

PORT
PAYÉ
HELLAS



ΕΛΑΤΑ
Hellenic Post

Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
'Αριθμός φύλλου 209

16 Ιουλίου 2007

Φύλλα μητρώου

αναγυρίζω στήν καυτή ἐπιφυλλίδα, πού δημοσίευσε παθιασμένος ἄθεος, κατά τήν περίοδο τῶν Χριστουγέννων, σέ 'Αθηναϊκή ἐφημερίδα. Τό γλωσσάριο τοῦ συντάκτη της μέ αἰφνιδίασε μέ τήν ἀσυμμάζευτη χυδαιότητά του. Άλλα καί ἡ διαλεκτική του μέ σοκάρισε μέ τήν καταληκτική διατύπωσή της. Ο ἐπιφυλλιδογράφος, ἐνῷ «πνέει μένει» κατά τῶν ἀνθρώπων, πού στέκονται, μέ ἵερό θάμβος καί μέ συναρπαγή ἀγάπης, μπροστά στό ἄρρητο μεγαλεῖο καί στήν ἀπροσμέτρητη ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ Δημιουργοῦ, δέ διστάζει νά στίσει θρόνο ύπεροχικῆς ἀξίας γιά τό ἄτομό του καί νά διακηρύξει, μέ ἀλαζονικό κρεσέντο: «Θεός εἶμαι ἔγώ».

Ο μολογῶ, πώς δέ βρῆκα τό μίτο, γιά νά παρακολουθήσω τήν ἀνέλιξη τῶν συλλογισμῶν του. Πώς, ἀπό τήν πεισματική ἄρνηση, ἔφτασε στήν ἐγωκεντρική κατάφαση. Πώς, ξεκινώντας ἀπό τήν σκληρή ἀπόρριψη τοῦ Θεοῦ καί, διατρέχοντας τά μονοπάτια τῶν χυδαίων ὕθρεων ἐνάντια στίς ἔντιμες, ἀλλά καί ἀγιασμένες εὐαισθησίες τῶν ἀνθρώπων τῆς πίστης, κατάφερε νά τερματίσει στή θεοποίηση τοῦ δικοῦ του προσώπου. Ποιά νόρμα τῆς σύγχρονης ἔξε-

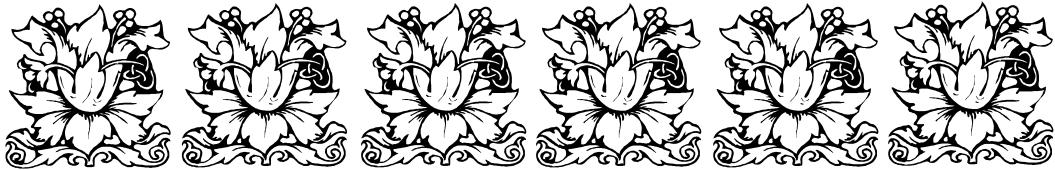
λιγμένης ἐπιστήμης ἢ ποιά καινοτόμα συλλογιστική τοῦ «νῦν αἰώνα», τοῦ ἔξασφάλισαν τίνη πρόσθαση στά «ὑπέρ λόγον καὶ ἔννοιαν» καί τοῦ ἐπέτρεψαν νά στηθεῖ στόν ψηλό καί ἀπρόσιτο θρόνο τῆς ἄπειρης Σοφίας, τῆς ἀσύλληπτης Δύναμης καί τῆς ἀτελεύτητης Ἀγάπης. "Αν ἡ ἀθεΐα εἶναι τό ἀπόλυτο δεδομένο, πού δρομολογεῖ τή σκέψη του καί ρυθμίζει τή ζωή του, ἡ θεοποίηση τοῦ προσώπου του ἀποτελεῖ προδοσία τῶν ἀθεϊστικῶν πεποιθήσεων, πού ἐπέλεξε νά βιώσει καί νά προπαγανδίσει. Ἀποδόμηση τοῦ πλέγματος τῶν ὀραμάτων του καί τῆς διαλεκτικῆς του. "Αν, ἀντίστροφα, τό κυρίαρχο κίνητρο, κατά τή σύνταξη τοῦ δημοσιεύματός του, εἶναι ὁ ἄμετρος «αὐτοθαυμασμός» καί ἡ ἐκκεντρική «αὐτολατρία» καί ἂν ἡ ἀθεϊστική ἐπιχειρηματολογία ἐπιστρατεύεται, μόνο καί μόνο, γιά νά ἀπογυμνώσει τό θρόνο τῆς θεϊκῆς δόξας ἀπό τό μοναδικό Πρόσωπο τοῦ Θεοῦ Δημιουργοῦ, πού εἶναι τό Πρόσωπο τῆς καθολικῆς λατρείας, τό ἐγχείρημά του προδίδει στερπτικό σύνδρομο αὐτογνωσίας. Φανερώνει ὅτι δέν γνωρίζει «τί ἐστιν ἀνθρωπος, καί ὅσπει τῆς φύσεως τῆς ἡμετέρας ἢ εὐγένεια καί ὅσπει ἐστί δεκτικόν ἀρετῆς τουτί τό ζῶον» (ἄγ. Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος). Καί, ἐξ αἰτίας αὐτῆς τῆς γνωστικῆς καί βιωματικῆς στέρησης, βγάζει τό δοτράκινο ἀνθρώπινο σκεῦος του ἀπό τά φυσιολογικά μέτρα τῆς σχετικότητας καί τῆς προσκαιρότητας καί τό τοποθετεῖ, ὡς εἴδωλο ἀπόλυτης ἀξίας, στή «ληστεμένη» καθέδρα τοῦ Δημιουργοῦ.

