶν. Ὁ Ἀρχιεπί-  
σκοπος Χριστόδουλος, δὲ ύποτιθέμενος  
κῆρυκας καί ὑποδειγματικός δάσκαλος  
τῆς Εὐαγγελικῆς σεμνότητας καί τῆς  
δοξολογικῆς ἀναφορᾶς στή Θεία συγ-  
κατάβαση τοῦ ὅποιουδήποτε ἀνθρώ-  
πινου κατορθώματος, ἐφεῦρε «ἐπ' ἐ-  
σχάτων» καί ἔβαλε σέ κίνηση τή βιομη-  
χανία τῶν παρασήμων, γιά νά ἀμείψει  
αὐτός-καί ὅχι ὁ Θεός-ῃ γιά νά προεκτι-  
μήσει-σύμφωνα μέ τή δική του κρίση-  
καί νά προαμείψει τούς διακεκριμέ-  
νους ἀθλητές τοῦ κοινωνικοῦ χώρου.

Τήν πρωτοβουλία τῆς κοπῆς καί δια-  
νομῆς παρασήμων δέν τήν ἔξιγγειλε  
καί δέν τήν ἐγκαινίασε κατά τήν πρώτη  
φάση τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς του θη-  
τείας. Τότε τοῦ ἦταν ἀρκετή μιά ἐμ-  
φάνιση στό τηλεοπτικό παράθυρο ἥ  
μιά ἔκρηξη ὁργῆς μπροστά στήν Ὁ-  
ραιά Πύλη τοῦ Ναοῦ, γιά νά εἰσπράξει  
κροταλιστά χειροκροτήματα, ὥστε νά

ἐπιβεβαιώσει καί νά ἀναδείξει τήν ύ-  
ψηλή στάθμη τῆς δημοτικότητάς του.  
Τή βιομηχανική παραγωγή τῶν παρα-  
σήμων καί τήν δημαδική «ἀπονομή»  
τους σέ στρατιές «ἄξιων», τήν ἐφεῦρε  
καί τήν πραγμάτωσε, ὅταν τό δικό του  
κύρος δαπανήθηκε (ἀκριβέστερα κα-  
τασπαταλήθηκε) στή θεατρική σκηνή  
τῆς ἀνούσιας, φαρισαϊκῆς αύτοπρο-  
βολῆς καί, ὅταν ἡ ἐπιδότηση τῶν ἐλ-  
πίδων τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώμα-  
τος καταξιδεύτηκε στή ρουλέτα τῶν  
χειροκροτημάτων καί τῆς κοσμικῆς  
δημοσιότητας. Τότε, σέ περίοδο στέρη-  
σης ἐπαίνων καί χειροκροτημάτων καί  
σέ κλίμα ἀπογοήτευσης καί μελαγχο-  
λίας, σοφίστηκε καί δρομολόγησε τό  
νέο σύστημα πρόσβασης στή λαϊκή  
εύαισθησία. Μιά καί δέν τόν δόξαζαν  
οί ἀποδέκτες τῶν ἐπαγγελιῶν του καί  
τῶν συνθημάτων του, ἀποφάσισε νά  
τούς τιμήσει καί νά τούς δοξάσει αὐτός,  
γιά νά ἀπολαύσει, μέ τή σειρά του, ἔξ  
ἀντανακλάσεως, τήν πηγαία εύγνωμο-  
σύνη τους. Νά τούς καλέσει σέ ἐπίσημη  
γιορτή, νά ἐκφράσει, μέ λιπαρή κολα-  
κεία, τήν εύαρέσκειά του, γιά τήν ἀγά-  
πη τους καί τήν προσφορά τους στήν

Έκκλησία καί νά κοσμήσει τά στήθη τους μέ παράσημα. "Εδειχνε βέβαιος, ότι ἡ τιμητική αύτη ἀναγνώριση, θά τούς κέντριζε σέ ἀνταπόδοση. Θά ἔσπευδαν νά φάλουν, ἀπό βάθους καρδιᾶς, τόν πολυχρονισμό τοῦ εὔεργέτη τους. Καί θά μετέφεραν τήν εύγνωμοσύνη τους στό ἀνοιχτό φόρουμ τῆς παλλαϊκῆς ἐνημέρωσης.

"Ετοι δρομολογήθηκε ἡ περιέργη πρακτική τῆς ὁμαδικῆς ἀπονομῆς ἐκκλησιαστικῶν διακρίσεων καί παρασήμων πρός ποικίλους καί ἑτερόλητους κοινωνικούς παράγοντες.

Τά πρόσωπα τοῦ στενοῦ του περιβάλλοντος καί οἱ αὐτόκλητοι ἐπιτελεῖς του ἦταν οἱ πρῶτοι, πού ἀπόλαυσαν τήν εὔνοιά του καί ἀξιώθηκαν νά νοιώσουν στό στῆθος τους τό μεγαλόσταυρο τῶν «ἐξαιρέτων πράξεων», κρεμασμένο ἀπό τό ἀρχιεπισκοπικό χέρι. Στή συνέχεια, διμοιρίες ἡ καί λόχοι ἱερέων, μέ μοναδικό εὖσημο τήν πολυετία τῆς ἱερωσύνης τους ἡ τήν ἴδιωνυμη φιλία καί ἔξαρτηση ἀπό τόν «ἡγεμόνα» Χριστόδουλο, πῆραν τήν πρόσκληση νά προσέλθουν, σέ ἐπίσημη τελετή καί νά παρασημοφορηθοῦν, γιά τήν πολύτιμη εἰσφορά τους στό ἔργο τῆς Ἐκκλησίας Ἰησοῦ Χριστοῦ. Καί, ἀπό κεῖ καί πέρα, τό ἀνοιγμα τῶν προσκλήσεων πῆρε εὔρος καί οἱ παρασημοφορήσεις ἔγιναν ρουτίνα. Καλλιεργητές τῆς ἐπιστημονικῆς ἔρευνας καί ἑκπρόσωποι τοῦ κοινοβουλίου, ἐπιδέξιοι ἡ καί ἀδέξιοι χειριστές τοῦ συγγραφικοῦ καλάμου, τεχνίτες τοῦ χρωστήρα ἡ καλλιτέχνες τῆς νυχτερινῆς πίστας, ἀθλητές τῆς Ὀλυμπιάδας ἡ ποδοσφαιριστές τῶν γηπέδων τῆς ὄχλοκρατίας, ἀκουσαν, μέ ἵκανοποίηση καί αὐταρέσκεια, τό ἐπαινετικό λογίδριο τοῦ προέδρου

τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος, καί παρασημοφορήθηκαν μέ τό χρυσό σταυρό, πού, γιά τούς ἀγίους, εἶναι ὑπόμνηση τοῦ χρέους τῆς θυσίας, ἐνῶ, γιά τό Χριστόδουλο, εἶναι ἀπλό βραβεῖο πραγματικῶν ἡ ὑποθετικῶν «ἐξαιρέτων πράξεων».



"Ενα ἔρωτημα, πού ἐγείρει αύτή ἡ ἀφειδώλευτη διανομή παρασήμων ἀπό τό χέρι τοῦ Χριστόδουλου, εἶναι τοῦτο: Οἱ παρασημοφορήσεις, εἰδικά τῶν ἐκκλησιαστικῶν λειτουργῶν, ἔγιναν-σύμφωνα μέ τίς Συνοδικές ἀνακοινώσεις-μέ κριτήριο τήν πολυετία στήν ιερατική διακονία. Τιμήθηκαν κληρικοί, πού εἶχαν συμπληρώσει σαράντα ἡ πενήντα χρόνια ὑπηρεσίας. Καί τοῦτο, γιατί ἡ πολυετία-αύτή καί μόνη θεωρήθηκε ἀθλημα. Καί ἐπρεπε νά ἔσαρθετ καί νά ἀναγνωριστεῖ μέ εἰδική πράξη τοῦ διοικητικοῦ ὄργάνου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. 'Αλλά ποιός βεβαιώνει, ὅτι ἡ παλαιότητα, ἀπό μόνη της, εἶναι ἀξία, πού πρέπει νά προβληθεῖ καί νά τιμηθεῖ; 'Ο Παλαιοδιαθηκικός καί ὁ Νεοδιαθηκικός λόγος ἐπιμαρτυροῦν, μέ σωρεία ἀναφορῶν, ὅτι ὁ Θεός δέν τά μετράει τά χρόνια, ἀλλά τά ζυγίζει. Καί ἡ ἐμπειρία, πού σωρεύουμε, δλοι μας, κατά τήν ἐπίγεια διαδρομή μας, θαυμαστική ἡ πικρόχολη, μᾶς συνοδεύει πάντοτε, σάν ἔνας δεύτερος δάσκαλος, ὑπενθυμίζοντας καί ὑπομνηματίζοντας, ὅτι ἡ ἀγιότητα τοῦ βίου καί ὁ θυσιαστικός ἡρωϊσμός ἀνθίζουν καί καρποφοροῦν καθ' δλο τό φάσμα τῆς ἀνθρώπινης ἀνάπτυξης. 'Οπως, ἐπίσης, ἡ ἀνεμελιά, ἡ τεμπελιά καί ὁ παρασιτισμός, πού φυτρώνουν καί θεριεύουν, ὡς δράματα ζωῆς, κατά

τή νεανική ήλικία, συνεχίζουν τή φθαρτική τους έπιδραση, ίσαμε τά βημόθυρα τοῦ τάφου.