Χρωστάω μιά ἀπάντηση στόν ἄγνωστο, ἀθεο, πού θεώρησε δικαίωμά του νά δημοσιοποιήσει τούς συλλογισμούς του, ἐνορχηστρωμένους μέ τήν ἐπιθετικότητα καί τή χυδαιότητα. Καί θά τολμήσω νά φωτίσω τή διαχωριστική γραμμή, πού ἀποστασιοποιεῖ τά δικά του ὀράματα, ἀπό τά δικά μου. Τίς δικές του ἐγγραφές στό ἡμερολόγιο τῶν πνευματικῶν ἀναζητήσεων, ἀπό τίς δικές μου.

Αγνωστε φίλε, ὅσο καί ἂν σέ ἐρεθίζει ἢ ἄλλη ἀποψη, ἐγώ σου δηλώνω ἀπερίφραστα, ὅτι πιστεύω στό Θεό. Διακρίνω τήν παρουσία Του, στήν παγκόσμια ἀρμονία. Καθώς βυθίζω τό βλέμμα μου στήν ἀπεραντωσύνη καί στήν ὁμορφιά, τίποτα δέ βρίσκω, πώς εἶναι «τυχαῖο». Ἡ ἐπιστήμη δέ διαθέτει τά ἀποδεικτικά στοιχεῖα καί τήν τόλμη, γιά νά μοῦ εἰσηγηθεῖ καί νά μοῦ ἐπιβάλει τήν τυχαία συναρμογή τῆς τάξης καί τῆς ὁμορφιᾶς τοῦ «σύμπαντος κόσμου».