Εἶναι, ὅραγε, λίγες οἱ περιπτώσεις κηφήνων, πού λυμαίνονται, κυριολεκτικά καὶ γιά ἀτέλειωτη σειρά δεκαετιῶν, τά δημόσια πρυτανεῖα, δίχως νά ἀφήνουν πίσω τους ἀποτυπώματα μόχθου καὶ μνῆμες ἀγαθοῦ ἀνδρός; Καί εἶναι λίγοι οἱ ρασοφόροι, μικρῆς ἡ μεγάλης εὐθύνης, πού ἀναπαύτηκαν ἡγεμονικά στίς τιμές τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἀξιώματός τους καὶ στή χαρά τοῦ ἄμετρου πλουτισμοῦ, στό «κάτι τις», πού θησαυρίζεται γιά νά ὑπερκαλύψει ὅχι μόνο τίς ἀνάγκες τῶν γηρατειῶν, ἀλλά καὶ τίς ἀπαιτήσεις τῶν «κουσουριῶν τους»;

Ποιά μελέτη, ποιά προεργασία καὶ ποιά ἀποτίμηση ποιμαντικοῦ μόχθου ἔγινε, πρίν τά ὀνόματα τῶν ὑποψηφίων γιά παρασημοφόρηση περιληφθοῦν στόν ἐπίσημο κατάλογο; Ποιοί ἀρμόδιοι παράγοντες τοῦ Συνοδικοῦ ὁργάνου διερεύνησαν τό ἥθος καὶ τήν προσφορά τῶν ρασοφόρων, πρίν τούς χαρακτηρίσουν ὑποψηφίους καὶ πρίν τούς καλέσουν στήν ἐπίσημη τελετή τῆς ἀπονομῆς παρασήμων;

‘Ο λαός τοῦ Θεοῦ, πού διαποιμαίνεται ἀπό τούς λειτουργούς καὶ πού γνωρίζει ὅχι λίγες πτυχές τοῦ βίου τους καὶ τῆς προσφορᾶς τους, διαπίστωσε, μέ ἀπορίᾳ καὶ βαρειά λύπη, πώς στήν ἔξεδρα τῆς τιμητικῆς παρασημοφόρησης συμφύρονται, κάθε φορά, ἄξιοι καὶ ἀνάξιοι. Ἐντιμότατοι καὶ ἀνεντιμότατοι. Χαρισματική ἀνταύγεια, ἐναρμονισμένης λευκότητας ψυχῶν καὶ κροτάφων καὶ ἀποκρουστική συνύπαρξη μακρᾶς σκοτεινῆς βιοτῆς μέ τό λευκό γήρας.

Εἶναι λάθος καὶ πειστήριο ὑποπτης κρίσης τῆς ὑπεύθυνης ἡγεσίας, τό ὅτι στό χορό τῶν «τιμηθέντων» γιά τήν πολυετή διακονία τους, συμπεριελήφθηκαν καὶ πολλές φυσιογνωμίες ναυαγῶν τοῦ βίου. «Κραγμένοι» καὶ ἀποδοκιμασμένοι ρασοφόροι, πού, ἐξ αἰτίας τῆς μακροζωΐας τους, εἶχαν τήν εύκαιρία νά ταλαιπωρήσουν, γιά μακρά σειρά ἐτῶν, μιά ἀπό τίς τοπικές Ἐκκλησίες τῆς πατρίδας μας καὶ προβλήθηκαν, ἐπανειλημμένα-εύτυχῶς χωρίς ἀποτέλεσμα-ώς ὑποψήφιοι ποιμένες καὶ διαχειριστές τῶν κεντρικῶν προβλημάτισμῶν τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ Σώματος. “Ολοι αύτοί ξεχωρίστηκαν, τιμητικά, ἀπό τό σύνολο τῆς ἀρχιερατικῆς καὶ ἱερατικῆς οἰκογένειας. ”Ακουσαν τόν ἕδιο ἀρχιεπισκοπικό ἔπαινο. Καί κομήθηκαν μέ τό ἕδιο παράσημο.

Βέβαια, ἡ συνύπαρξη δέν ἀπέλουσε καὶ δέν ὑπερύψωσε τούς ἀνάξιους. ‘Υποτίμησε, ὅμως καὶ καταπλήγωσε τούς ἄξιους. Στό ἕδιο κατάστιχο ἡ ἱερατική σεμνότητα μέ τήν ἀνίερη ἀδιαντροπία. ‘Ο ποιμαντικός μόχθος μέ τήν ἀσύδοτη ἐκμετάλλευση. ‘Η ἀδιάκοπη, δλόκαρδη, θυσία μέ τήν ἐκκοσμικευμένη μαλθακότητα.

Οἱ ἄξιοι λειτουργοί ὑποχρεώθηκαν νά σηκώσουν τήν αἰσχύνη τοῦ συναγελασμοῦ. Καί ὁ λαός, ὁ τελικός ἀποτιμητής τῶν σχεδιασμῶν καὶ τῶν ἐνεργειῶν τῶν ποιμένων του, χρέωσε τό ἄκριτο ὄνακάτεμα καθαρότητας καὶ ρύπου στό αἰνιγματικό πρόσωπο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου.



Κοινοποιώντας στό ἐκκλησιαστικό πλήρωμα αύτή τήν τραγική διαπίστωση, δέν μπορῶ, νά μήν ίστορήσω καί

νά μή σχολιάσω, μές ίδιαίτερη άναφορά, τήν παρασημοφόρηση τοῦ πρώην Μητροπολίτη Πειραιά καὶ ἡγούμενου τῆς ἀμαρτωλῆς μοναστικῆς ἀδελφότητας τῆς «Χρυσοπηγῆς» Καλλίνικου.

Τά κατορθώματα τοῦ Καλλίνικου, δχι καὶ λίγα, ἔγιναν, σέ πανελλήνια κλίμακα, ἀνάγνωσμα καὶ θέαμα. Κράτησαν, γιά μεγάλο χρονικό διάστημα, σέ προβληματισμό ἥσε θλίψη, ἔνα μεγάλο κομμάτι τῆς ἐλληνικῆς κοινωνίας. Καί ἡ πληγωμένη εύαισθησία ζητοῦσε ἐπίμονα τήν τίμια διαλεύκανση τῆς ὑπόθεσης καὶ τῇ λήψῃ μέτρων, γιά τήν κάθαρση τοῦ Ἱεροῦ Θυσιαστηρίου. Ἀλλά δὲ Χριστόδουλος, δὲ «πνευματικός γιός» τοῦ στιγματισμένου Μητροπολίτη, δέν τόλμησε νά σκάψει σέ βάθος καὶ νά ἐκριζώσει τό σάπιο δέντρο. Μηχανεύτηκε τεχνάσματα καὶ μεθόδευσε διεργασίες σκοτεινοῦ παρασκηνίου, μόνο καὶ μόνο, γιά νά καταφέρει νά ἀπολούσει τό γέροντά του ἀπό τίς ἐνοχές καὶ τίς ντροπές καὶ νά τόν παρουσιάσει ως ἀθώα περιστερά καὶ ώς πατερικό ἀνάστημα πρώτου μεγέθους.

«Ολοι γνωρίζουν, δτι, πρίν ἀκόμα κινηθεῖ ἡ διαδικασία τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀνακρίσεων καὶ πρίν ἀπολογηθεῖ ὁ κατηγορούμενος Μητροπολίτης, ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος, ὑπό τήν προεδρία καὶ τήν ἀστυνόμευση τοῦ Χριστόδουλου ἔξεδωσε καὶ μιά καὶ δυό φορές ἐτυμηγορία, δτι ὁ Καλλίνικος εἶναι ἐντελῶς ἀθώος καὶ δτι οἱ κατηγορίες, πού εἶχαν διατυπωθεῖ σέ βάρος του, δέν ἦταν ἀμερόληπτες κρίσεις, ἀλλά προϊόντα ἐμπάθειας καὶ συκοφαντικῆς δυσφήμισης. Καὶ μετά, δταν ὁ φάκελλος τῶν ἀνακρίσεων ἀποσφραγίστηκε στήν τράπεζα τοῦ Συνοδικοῦ Δικαστηρίου, οἱ ἔξαρτημένοι ἀπό τό Χριστό-

δουλο Συνοδικοί δικαστές καὶ μιλημένοι κατάλληλα, ἔσπευσαν νά ἐκδώσουν ἀθωατική ἀπόφαση. Νά θυσιάσουν τό ἐπισκοπικό τους κύρος, γιά νά καλύψουν τίς ἐνοχές. Καί νά βάλουν τίς ὑπογραφές τους στό πρακτικό τῆς σικέ «ἀπόλουσης», πού θά μείνουν, γιά νά τούς ἀποδεικνύουν «δουλικούς» καὶ «ἀναξιοπρεπεῖς» στίς γενιές, πού θά μᾶς ἀκολουθήσουν.

Καί, μετά ἀπό ὅλη αύτή τή φαιδρή καὶ διάστροφη δικαστική τελετουργία, ἀκολούθησε ἡ τιμητική διάκριση. 'Ο «λουσμένος» καὶ ἀνακηρυγμένος ἀθῶος Καλλίνικος κλήθηκε νά παραλάβει τό ἀνώτατο παράσημο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Γιά ποιό λόγο; Καί γιά ποιό του κατόρθωμα; Γιά τίς ὑποπτες καὶ ἀξιόμεμπτες ὑπηρεσίες του. Γιά τό γεγονός, δτι, μαζί μέ τό τέκνο του καὶ μαθητή του Χριστόδουλο, γέμισαν τήν Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος μέ «παρδαλούς» καὶ «κουσουριασμένους» ρασοφόρους καὶ ἀνάδειξαν τίς αὐλές τους «θερμοκήπια ἀθλιοτήτων».

Ἀπό τότε, πού συστήθηκε ἡ Αύτοκέφαλη Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, μετά τόν ἀπελευθερωτικό ἀγώνα, ἵσαμε σήμερα, δέν ὑπῆρξε περίπτωση Μητροπολίτη, πού νά παραιτήθηκε ἀπό τό θρόνο του καὶ, ἀμέσως μετά, ἡ Σύνοδος νά τόν κάλεσε καὶ νά τοῦ πέρασε στό λαιμό τή χρυσή ἀλυσίδα τοῦ παρασήμου. "Ολοι, δσοι παραιτήθηκαν, ἀποτραβήχτηκαν στή σιωπή καὶ ἄφησαν ἐλεύθερη τήν ιστορία νά ἀποτιμήσει τήν προσφορά τους. 'Ο μόνος, πού κλήθηκε νά παραλάβει παράσημο, δταν ὁ Μητροπολίτης ἔκενος, πού τό σπίλωμα τοῦ ράσου του ἔγινε κοινό ἀνάγνωσμα καὶ πανελλήνιο θέαμα.

‘Ο Χριστόδουλος ἔδειξε, μέ τήν πρω-

τοβουλία του αύτή, νά βρίσκεται σέ άγωνία καί σέ άμηχανία. Ξέροντας ότι οι μαῦρες τρύπες τῆς δικαστικῆς διαδικασίας θά γεννοῦσαν ἐρωτήματα καί σχόλια, ἔσπευσε, μέ τήν παρασημοφόρηση, νά περάσει καί ἔνα λούστρο στό λουσμένο προφίλ τοῦ γέροντά του. Νά τό ὑπερφορτώσει μέ κοσμητικούς ἐπαίνους, ἐλπίζοντας, ότι ό φόρτος τῶν ἐγκωμίων καί τοῦ παρασήμου θά ἔξουδετέρωνε τή θωριά τῆς ντροπῆς. Ἀλλά αύτό δέν ἔγινε.



Δέν εῖναι λιγότερα καί ἀνέξιδα τά ἐρωτηματικά, πού προκαλεῖ ό ἐκτός τῆς ιερωσύνης κατάλογος τῶν ἐκλεκτῶν τοῦ Χριστόδουλου. Καθώς τόν διαβάζεις, συναντᾶς προσωπικότητες μέ ἀδιαφιλονείκητο ἥθος καί μέ καταξιωμένη προσφορά στήν Ἐκκλησία, ἡ στήν πολυκλαδική ἐπιστήμη ἡ στήν κοινωνική ἀναμόρφωση. Σκοντάφτεις, δμως καί σέ όνόματα, πού δέ βγῆκαν σέ δημόσια προβολή, παρά μονάχα γιά τή διαπλοκή τους στά παρα-εκκλησιαστικά κυκλώματα, γιά τήν ἰκανότητά τους νά ἐπεξεργάζονται τό θυμίαμα τοῦ κολακευτικοῦ λόγου καί νά ἀθωώνουν, μέ τίς «δῆθεν» ἐπιστημονικές γνωματεύσεις τους, τούς διαστραμμένους Συνοδικούς ἐπιτελεῖς, ἀκόμα καί όταν καταντοῦν προδότες τοῦ ἀνδρισμοῦ τους.

Ἐπόμενο καί ό δεύτερος αύτός συναγελασμός νά δημιούργησε ἔξεγερση συνειδήσεων. "Οταν καλεῖς, σέ δεξιώση καί σέ ἀπονομή τίτλων διάκρισης, πρόσωπα, πού ἔχουν κρατήσει ψηλά τήν τιμή τοῦ ὄνόματός τους, πού ἔχουν δουλέψει ἀποδοτικά, στό χῶρο τῆς εὐθύνης τους καί ἔχουν προσφέρει, μέ

ἀνιδιοτέλεια, τό μόχθο τους στό κοινωνικό σύνολο, δέν σοῦ ἐπιτρέπεται νά τούς ὑποβαθμίζεις, στήνοντας δίπλα τους τά ρετάλια τῆς σκοπιμότητας καί τῆς παρασκηνιακῆς διαπλοκῆς. Μιά τέτοια ἀνάμιξη εῖναι προσβολή. Εἶναι ἀκύρωση τῆς πρόθεσης ἀνάδειξής τους καί ἐπιβράβευσής τους, ώς εύεργετῶν τοῦ συνόλου. Εἶναι ἔξομοίωσή τους μέ τούς ἀσήμαντους. Μέ τούς ἀνάξιους καί θηρευτές τῶν ἀδειων ἀσκῶν τῶν ἐπαίνων καί τῶν διακρίσεων.

‘Ο Χριστόδουλος, συντάσσοντας τόν κατάλογο τῶν «πρός παρασημοφόρηση», εἶχε τό δικό του σχέδιο. “Ηθελε νά είσχωρήσει σέ ὅλους τούς κλάδους τῆς κοινωνικῆς ζωῆς. Νά στήσει γέφυρες φιλίας μέ τούς «ἐπίσημους» ἢ «διασημους». Μέ τούς παράγοντες, πού, ἀνεξάρτητα ἀπό τήν ποιότητα τῆς προσφορᾶς τους, διαθέτουν, ἔστω πλαστό, προφίλ αύθεντίας καί ἐτικέτα πειστικοῦ λόγου. ”Αν, δλοι αύτοί, ἐπηρεασμένοι ἀπό τίς πλουσιοπάροχες φιλοφρονήσεις του, ἀποφασίσουν νά ἀνταποδώσουν τόν καλό λόγο καί τήν τιμητική διάκριση, αύτόματα θά είσρεύσει στό δημοσιογραφικό πάλκο μιά ἄλλη, ἐντελῶς φωτεινή, μαρτυρία τῆς ὀρχιεπισκοπῆς ἀξίας, πού θά μεταλλάξει τό ζοφερό κλίμα. ‘Ο δρίζοντας τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ χώρου, πού σκοτείνιασε, ἔξ αἰτίας τῆς ἀνικανότητας, τοῦ ἐκκοσμικευμένου ἡγεμονισμοῦ καί τῆς ὑποπτης σχέσης τοῦ Χριστόδουλου μέ τά δείγματα τῆς ήθικῆς διαστροφῆς, θά φωτιστεῖ ἀπό τίς ἐντυπωσιακές ἔκριξεις τῶν λεκτικῶν πυροτεχνημάτων καί ἡ ἔξουθενημένη ὀρχιεπισκοπική προσωπικότητα θά τυλιχτεῖ στήν πλήμμυρα τοῦ φωτός. Τό σκιασμένο εῖδωλο θά ἀποκτήσει λάμψη. Καί τά

πολλά του ψεγάδια θά έπικαλυφθοῦν καί θά χαθοῦν, μέσα στήν τεχνητή άναδειξη άνυπαρκτων ήγετικῶν προτερημάτων.