Καί ἡ λογική δέ μοῦ παραχωρεῖ τό δικαίωμα νά ἐκτραπῶ σέ ὑποθετικά σχήματα, πού δέν ἔχουν τίν κάλυψη της. «Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίσιν δέ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τό στερέωμα» (Ψαλμ. ιη' 2). Ὁ Θεός εἶναι ὁ Δημιουργός τῆς ἀπέραντης ἄρμονίας, τῆς ἀσύλληπτης ὁμορφιᾶς, καί ὁ πλάστης τῆς τέλειας, λογικῆς ὑπαρξης, πού εἶναι ὁ ἄνθρωπος. Αὐτός ἔχει προικίσει τίν ὑπαρξή μας μέ τό μοναδικό, ὑπεροχικό δῶρο, μέ τίν ἰκανότητα τοῦ «λογίζεσθαι» καί μέ τίν ὑπεθυνότητα τῆς ἐλεύθερης ἀξιοποίησης καί διαχείρισης τῶν ἀγαθῶν δλόκληρης τῆς Δημιουργίας. Ἀπό αὐτά τά θεῖα δωρήματα ἀπορρέουν οἱ ἐπιστῆμες μας. Αὐτά ἀξιοποίησε ὁ ἀρχαιότατος πρόγονός μας καί τεχνούργησε τό πρῶτο του ἐργαλεῖο. Αὐτά ἀξιοποίησαν καί ἀξιοποιοῦν οἱ διάδοχες γενιές ὀργανώνοντας τή ζωή τους καί δημιουργώντας πολιτισμό. Αὐτά μᾶς ἀναδεικνύουν σοφούς ἢ καλλιτέχνες. Αὐτά, δταν τά χειριζόμαστε μέ διακριτική τιμούτητα, μᾶς χειραγωγοῦν στά κράσπεδα τῆς «ὑπέρ αἴσθηση» πραγματικότητας. Καί μᾶς βοηθοῦν νά καταθέσουμε τό θαυμασμό μας, τίν ἀφοσίωσή μας καί τή λατρεία μας στό θρόνο τοῦ Πλάστη μας καί Πατέρα μας, τοῦ αἰώνιου Θεοῦ. Μέσα σ' αὐτή τή σχέση καί σ' αὐτή τίν κοινωνία καταξιώνεται ἡ ὑπαρξή μας καί ἀνυψώνεται στίν εὐγένεια τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ.

Σύ, ἀδελφέ μου, ἄθεε, ἀρνεῖσαι αὐτή τίν εὐγενική σχέση. Καί μένεις, κολυμπώντας στό πέλαγος τοῦ ἀγνωστικισμοῦ ἢ παλεύοντας μέ τίς σκιές τῶν ὀνείρων σου. Στρέφοντας τό βλέμμα σου πίσω, στίν αὐγή τῆς παγκόσμιας ἱστορίας, δέ διακρίνεις τίν ἅπειρη σοφία καί τίν ἀσύλληπτη δύναμη τοῦ Θεοῦ καί Πατέρα. Καί ἐμπιστεύεσαι στίν ὑποθετική θεωρία (ὅχι ἐπιστημονική, γιατί δέν εἶναι δυνατό νά ὑπάρξει ἐπιστημονική ἀπόδειξη), δτι ὁ ἄνθρωπος εἶναι ὁ μακρινός ἀπόγονος τοῦ πιθήκου. Δέν ἔχω τίν πρόθεση νά βιάσω τή «λογική» σου ἢ νά καθυποτάξω τίν προσωπικότητά σου στά δικά μου δράματα. Σέ βλέπω, δμως, στερημένο αὐτοπεποίθησης καί εὑρύτατου ὁπτικοῦ πεδίου. Δέν πιστεύω, δτι σέ ἰκανοποιεῖ τό φύλλο μπτρώου σου, πού τό ἐμφανίζεις, γιά νά πείσεις, δτι εἶσαι «κατιών» συγγενής τοῦ πιθήκου. Καί, θά μοῦ ἐπιτρέψεις νά σοῦ τό ἔξομολογηθῶ: στό σύνδρομο αὐτό τῆς μειονεξίας χρεώνω τό μένος σου καί τό χυδαῖο γλωσσάριό σου.



‘Η ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας σήμερα

Οι ἀλλαγές, πού σημειώθηκαν στήν πατρίδα μας, σέ πολύ μικρό χρονικό διάστημα, ἀλλαξαν τήν πληθυσμιακή σύνθεση. Μᾶς ἔχαναν νά ζοῦμε σέ κλίμα πολυεθνικό καί πολυθρησκευτικό. Νά συναντᾶμε καθημερινά μπροστά μας ἀνθρώπους, πού ἔχουν ἀπορρίψει τήν ἐμπειρία τοῦ Θεοῦ, ἄπιστους ἢ ἄλλους, πού ἀνακατεύουν τά θρησκευτικά ὅράματα ὅλου τοῦ κόσμου καί χάνουν τή σκιά καί τή δύναμη τοῦ σταυροῦ καί τό θησαύρισμα τῆς Ὁρθόδοξης πνευματικότητας. Δέν ὑποπτεύονται τήν καθαρότητα τῆς Ὁρθόδοξης πίστης. Καί δέ χαίρονται τή γλυκύτητα τῆς προσωπικῆς κοινωνίας μέ τό σαρκωμένο Λόγο τοῦ Θεοῦ.