Μέ μιά τέτοια προοπτική καί μέ ξνα τέτοιο σχεδιασμό, δλη ἡ γκάμα τῶν διακεκριμένων καί τῶν «τηλεοπτικά διασήμων» εἶναι «κλητή» καί ἀξια νά περάσει μπροστά ἀπό τό «θρόνο» τοῦ Χριστόδουλου καί νά εἰσπράξει τόν ἔπαινό του καί τό ἀνώτατο ἐκκλησιαστικό παράσημο.

Χρήσιμο, γιά τόν ἐμπερίστατο καί ἔξουθενημένο Ἀρχιεπίσκοπο ἦταν νά σφίξει τό χέρι κάποιων χαρισματικῶν ἐκπροσώπων τῆς προωθημένης ἐπιστημονικῆς ἔρευνας, νά τούς κοσμήσει μέ τήν ἐκκλησιαστική ἀναγνώριση καί νά κρεμάσει στό στῆθος τους τό χρυσό σταυρό, τό σύμβολο τῆς ὑπέρτατης καί ἀνυστερόβουλης προσφορᾶς. Ἀναγκαία, ὅμως, ἦταν καί ἡ ἐγγραφή στόν κατάλογο τῶν «ψηφιῶν προσώπων» καί κάποιων, ἐλλειμματικῶν μέν ώς θεραπόντων τῆς ἐπιστήμης, εὐρηματικῶν, ὅμως, ώς ἐργατῶν τῆς σκοπιμότητας. Γιατί καί αύτοί ἔχουν τόν τρόπο νά κυκλοφοροῦν στούς μηχανισμούς τῆς ἐνημέρωσης. Καί, σέ κάθε στιγμή, εἶναι πρόθυμοι καί ἔτοιμοι νά συντάξουν καί νά ὑπογράψουν, «δῆθεν ἐπιστημονικές» γνωματεύσεις, γιά νά στηρίξουν ἡ νά καλύψουν τίς ἀρχιεπισκοπικές αὐθαιρεσίες, ἀκόμα καί ἄν ἐκτραχηλίζονται στόν ἰσχυρισμό, ὅτι ἡ ὁμοφυλοφιλική ἰδιαιτερότητα ἐνός Μητροπολίτη ἀποτελεῖ «προσωπικό του δεδομένο» καί δέν ἐπιτρέπεται νά δημοσιοποιεῖται ἡ νά στιγματίζεται.

Δεκτοί, στήν ἀρχιεπισκοπική τελετή

ήταν οἱ «φιλικοί» καί «κολακευτικοί» δημοσιογραφικοί κάλαμοι, πού, «εὔκαιρως ἀκαίρως» τονώνουν, μέ τά ἐπεξεργασμένα ρεπορτάζ τους, τό ζεφτισμένο γόητρο τοῦ «πάσης Ἐλλάδος»(;) , ἀλλά καί οἱ ἀνένταχτοι καλλιεργητές τῆς ἐνημέρωσης, πού δέ διστάζουν καί δέ δυσκολεύονται νά μετοικίσουν ἀπό κύκλωμα σέ κύκλωμα, ἀπό ἴδεολογία σέ ἴδεολογία καί ἀπό βόθρο σέ βόθρο, γιά νά ἀναρριχηθοῦν στό διακεκριμένο ἐπαγγελματικό τους βάθρο, νά γίνουν κράχτες ὑποτιθέμενων ἀξιῶν καί νά περάσει τό ὄνομά τους στίς μηνιαῖς καταστάσεις τῶν ἐκκλησιαστικῶν ταμείων.

Ίδιαίτερα ἀγαπητοί στόν κ. Χριστόδουλο καί ἀναγκαῖοι γιά τήν «ἐνεστῶσα» ἀνάγκη πρόβαλαν οἱ Ἱερατικοί καί θεολογικοί παράγοντες, πού ἔχουν τό κύρος καί τήν ἱκανότητα νά ἐκλαϊκεύουν κάθε του σχεδιασμό καί κάθε του πρόταση καί νά τήν παρουσιάζουν ώς καρπό ἐκτακτης ἐπιφοίτησης τοῦ Παναγίου Πνεύματος, ἔστω καί ἄν, ἡ ἐπιλεγεῖσα διαδικασία σηματοδοτεῖ κατάφωρη παραβίαση καί προκλητική ποδοπάτηση τῶν Ἱερῶν Κανόνων τῆς Ἑκκλησίας μας.

Ἐξυπηρετικός στό ἔργο τῆς ἀνάπλασης τοῦ κομματιασμένου ἀρχιεπισκοπικοῦ εἰδώλου κρίθηκε ὁ κάθε κλάδος τοῦ κοινωνικοῦ δέντρου καί ὁ κάθε παράγοντας, πού διαπλέκεται μέ τίς ἔξουσίες ἡ μέ τήν ἐθνική καί τήν πολυεθνική ἐπιχειρηματική δραστηριότητα ἡ μέ τή μαγεία τῆς ἐνημέρωσης καί μπορεῖ, μέ τή διαπλοκή του, νά τονώσει τίς θετικές ἀποχρώσεις τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ προφίλ καί νά διαμορφώσει ρεῦμα ἀναγνώρισης καί θαυμασμοῦ τῶν «ὴγετικῶν προσόντων του».

‘Ο κατάλογος τῶν βραβευμένων καί παρασημοφορημένων, ἵσαμε τούτη τὴν ὥρα, ἐμφανίζει μιά ἀπίθανα πλατειά ἐκπροσώπηση. Ἐπίσκοπο, ἴερεῖς, καθηγητές Πανεπιστημίων, πολιτικοί, δικαστές, ἐπιχειρηματίες, ἐφοπλιστές, τραγουδιστές, ποδοσφαιριστές, ἀνθρωποί, πού ζοῦν στήν Ἐκκλησία καί ἀναπνέουν τή δρόσο τοῦ Πνεύματος καί φορεῖς ἰδεολογιῶν καί ἔξουσιῶν, πού δέ γνωρίζουν, μηδέ τήν πόρτα τοῦ ἱεροῦ Καθιδρύματος, κρίθηκαν ἀξιοί νά παραλάβουν ἀπό τά χέρια τοῦ προέδρου τῆς Συνοδικῆς διοίκησης τό παράσημο τῆς ἀνώτατης ἐκκλησιαστικῆς τιμῆς. Γράφτηκαν στήν κατάσταση τῶν ὁφικιούχων τῆς Χριστοδουλικῆς λεγεώνας. “Οχι, ὅμως καί στήν κατάσταση τῶν ὑμνητῶν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἐκκλησίας.



‘Αποκαρδιωτική γιά τόν Χριστόδουλο, ἀλλά ἐνθαρρυντική γιά τήν Ἐκκλησία καί γιά ὀλόκληρο τό κοινωνικό Σῶμα, εἶναι ἡ χρεωκοπία καί ἡ τραγική ἀποτυχία αὐτῆς τῆς κακοσχεδιασμένης διαχείρισης τῶν ἐκκλησιαστικῶν παρασήμων. ‘Η σκηνοθεσία στράτευσης ὑποστηρικτῶν καί ἀναστηλωτῶν τοῦ κατακομματιασμένου ἀρχιεπισκοπικοῦ εἰδώλου μέ τή μέθοδο τῆς ἐπιβράβευσης κληρικῶν καί λαϊκῶν, κατέληξε σέ φιάσκο. Δέν ὀπέφερε τά ὄφελη, πού δὲ Χριστόδουλος καρτεροῦσε νά ἀποκομίσει. Δέν πλαισίωσε μέ νέες δυνάμεις τό στρατό τῶν κολάκων του. Καί δέ στόμωσε τίς δημοσιογραφικές κάνεις τῶν ἐπικριτῶν του.

Οἱ σοβαροί καί σώφρονες παρά-

γοντες τοῦ κοινωνικοῦ στίβου, πού ἔχουν τήν πρόνοια νά μετροῦν τίς λέξεις τους καί νά ζυγίζουν τίς ἀναφορές τους στά πρόσωπα τῆς ἔξουσίας, προσῆλθαν σεμνά στίς τελετές τοῦ Συνοδικοῦ Μεγάρου, δέχτηκαν τό χρυσό σταυρό, διατύπωσαν, μέ λιπή διατύπωση, τό «εύχαριστῶ» τους καί ἀποχώρησαν. Δέ θεώρησαν, ὅτι εἶναι ὑποχρεωμένοι, ἀπό κεῖ καί πέρα, νά περιδιαβαίνουν τίς γειτονιές καί τά τηλεοπτικά παράθυρα καί νά λιβανίζουν τό προφίλ τοῦ Χριστόδουλου. Γύρισαν στό μόχθο τους καί στήν προσφορά τους, ἔχοντας πάντα μπροστά τους τόν Σταυρωμένο Κύριο καί τήν παρακίνησή Του, γιά ἄμετρη καί ἀνιδιοτελή προσφορά ἀγάπης.

Οἱ ὑπόλοιποι-καί αύτοί εἶναι οἱ πολυπληθέστεροι-συνέχισαν τίς μάχες τους καί τίς διαμάχες τους στά γήπεδα τῶν ἔξουσιῶν ἢ στίς μπίζνες τους, δίχως νά δαπανοῦν τόν πολύτιμο χρόνο τους σέ ἔξυπηρέτηση τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἔπαρσης.

Μόνο οἱ λίγοι, οἱ αύλισμένοι στό Χριστοδουλικό οἴκο καί στήν ίδιαιτερότητα τοῦ κλιματός του, ἔξακολουθοῦν νά κάνουν δι, τι ἔκαναν. Σεργιανίζουν στά παράθυρα τῶν τηλεοράσεων καί στούς δημοσιογραφικούς μηχανισμούς καί καταθέτουν τόν ὄβιολό τῆς τιμῆς, τῆς ἀναγνώρισης καί τοῦ σεβασμοῦ πρός ἐκεῖνον, πού προσπάθησε νά τούς ἀνασύρει ἀπό τήν ἀφάνεια, κρεμώντας στό λαιμό τους τό χρυσό σταυρό τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐπιβράβευσης.

# ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ



## Ἐνώπιον τῆς Κας Πταισματοδίκου Καπανδριτίου ΥΠΟΜΝΗΜΑ

τοῦ Μητροπολίτου Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος Νικοδήμου (β.δ. 147/1968),  
κατοίκου Αύλωνα Ἀττικῆς, Ιερά Μονή τῶν Ἅγίων Πατέρων (Νέο Στούδιο)  
ἐπί

τῆς προκαταρκτικῆς ἔξέτασης πού διέταξε ὁ κ. Εἰσαγγελέας Πλημμελειοδικῶν  
Ἀθήνας, κατόπιν τῶν 8252/2004 καὶ 8465/2004 ἀποφάσεων τοῦ Μονομελοῦς  
Πρωτοδικείου Ἀθήνας.

---

Ἡ 7100/6.10.2004 ἀπόφαση ἀσφαλιστικῶν μέτρων τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Πειραιᾶ, ἐκδοθεῖσα ἀπό τήν Πρωτοδίκη Κα Ἐλένη Πρέντζα (πού δέν  
ῆταν ἡ ἀρχικά δρισθεῖσα Δικαστής τῆς δικασίμου 14.9.04, ἀλλά δίκασε τήν  
ὑπόθεσή μου μέ απόσπαση ἀπό τὸ ἔχθεμα), ἀπέρριψε τήν αἰτησή μου περὶ  
ἀνάκλησης τῆς 5304/2003 ἀπόφασης τοῦ ἴδιου Δικαστηρίου, πού εἶχε λάβει εἰς  
βάρος μου ἀσφαλιστικά μέτρα ἀπαγόρευσης δημοσίευσης στό περιοδικό μου  
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ πληροφοριῶν γιά τόν τότε κάτοχο τῆς  
Μητρόπολης Θεσσαλιώτιδος Θεόκλητο Κουμαριανό (Δικαστής ἡ Κα Γεωργία  
Λαμπροπούλου) καὶ διέταξε, κατ' ἄρθρο 38 ΚΠοινΔ, τή διαβίβαση ἀντιγράφου  
τῆς δικογραφίας στόν ἀρμόδιο Εἰσαγγελέα Πλημμελειοδικῶν Πειραιᾶ, προκει-  
μένου νά ἐρευνηθεῖ ἐάν συντρέχει περίπτωση ἀσκησης, ἐναντίον μου, ποινικῆς  
δίωξης γιά ἀντιποίηση ἀρχῆς, ἐπειδή ἐμφανίζομαι ύπό τόν τίτλο τοῦ Μητροπολίτη  
Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος.

Οι 8252/9.12.04 καὶ 8465/17.12.2004 ἀποφάσεις τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Ἀθήνας, ἐκδοθεῖσες ἀπό τήν Πρωτοδίκη Κα Παναγιώτα Τσέβη, πού

**Ἡ ἔκβαση αὐτῇ εἶναι μήνυμα μέ  
πολλούς ἀποδέκτες. Καί μέ ἀφυπνι-  
στική ἔμφαση.**

Θά τό προσέξουν οἱ ἀρμόδιοι καὶ  
οἱ... «ἔνοχοι»; Θά τό ἀξιοποιήσουν;  
Θά ἀναθεωρήσουν τά δράματά τους  
καὶ τούς σχεδιασμούς τους; Θά  
ἀπεκδυθοῦν τήν κοσμική αὐταρέ-

**σκεια; Θά ἀναζητήσουν τήν πνοί  
καὶ τήν καθοδήγηση τοῦ Παναγίου  
Πνεύματος;**

Πρός τό παρόν, αὐτά τά ἐρωτή-  
ματα μένουν ἀναπάντητα.

**Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ**

ἀποτελοῦσε τή γνωστή σύνθεση τοῦ Δικαστηρίου ἐκείνου ὅταν προσδιορίσθηκαν κατά τή δικάσιμο τῆς 20.7.04 ὑποθέσεις τῆς ἀντιδικίας μου μέ τούς Μητροπολίτες Θεόκλητο Κουμαριανό καί Παντελεήμονα Μπεζενίτη, ἀπό κοινοῦ καί αἵτηση τοῦ Ἀρχιμανδρίτη Ἰάκωβου Γιοσάκη, ἥταν ἀπορριπτικές ὅλων τῶν ἵσχυρισμῶν μου καί συγχρόνως ἐπίσης (κατ' ἀντιγραφήν) παραπεμπικές στόν Κο Εἰσαγγελέα Πλημμελειοδικῶν Ἀθήνας κατ' ἄρθρο 38 ΚΠοινΔ μέ τό ἵδιο αἴτημα τῆς διερεύνησης τῆς διάπραξης ἐκ μέρους μου τοῦ πιθανολογηθέντος ἀδικήματος τῆς ἀντιποίησης ἀρχῆς.

Γιά τή διερεύνηση τοῦ αἱτήματος τῆς 7100/04 ἀπόφασης ὑπέβαλα ἥδη τό σχετικό ὑπόμνημά μου, μέ τό δποτο ἀποκρούω κάθε κατηγορία καί γιά τή διερεύνηση τοῦ αἱτήματος τῶν 8252/04 καί 8465/04 ἀποφάσεων, γιά τό δποτο διενεργεῖται πάλι ἡ αὐτή προκαταρκτική ἔξέταση, ὑποβάλλω μέ τό παρόν ἀκριβές ἀντίγραφο τοῦ ἴδιου ὑπομνήματος καί ἀναφέρομαι στό περιεχόμενό του.

Τότε, βέβαια, δέν γνώριζα, τώρα γνώριζω, πῶς ἐκδόθηκαν οἱ παραπάνω ἀποφάσεις, γνώριζω, δηλαδή αὐτά πού ἀναφέρω στήν ἀπό 10.12.04 ἀναφορά μου πρός τήν Ἐπιθεώρηση τῶν Δικαστηρίων στόν Ἀρειο Πάγο καί πρός τόν Κο Εἰσαγγελέα τοῦ Ἀρείου Πάγου, πού ἔγινε ἀφορμή νά ἀποκαλυφθεῖ μία θλιβερή πτυχή στήν τήβενο τῆς ἀμεροληφίας τῆς Ἑλληνικῆς Δικαιοσύνης, ἡ ὁποία εἶχε τραγικές προεκτάσεις. Προσάγω αὐτή τήν ἀναφορά μου καί τήν ἐπικαλοῦμαι δίχως τό δποιοδήποτε πρόσθετο σχόλιο.