Καί τό ἐρώτημα, πού ἔγείρεται μέσα μου εἶναι τοῦτο: Σέ τούτη τή δύσκολη στιγμή, σέ τοῦτο τό γενικευμένο ἀνταγωνισμό, ποιά εἶναι ἡ ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας, πού θά μπορέσει νά πείσει καί νά προσανατολίσει ἔκεινους, πού ἀπλώνουν τό χέρι καί ζητοῦν βοήθεια; Ποιά εἶναι ἡ

μαρτυρία καί ἡ ἐγγύηση, πού μποροῦμε, ώς ἀτομα καί ώς Ἐκκλησία, νά προσφέρουμε στούς γύρω μας, στούς ἐγγύς καί στούς μακράν, γιά τήν πίστη, πού ἔθρεψε τούς ἀγίους Πατέρες μας καί πού τή θησαυρίσαμε μέσα μας, ώς τήν πολυτιμότερη κληρονομιά;



Πρίν μερικά χρόνια, σημειώθηκε ἔνας πανελλήνιος ξεσηκωμός. Τό σύνθημα δόθηκε ἀπό τό διοικητικό κέντρο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Καί ἀποτελοῦσε δυναμική ἀπάντηση στήν πρόθεση τῆς πολιτείας, νά ἀπαλείψει τό θρήσκευμα ἀπό τίς ἀστυνομικές μας ταυτότητες. Τότε ἔγιναν διαδηλώσεις. Συγκεντρώθηκαν ὑπογραφές. Καί διατυπώθηκε τό αἵτημα νά γίνει δημοφήφισμα, γιά νά ἀποδειχτεῖ τί ζητάει ἡ πλειοφηφία τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ.

Τό παράδοξο (καί κατ' ἐμέ, τό φοβερό λάθος) εἶναι, ὅτι τό ψυχρό αὐτό ἔγγραφο, ἡ ἀστυνομική ταυτότητα, θεωρήθηκε ὅτι διατηρεῖ στήν ἐποχή

μας καί προβάλλει πρός κάθε κατεύθυνση τόν πλοῦτο καί τό δυναμισμό τῆς πνευματικῆς μας κληρονομιᾶς. Τό βάθος καί τό πλάτος τῆς Ὁρθόδοξης Παράδοσής μας. Τό σκίρτημα, πού ἀνέδειξε τούς ἄγιους. Τήν εὐγένεια τῆς ψυχῆς, πού ἔγραψε τίς φωτεινότερες σελίδες τῆς ιστορίας.

Θεωρῶ καί τό φωνάζω μέ δῆλη τή δύναμη τῆς καρδιᾶς μου, ὅτι ἡ ἀστυνομική βεβαίωση δέ δικαιοῦται νά προβληθεῖ ὡς ἡ ταυτότητα τῆς Ὁρθόδοξίας στήν ἐποχή μας. Μπορεῖ νά πιστοποιεῖ, ὅτι ἐγώ καί σεῖς εἴμαστε γραμμένοι στούς καταλόγους τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας. Ἀλλά δέ δίνει κανένα στοιχεῖο, καμμιά πληροφορία, καμμιά ούσιαστική ἔνδειξη, πού νά μεταφέρει στόν ἀδαή, στόν ἀνημέρωτο, στόν ξένο, τό πνεῦμα καί τό δυναμισμό τῆς Ὁρθόδοξίας.