Διευκρινίζω μόνο ὅτι ἐγώ δέν ζήτησα τόν ἔλεγχο τοῦ ὑποιουδήποτε δικαστικοῦ λειτουργοῦ, ζήτησα μόνο τή λήψη μέτρων γιά τή διασφάλιση τῆς ἀπόδοσης ἀληθινῆς δικαιοσύνης χάριν τῆς Ἐκκλησίας, διότι τό μέτρο πού ἐπιβλήθηκε κατά τοῦ περιοδικοῦ μου, ἀντιτάσσεται στήν ἴδιαίτερη, θά ἔλεγα στήν πρώτιστη ἀξία τῆς ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας, ἐπειδή ἐμποδίζει τόν ἔλεγχο καί συγκαλύπτει τήν ἀπαξία τῶν ἐπαγγελματιῶν εἰσβολέων στό Τερό Θυσιαστήριο ὡς, δῆθεν, Οίκονόμων τῶν Μυστηρίων τοῦ Θεοῦ, πού ἂν καί ἔχουν τήν ιερή ὑποχρέωση νά διατηροῦν τήν ὑφίστης σπουδαιότητας ἀρετή τῆς ἡθικῆς καθαρότητάς τους (Ζήτημα πελωρίων διαστάσεων, πού οἱ ἀποφάσεις δέν θεώρησαν ὑποχρέωσή τους νά προσεγγίσουν), ἐπέλεξαν ἀλλο τρόπο διαβίωσης, πού ρυπαίνει τήν κοινωνία, ἐμποδίζει τόν ἀγιασμό τῶν πιστῶν καί ὑποβαθμίζει τήν Ἐκκλησία, δί' αὐτῶν, σέ μία, ἀποδυναμωμένη ἀπό τό νῦν ηλιόν νόημά Της, τυποποιημένη κοσμική ὑπηρεσία.

Δεῖτε σχετικά τήν ἀπόφαση 3839/2004 τοῦ Μονομελοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν, ἀλλά καί τίς ἀποφάσεις 25/12.4.05 καί 73/17.11.05 τῆς Ἀνεξάρτητης Ἀρχῆς Προστασίας Δεδομένων Προσωπικοῦ Χαρακτήρα. Ἡ δεύτερη ἀπόφαση

ἐπί αἰτήματος τῆς Ἰδιας τῆς Διοικούσας Ἐκκλησίας νά προστατεύεται ἡ ἀνήθικη συμπεριφορά τῶν Ἀρχιερέων ώς προσωπικό τους δεδομένο!

’Αλλά, ὅταν λαμβάνονται μέτρα ἐναντίον τῶν Δικαστῶν, που ἔπεσαν θύματα τῆς παρεμβάσεως τῶν ἀντιδίκων μου, δέν ἀντιλαμβάνομαι γιατί μέχρι τώρα διώχονται οἱ Δικαστές καὶ ὅχι, γιά τὸ αὐτεπάγγελτα διωκόμενο μεῖζον ἀδικημάτους, οἱ ἡθικοί αὐτῶν αὐτούργοι, που εἶναι οἱ ἀντίδικοι μου Μητροπολίτες, οἱ δόποι οι προσέφυγαν στίς ὑπηρεσίες τοῦ παραδικαστικοῦ κυκλώματος γιά νά μέ ἀφανίσουν, ὥστε νά βιώνουν ἐκεῖνοι ἀνενόχλητοι τίς ἀντικειμενικά μή ἀνεκτές γιά τὸ ἀξίωμά τους ἀδυναμίες τους καὶ νά ἀπολαμβάνουν, μέ κάθε εὐχαρίστηση, τίς ὅποιες ἐπιλογές τους στή διαδρομή τῆς «ἐπισκοπικῆς» τους σταδιοδρομίας.

’Αναφορικά μέ τό ἄν ἐγώ εἶμαι «ὁ Μητροπολίτης Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος», ἐπικαλοῦμαι τό ὅτι οὐδέποτε ἐπιβλήθηκε σέ μένα καταδίκη (οὔτε καν ἀσκήθηκε δίωξη εἰς βάρος μου) παρ’ οὐδενός ἐκκλησιαστικοῦ Δικαστηρίου καί, συνεπῶς, σύμφωνα μέ τή διάταξη τοῦ ἄρθρου 34 N. 5383/32, που δέριζε ὅτι ὁ Μητροπολίτης δέν ἀπομακρύνεται ἀπό τή θέση του εἰ μή μόνον ὅταν καταδικασθεῖ εἰς ισόβιο ἀργία ἢ καθαίρεση, συνεχίζω νά εἶμαι ὁ Μητροπολίτης τῆς Μητροπόλεως μου, εἶναι δέ ἄλλο τό θέμα ὅτι ἀπομακρύνθηκα μόνον corpore, βίαια, ἀντικανονικά καὶ παράνομα ἀπό αὐτήν.

Τέλος ἐπικαλοῦμαι καί τήν προσαγομένη πρόσφατη ἀπόφαση 4740/22.7.05 τοῦ Πολυμελοῦς Πρωτοδικείου Ἀθήνας, ἡ δόποία, ἀφοῦ δέχθηκε τά ὅσα ἐπιχειρήματα ἀναπτύσσω στίς προσαγόμενες προτάσεις μου, στίς δόποιες ἀναφέρομαι, γιά νά μήν τά ἐπαναλαμβάνω ἐδῶ, ἀναγνώρισε, σύμφωνα καί μέ τή 1028/93 ἀπόφαση τοῦ ΣτΕ, ὅτι εἶμαι ὁ «νόμιμος καί ἐν ἐνεργείᾳ Μητροπολίτης τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Ἀττικῆς» καί πρέπει ὁ Μητροπολίτης Παντελεήμων Μπεζενίτης, ἐπειδή μέ κατονόμασε «ἀντικανονικό» καί ἀμφισβήτησε τόν τίτλο μου, νά μοῦ καταβάλει χρηματική ἀποζημίωση κατά τό διατακτικό τῆς ἀπόφασης.

’Από τά παραπάνω γίνεται ἀμέσως ἀντιληπτό ὅτι δέν ἀντιποιοῦμαι τόν ἐκκλησιαστικό τίτλο, τόν δόποιο φέρω, διότι εἶμαι πράγματι (ἀφοῦ οὐδέποτε μοῦ ἀφαιρέθηκε νομίμως ἢ κανονικῶς ὁ τίτλος μου) ὁ Μητροπολίτης Ἀττικῆς καί Μεγαρίδος.

Αὐλώνας Ἀττικῆς 15.5.06

’Ο Μητροπολίτης Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Κοινοποίηση

Κύριο Εἰσαγγελέα Ἀρείου Πάγου



## Η ΣΙΩΠΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ ΧΡΥΣΟΣ

Οι άναφορές μας σήμερα θὰ ἔστιασθοῦν σὲ δυὸ δημοσιεύματα. Δυὸ δημοσιεύματα ἀσχετα μεταξύ τους σὲ πρώτη ἀνάγνωση, ποὺ ἔχουν ὅμως κοινὸ παρονομαστή.

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ἀναφέρεται σὲ μία συνέντευξη στὴν καθημερινὴ ἀθηναϊκὴ ἐφημερίδα ΑΔΕΣΜΕΥΤΟΣ ΤΥΠΟΣ. στὶς 4' Απριλίου 2006 τοῦ γνωστοῦ δημοσιογράφου κ. Σπύρου Καρατζαφέρη, οἱ ἀποκαλύψεις τοῦ δοπίου ἀπὸ γνωστὸ τηλεοπτικὸ σταθμό, τὸν περασμένο χρόνο, προκάλεσαν πραγματικὸ σεισμὸ στὸν ἔκκλησιαστικὸ μας χῶρο, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐπακολουθήσουν δακρύβρεχτες δηλώσεις συγγνώμης ἀπὸ τὴν ἔκκλησιαστικὴ ἡγεσία καὶ ἀναφορὲς σὲ ἐπίορκους καὶ φιλήδονους κληρικούς. Σὲ σχετικὴ ἐρώτηση τῆς συναδέλφου τοῦ δημοσιογράφου, δ. κ. Σπύρος Καρατζαφέρης ἔρριξε στὴν κυριολεξία βόμβα, δίνοντας τὴν παρακάτω ἀπάντηση:

*Η περιπέτεια ξεκίνησε ἀπὸ τὸ EXTRA μὲ τὴν ἔκπομπὴ "Έκκεντρικὸ δελτίο". Πέρσι κάναμε μεγάλη ἐπιτυχία μὲ τὸ παραδικαστικὸ κύκλωμα καὶ τὸ ἔκκλησιαστικό. Τὸν Μάιο τοῦ 2005 τὸ κανάλι μοῦ ζήτησε νὰ ἀνανεώσουμε τὴ σύμβαση, συμφωνήσαμε καὶ ἔψυγα γιὰ διακοπές.*