”Αν βγοῦμε ἔξω ἀπό τή χώρα μας, ἀν πλησιάσουμε κάποιο ἀνθρωπό στίς χῶρες τῆς Ἱεραποστολῆς ἢ στίς ἀθρησκες χῶρες τῆς Δύσης καί τοῦ δείξουμε τήν ταυτότητά μας, πού βεβαιώνει, πώς εἴμαστε «Χριστιανοί Ὁρθόδοξοι», δέν τοῦ λέμε τίποτα γιά τήν Ὁρθοδοξία μας καί δέν τόν εἰσάγουμε στή χαρισματική ἀτμόσφαιρα τῆς Ἐκκλησίας μας.

Καί ἀν ἡ δική μας, ἡ προσωπική μας ζωή δέν ἀντανακλᾶ τό φῶς τῆς Ὁρθόδοξίας καί ἀν δέν ἀναδίδει τό ἄρωμα τῆς Ὁρθόδοξης πνευματικό-

τητας, ὁ συνομιλητής μας ἢ ὁ ἀποδέκτης τῆς ἐπικυρωμένης κάρτας, πού βεβαιώνει, ὅτι ἀνήκουμε στήν Ὁρθόδοξη Ἐκκλησία, δέν παίρνει κανένα μήνυμα.

”Αλλωστε, κοινή μας ἐμπειρία εἶναι, ὅτι, πολλές φορές ἵσως νά μᾶς ζητήθηκε ἡ ἀστυνομική ταυτότητα, κατά τίς δυσοληφίες μας ἢ κατά τίς ταξιδιωτικές μας μετακινήσεις, ἀλλά ποτέ δέ μᾶς ζητήθηκε, γιά νά ἐκδιπλωθεῖ στό σύγχρονο κόσμο τό θαῦμα τῆς Ὁρθοδοξίας μας.

”Ολες αύτές οι ἐμπειρίες μᾶς ἀναγκάζουν νά μετακινηθοῦμε ἀπό τήν ἀφελή καί ἀνεπαρκή προσκόλληση στό ἀστυνομικό δελτίο τῆς ταυτότητάς μας καί νά ζητήσουμε, μέ ἐντιμότητα καί μέ διακριτική ταπείνωση, τήν ἀληθινή ταυτότητα τῆς Ὁρθόδοξίας μας, πού ἔρχεται ὡς θησαυρισμα καί ὡς κληρονομιά στήν ἐποχή μας καί πού προσφέρεται νά γίνει δικό μας ἀπόκτημα καί δική μας ἐμπειρία.



1. Τό πρῶτο καί βασικό στοιχεῖο τῆς ταυτότητας τῆς Ὁρθόδοξίας μας εἶναι τό Ἱερό Εὐαγγέλιο. Ή καταγραφή τοῦ μεγάλου γεγονότος. Τῆς σάρκωσης, τῆς διδαχῆς καί τῆς Θυσίας τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ.

”Από τήν πρώτη, ὅμως, στιγμή, πού θά προβάλουμε τό Ἱερό Εὐαγγέλιο, ὡς ταυτότητα, στό σύγχρονο κό-

σμο, θά προκύψει ένα έρώτημα: Τό Εὐαγγέλιο είναι μιά ψυχρή ιστορική ἀφήγηση, ὅπως είναι οι ἀφηγήσεις τῶν ιστορικῶν, που κατέγραφαν καί μᾶς διαβίβασαν τήν ἀλληλουχία τῶν γεγονότων, τά δοποῖα συνέβηκαν ἀπό τήν ἀρχαιότατη ἐποχή, ἵσαμε σήμερα; "Ἡ είναι κάτι περισσότερο, ἀσύγκριτο καί ἀνεκτίμητο;

Διαβάζοντας τό ίδιο τό Εὐαγγέλιο, ἀνακαλύπτουμε, πώς δέν είναι μιά στεγνή, ἵσως εύσυνείδητη, περιγραφή ιστορικῶν περιστατικῶν, ἀλλά ἡ ἀποτύπωση μιᾶς ἄμεσης ἐμπειρίας. Είναι τό θάμβος, ἡ πνευματική ἀλλοίωση, ὁ ἐσωτερικός φωτισμός καί ἡ ἀνακαίνιση, που ἔζησαν οι μαθητές τοῦ Κυρίου μας καί ὅλοι ὅσοι ἀποδέχτηκαν τό μήνυμά Του. Τό Εὐαγγέλιο είναι ἡ ἀποτύπωση τῆς Καινῆς κτίσης, τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ μέσα στίς ψυχές τῶν ἀνθρώπων καί μέσα στήν Ιστορία.