*Μὲ τὴν ἐπιστροφή μου μὲ ρώτησαν τί θέματα θὰ κάνω καὶ τοὺς εἶπα ὅτι θὰ ἀσχοληθῶ ξανὰ μὲ τὴν Ἐκκλησία. Τότε μοῦ εἶπαν ὅτι δὲν θὰ ξανακάνω τέτοια θέματα καὶ ὅπως ηταν φυσικὸ σηκώθηκα καὶ ἔψυγα. Πιστεύω ὅτι τὸ κανάλι πήρε χρήματα ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία.*

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ δημοσίευμα ἀποτελεῖ τὸ κύριο ἄρθρο στὴν ἔκκλησιαστικὴ ἐφημερίδα ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΤΥΠΟΣ τῆς 14ης Απριλίου 2006 καὶ ὑπογράφεται ἀπὸ τὸν δόμοτιμο καθηγητὴ Θεολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Ἰωάννη Κορναράκη. Ἐπιγράφεται: «ΙΕΡΑΤΙΚΑΙ ΚΛΗΣΕΙΣ ΥΠΟ ΤΗΝ ΣΚΙΑΝ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΟΠΙΚΗΣ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΙΑΣ!» καὶ μεταξὺ τῶν ἄλλων θλιβερῶν ἐπισημάνσεων, καταγράφονται καὶ τοῦτα τὰ σοβαρὰ καὶ σπουδαῖα: «Ἐν τούτοις τὸ προσκλητήριο αὐτὸ πρὸς νέους εὔσεβεῖς, δραματιζομένους νὰ διακονήσουν τὸ Ιερὸ Θυσιαστήριο μὲ ὑψηλὰ κίνητρα, γίνεται σήμερα, σὲ μία περίοδο τῆς ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας, ποὺ ὅχι μόνο δὲν κάνει τὴ διαβόητη κάθαρσή της ἀπὸ ἀνάξιους κληρικούς, ἀλλ' ἀντίθετα ἐπιδιώκει μὲ κάθητε τρόπο νὰ τὴν προστατεύει καὶ νὰ τὴν καλύπτει ἢ ἀκόμη νὰ τὴν καταξιώνει μὲ κάθε μέσο καὶ μάλιστα νόμιμο!» Ετοι ἐπιχείρησε ἡ διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας μέσω νομίμων διαδικασιῶν, νὰ καταστήσει θεμιτὴ τὴν ὁμοφυλοφιλία Μητροπολιτῶν! Γεγονός, ποὺ ἔχει σκανδαλίσει μεγάλο μέρος τοῦ πληρώματος τῆς Ἐκκλησίας, γιὰ τὴν ἐπιμονή τῆς ποιμανούσης Ἐκκλησίας, νὰ ἀναδείξει, μέσω τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν προσωπικῶν δεδομένων, τὴν Ἐπισκοπικὴ ὁμοφυλοφιλία, ὡς ἀκίνδυνο, γιὰ τὴν πνευματικὴ ὑπόσταση, κουσούρι! Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς τὸ λόγο, ἡ ἀκρόαση τῆς Ἐγκυλίου 2832, τὴν ἡμέρα τῆς Σταυροπροσκυνήσεως, προκάλεσε αἰσθήματα ἀποτροπιασμοῦ σὲ

πολλούς ἐκκλησιαζόμενους πιστούς, ἀπέναντι στὴ σχιζοφρενικὴ διγλωσσία τῆς διοικούσσης Ἐκκλησίας νὰ θέλει, ἀπὸ τὴν μιὰ μεριὰ ἱερεῖς ζηλωτές... μὲ γνήσιο ἱερατικὸ ηθος καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη, νὰ ἀξιώνει ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴν προσωπικῶν δεδομένων, τὴν νομικὴν προστασία τοῦ δικαιώματος τῆς Ἐπισκοπικῆς δύμοφυλοφιλίας!».

Ἐμεῖς προβληματιζόμαστε, μὲ πόνο καὶ ἀγωνία πολλή, καθὼς βλέπουμε νὰ ἔρπουν αὐτά τὰ δυὸ τραγικὰ καὶ ἀπίστευτα φαινόμενα, ποὺ καταγγέλλονται ἐνυπόγραφα ἀπὸ ἐπώνυμα πρόσωπα τοῦ δημόσιου χώρου. Καὶ μεταφέρουμε αὐτό μας τὸν προβληματισμὸ στὴν «ἀδρανοῦσα» ἐκκλησιαστικὴ διοίκηση, μαζὶ μὲ τὴν ἐπιτακτικὴ ἀξίωση τοῦ πληρώματος γιὰ ἅμεση ἔξέταση καὶ διάγνωση αὐτῶν τῶν φαινομένων.

Ἡ ἐκκλησιαστικὴ διοίκηση, σὲ γνώση τῆς ὁποίας θὰ περιῆλθε ἀσφαλῶς τὸ περιεχόμενο τῶν δυὸ αὐτῶν δημοσιευμάτων καὶ, ἀπὸ ὅσα μποροῦμε νὰ ξέρουμε καμμιὰ διάφευση καὶ καμμιὰ ἀντίδραση δὲν ἔκδήλωσε, θὰ πρέπει νὰ πληροφορήσει καὶ νὰ ἐνημερώσει τὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας, ὑπεύθυνα καὶ κατηγορηματικά, μὲ συγκεκριμένα στοιχεῖα καὶ ἀναφορὲς καὶ ὅχι, ὅπως γίνεται συνήθως, μὲ ἀερολογίες καὶ ἀφορισμούς, γιὰ ὅσα παραπάνω ἐπώνυμα καταγγέλλονται.

Καὶ ἡ ὑποχρέωση αὐτὴ βαρύνει ὅχι μόνο τὸν Προκαθήμενο, ἀλλὰ καὶ ὅλη τὴν ἐκκλησιαστικὴ ἡγεσία, ὅλο τὸ σῶμα τῆς Ιεραρχίας, τὸ ὅποιο θίγεται ἅμεσα καὶ «εἰς ὅλοκληρον» ἀπὸ τὶς καταγγελίες αὐτές. Ἀλλὰ καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι ἐκκλησιαστικοὶ ὑπεύθυνοι καὶ πρωτίστως οἱ πανεπιστημιακοὶ διδάσκαλοι τῆς Θεολογίας, ἐν ἐνεργείᾳ καὶ ἐπίτιμοι, στοὺς ὁποίους ἡ Πολιτεία ἀπένειμε τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς τίτλους, ἔ-

χουν ἴδιαίτερη ὑποχρέωση, ἀπὸ τὴν ἴδιοτητα καὶ τὴν Ἱερὴ ἀποστολή τους, νὰ τοποθετοῦνται «μετὰ καθαροῦ συνειδότος» σὲ ὅσα παράδοξα διαδραματίζονται στὸν ἐκκλησιαστικὸ χώρο, νὰ ἐλέγχουν τὰ κακῶς κείμενα καὶ νὰ ἐνημερώνουν ὑπεύθυνα τὸ λαό. Καὶ στὴ συγκεκριμένη περίπτωση ἔχουν πρόσθετη ὑποχρέωση νὰ πάρουν θέση, μὲ λόγο καὶ γραφίδα, καὶ νὰ διατυπώσουν εὐθαρσῶς καὶ μὲ συγκεκριμένες ἀναφορὲς εἴτε τὴ συμφωνία τους εἴτε τὴ διαφωνία τους σχετικὰ μὲ ὅσες εἰδικότερες διαπιστώσεις γίνονται ἀπὸ τὸ συνάδελφό τους πανεπιστημιακὸ δάσκαλο γιὰ τὴν κατάσταση στὸ χώρο τῆς ποιμανούσης Ἐκκλησίας.

**ΕΠΙΜΥΘΙΟ.** Ὁ νεοεκλεγεὶς Μητροπολίτης Πειραιῶς Σεραφεὶμ Μεντζελόπουλος (πρώην Ἐπίσκοπος τοῦ Πατριαρχείου στὴν Αὔστραλία καὶ τέως Ἀρχιγραμματεὺς τῆς ἑλλαδικῆς Ἱ. Συνόδου) σὲ συνέντευξή του στὸν τηλεοπτικὸ σταθμὸ ΚΑΝΑΛΙ 10, λίγες μόνο ἡμέρες μετὰ τὴν ἐγκατάσταση (βλ. ἐνθρόνιση) στὴ Μητρόπολη τοῦ ἐπινείου, εἶπε καὶ τοῦτα τὰ λόγια γιὰ τὸ Μακαριώτατο: «Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος εἶναι ἐκπληκτικὰ ταλαντούχος. Εἶναι ἔνας θησαυρὸς γιὰ τὴν ἑλλαδικὴν Ἐκκλησίαν». Αφοῦ ἔτσι συμβαίνει, κατὰ τὶς προσωπικές ἐκτιμήσεις τοῦ νέου Μητροπολίτη Πειραιῶς, ἀξ διαπέσει ὁ Μακαριώτατος ἔνα μικρὸ μέρος ἀπὸ τὸν πλοῦτο τῶν ταλάντων, ποὺ τοῦ ἀναγνωρίζει ὁ Σεβ. Σεραφεὶμ καὶ ἔνα μικρὸ κομμάτι τοῦ θησαυροῦ του γιὰ νὰ σταματήσει ἐπιτέλους ἡ, κατὰ κοινὴ διαπίστωση, κακὴ πορεία τῶν ἐκκλησιαστικῶν πραγμάτων, ἡ ὁποία προδήλωσ μειώνει καὶ τραυματίζει ἔναντι τῶν τρίτων τὸ κύρος τῆς ἀγίας μας Ἐκκλησίας. Καὶ αὐτὰ τὰ ἀποτελέσματα, ποὺ

**Παππα-Γιάννη,**

**Σέ νοιώθω καί μέ νοιώθεις. Καθημερινά οἱ διαβάτες φτύνουν τό ράσο μας, μόλις μᾶς ἀντικρύσουν. Μᾶς βλέπουν συνένοχους μέ τούς ἀσυνείδητους συναδέλφους μας, πού ξευτελίζουν καί τό ράσο καί τήν ἰερωσύνη καί τήν Ἐκκλησία, μέ τίς διάστροφες ἐπιδόσεις τους. 'Ο Χριστόδουλος τρέχει μέ τήν κούρσα του καί δέν ἀκούει τά σχόλια. Δέ μένει, παρά νά ξυπνήσουμε ἔμεῖς. Νά ἀντιδράσουμε καί νά ἀπαιτήσουμε τήν κάθαρση. Προτοῦ ή λαϊκή ἀντίδραση μᾶς καλύψει μέ τό σάβανο τῆς ἀηδίας.**

**Φιλικά  
Παππα-Γιώργης**

ἀποτελοῦν καὶ ἀντικείμενο δυσμενῶν δημοσκοπήσεων, θὰ τὰ πληροφορεῖται ἀσφαλῶς δ Μαχαριώτατος ἀπὸ τὸ σύστημα τῶν «ἐπικοινωνιολόγων», τὸ ὅποιο τὸ πρῶτον ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του καθιερώθηκε στὸ χῶρο τῆς Ἐκκλησίας, ὡς νεοφανὲς στοιχεῖο ποιμαντικῆς.

Καὶ ἀς πληροφορηθεῖ ἡ Ἐκκλησιαστική μας ἥγεσία καὶ τοῦτο. "Οτι ὁ ταλαίπωρος λαός μας τὰ γνωρίζει ὄλα. Κα τὰ γνωρίζει πολὺ καλά. Καὶ δὲν τὸν ἀποκοινίζουν τὰ διάφορα κοσμικοῦ χαρακτήρα ἐπικοινωνιακὰ τρίχ, τὰ ὅποια, τὸ μόνο ποὺ ἐπιτυγχάνουν εἶναι, νὰ ἐπαυξάνουν τὴ ζημία στὸν

ἐκκλησιαστικὸ χῶρο. Καὶ ἐπὶ πλέον πρέπει κάποτε νὰ καταλάβει ἡ διοικοῦσα Ἐκκλησία, ὅτι, ὅταν ἔρχονται στὴ δημοσιότητα πρωτόγνωρα καὶ ἀπαράδεκτα φαινόμενα, ὅπως τὰ παραπάνω ποὺ καταγγέλλονται ἐπώνυμα καὶ ἀπὸ τὸ γνωστὸ δημοσιογράφο καὶ ἀπὸ τὸ διακεχριμένο ἀκαδημαϊκὸ δάσκαλο, ἡ ἀξίωση τοῦ πληρώματος εἶναι ὅχι ἀποσιώπηση καὶ ἀπραξία, ἀλλὰ ἀντιμετώπιση ἀμεση καὶ ἀποτελεσματική. Γιατί στὴν περίπτωση αὐτή, εὔκολα ἀντιλαμβάνεται κανείς, ὅτι ἡ σιωπὴ δὲν εἶναι χρυσός.

δ Σχολιαστὴς



# Ἡ Μάτουσκα.

Πρίν ἀπό λίγα χρόνια γνώρισα τή Μάτουσκα. Διευθύνει τή χορωδία πού ψάλλει στήν Ὁρθόδοξη Ρωσικη Ἐκκλησία στό Cambridge τῆς Ἀγγλίας. Ὁ ἐκλεκτός της ὁμόζυγος εἶναι ὁ σεβαστός μου ἵερέας, πού προσφέρει τίς ποιμαντικές του ὑπηρεσίες στόν ἴδιο ναό. Τήν πρώτη φορά, πού ἐκκλησιάστηκα ἐκεῖ, παραξενεύτηκα λίγο ἀπό τήν παρουσία ἐνός ἑφήβου μέ τή γνωστή ἔκφραση καί συμπεριφορά τῶν ἀνθρώπων, πού πάσχουν ἀπό σύνδρομο Down. Μάλιστα μοῦ φάνηκε περίεργο πού κανείς δέν φάνηκε νά ἐνοχλεῖται ἀπ' τήν παρουσία του. Ὁ ἴδιος περιφερόταν καθαρός, χαμογελαστός, ἀνετος, καλοντυμένος. Χαμογελοῦσε στόν ἔνα, ἔκανε γκριμάτσες στόν ἄλλον, ἥ ἀκολουθοῦσε τό διάκο καί προσπαθοῦσε νά μιμηθῇ τίς κινήσεις του. Ὅσες φορές τό παράκανε, βρισκόταν κάποιος, πού τόν ἔβαζε μαλακά νά καθήσει κάπου.

Ὅταν τελείωσε ἥ θεία λειτουργία, ἔμαθα ὅτι αὐτός ἦταν ὁ γυιός τοῦ ἵερέα καί τῆς Μάτουσκα. Δέν ἦταν, βέβαια, φυσικοί του γονεῖς. Σέ ὄριμη ἡλικία ἥ Μάτουσκα (δέν τῆς εἶχε δώσει ὁ Θεός δικά τῆς παιδιά) συναποφάσισε μέ τόν ἵερέα ὁμόζυγό της νά υἱοθετήσουν ἔνα παιδάκι ἀπ' αὐτά, πού δέν τά θέλουν καί δέν τά ἀγαποῦν οὔτε οἱ γονεῖς,

πού τά γέννησαν. Ἔνα παιδί μέ σύνδρομο Down... Τό μεγάλωσαν μέ στοργή, τό ἔστειλαν σέ εἰδικά σχολεῖα καί δέν ἀφησαν ποτέ νά φανεῖ ὅτι ντρέπονται γιά τό γυιό τους.

Γιατί τά θυμήθηκα ὅλα αὐτά; Ἔνα βράδυ στό δελτίο τῶν εἰδήσεων, ὁ φυσικός πατέρας ἐνός παιδιοῦ, πού γεννήθηκε μέ σύνδρομο Down, κατήγγειλε δημόσια καί μήνυσε τή γυναίκα του καί φυσική μητέρα τοῦ παιδιοῦ του ὅτι τό σκότωσε. Στή γλῶσσα τῶν πολυτισμένων, αὐτό λέγεται εὐθανασία.

Ἄδελφή μου Μάτουσκα, σ' εὐχαριστῶ πού ὑπάρχεις. Μόνο ἐπειδή ὑπάρχεις ἐσύ, ξέρω τώρα ὅτι τό ἀλάτι τῆς γῆς δέν ἔχει χάσει τήν ἀντισηπτική του ἴδιότητα. Μόνο ἐπειδή ὑπάρχεις ἐσύ, ἔξακολονθῶ νά ἐλπίζω ὅτι κάποτε τό προζύμι θά φουσκώσει καί θά ζυμωθεῖ τό ψωμί, πού θά χορτάσει τήν πεῖνα μας.

X. B.

## ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο  
Ἐκκλησιαστικῆς Ἐνημέρωσης  
Κωδικός 2360

· Ἰδιοκτήτης  
· Μητροπολίτης  
· Αππικῆς καί Μεγαρίδος

### ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Διεύθυνση  
19011 Αύλων Ἀππικῆς  
Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ  
· Ιωαννίνων 6, Μοσχάτο