Τό γεγονός αὐτό ἔχει τίς συνέπειες του. Δέν μποροῦμε νά προβάλουμε τό ιστορικό κείμενο τοῦ Εὐαγγελίου στό σύγχρονο κόσμο, ἢν, ταυτόχρονα, δέν μεταφέρουμε ζωντανή, ὡς σημερινή πραγματικότητα, τήν «καινή κτίση», τήν ἐμπειρία τῆς ἄμεσης κοινωνίας μέ τόν Ιησοῦ Χριστό. "Αν προσφέρουμε μόνο τό κείμενο, δίχως τό ὑπόδειγμα τῆς νέας ζωῆς, δέν δείχνουμε τήν πραγματική ταυτότητα τοῦ Εὐαγγελίου καί τή γνήσια ταυτό-

τητα τῆς Ὁρθόδοξης Ἔκκλησίας μας.

‘Ο Κύριος εἶπε: «Ὑμεῖς ἔστε τό φῶς τοῦ κόσμου, οὐδὲ δύναται πόλις κρυβῆναι ἐπάνω ὅρους κειμένη· οὐδέ καίουσι λύχνον καί τιθέασιν αὐτόν ὑπό τόν μόδιον, ἀλλ’ ἐπί τήν λυχνίαν, καί λάμπει πᾶσι τοῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ. οὕτω λαμφάτω τό φῶς ὑμῶν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων, ὅπως ἰδωσιν ὑμῶν τά καλά ἔργα καί δοξάσωσι τόν πατέρα ὑμῶν τόν ἐν τοῖς οὐρανοῖς» (Ματθ. ε' 14-16).

Σεῖς εἴσαστε, που μεταφέρετε τό Φῶς. Ζωντανές λαμπάδες. Λυχνάρια, που ἀντλεῖτε τή δύναμη ἀπό τό λάδι τοῦ Λύχνου, καί σκορπίζετε τό φῶς στήν οίκουμένη.

Αὐτό σημαίνει, πώς ἡ ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας, κατά τή συγκεκριμένη ιστορική ἐποχή, δέν είναι μόνο τά κείμενα, που διασώζουν τά γεγονότα καί τίς ἐμπειρίες τοῦ παρελθόντος, ἀλλά οι σύγχρονες, ζωντανές εἰκόνες, οι ἐμπειρίες καί οι συμπειριφόρες, που μεταφέρουν, πρός κάθε κατεύθυνση, τήν πνοή καί τήν ἀτμόσφαιρα καί τή Χάρη τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ.



2. Ἐρευνώντας τήν ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας, ἀνακαλύπτουμε ἔνα δεύτερο στοιχεῖο. Μιά πολύ σοβαρή ἀναγραφή, που ἐπισημαίνει μιά ἄλλη διάσταση.

’Ορθοδοξία είναι τό Σύμβολο τῆς Πίστης μας. Τό «Πιστεύω», πού τό ἀπαγγέλλουμε σέ κάθε φάση τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς, ἀπό τό Βάπτισμα θαμε τή Θεία Εὐχαριστία. Είναι τό περιεκτικό κείμενο, πού συνοφίζει τήν ἐμπειρία καί τά δράματα τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ Σώματος, ὅπως τά ἔζησαν οἱ ἄγιοι Ἀπόστολοι καί ὅπως μᾶς τά παρέδωσαν, μέ τή διδαχή τους καί μέ τό παράδειγμά τους.

’Αλλά καί αύτό τό «Σύμβολο τῆς Πίστεως» δέν είναι δυνατό νά παραδοθεῖ στίς διφασμένες ψυχές, πού ἀναζητοῦν τήν ἀλήθεια, μόνο ὡς κείμενο, σοφό καί ἔξαγιασμένο.

Τό κείμενο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστης μας, ξεκινάει μέ τήν κατάθεση τῆς βεβαίωσης, ὅτι πιστεύουμε στόν ἔνα Θεό καί στό σαρκωμένο Λόγο Του. «Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, Παντοκράτορα, ποιητήν οὐρανοῦ καί γῆς, ὁρατῶν τε πάντω καί ἀοράτων. Καί εἰς ἔνα Κύριον, Ἰησοῦν Χριστόν, τόν Γίόν τοῦ Θεοῦ, τόν μονογενῆ, τόν ἐκ τοῦ Πατρός γεννηθέντα, πρό πάντων τῶν αἰώνων...».

’Η δύμολογία «πιστεύω» ἀποτελεῖ θεμελιακό στοιχεῖο τῆς προσωπικῆς μας ταυτότητας καί τῆς ταυτότητας δλόκληρης τῆς ’Ορθοδοξίας.

”Αν αύτό τό Σύμβολο τό ἐμφανίσουμε στό γύρω μας κόσμο, γιά νά δείξουμε μέ πόση σοφία οἱ Πατέρες μας κατέγραψαν τό γεγονός τῆς ἀπο-

κάλυψης τοῦ Θεοῦ, δίνουμε τήν ταυτότητα τῶν Πατέρων μας, ἀλλά δέ δίνουμε τήν ταυτότητα τή δική μας. Βεβαιώνουμε τήν ταυτότητα τῆς χτεσινῆς ’Ορθοδοξίας, ἀλλά ὅχι καί τῆς σημερινῆς.

’Εκεῖνο, πού ἔχει σημασία καί διφάει νά γνωρίσει ὁ σύγχρονος κόσμος, είναι τί πιστεύουμε ἐμεῖς, τά μέλη τῆς σημερινῆς ’Ορθόδοξης ’Εκκλησίας. Πῶς βιώνουμε τήν παρουσία τοῦ Θεοῦ. Καί πῶς ἀνακαίνιζεται ἡ δική μας ὑπαρξη, μέσα στή Θεία Χάρη καί μέ τή δύναμη τοῦ Αἵματος Ἰησοῦ Χριστοῦ.

❀❀❀❀❀

3. ”Ενα ἄλλο στοιχεῖο, πού προσαρμόζεται στό πάζλ τῆς ταυτότητας τῆς ’Ορθοδοξίας μας, είναι ἡ καθαρότητα καί ἡ πληρότητα τῆς λατρείας μας. Ἡ ’Ορθόδοξη λατρεία μας, ὁ ἀμεσος αύτός διάλογός μας μέ τόν Κύριο Ἰησοῦ Χριστό καί ἡ μετοχή μας στό Δεῖπνο τῆς Ἀγάπης Του καί τῆς Θυσίας Του συνδέει τούς πιστούς τοῦ πρώτου αἰώνα μέ τούς πιστούς τοῦ είκοστοῦ πρώτου αἰώνα καί μᾶς κάνει ὅλους μετόχους τῆς θείας ζωῆς, πού ἀνάβλυσε ἀπό τό Σταυρό τοῦ Κυρίου μας καί ἀπό τό κενό μνημεῖο Του.

”Η λατρεία μας είναι σφραγίδα γνησιότητας καί δυναμισμοῦ στήν ταυτότητα τῆς ’Ορθοδοξίας μας, πού προβάλλεται στούς πιστούς καί στούς

άπιστους κατά τήν προβληματική ἐποχή μας.

’Αλλά, εἶναι δόλοφάνερο, πώς ἡ σφραγίδα αὐτή δέ νομιμοποιεῖται καί δέν τυπώνεται, παρά μονάχα, ὅταν ἀποτελεῖ τό βίωμα τῶν μελῶν τῆς σημερινῆς Ἐκκλησίας. ”Οταν ἐπιδεικνύεται, ὅχι μόνο ὡς ἴστορικό τεχμήριο, πού ἔρχεται ἀπό τὸν πρῶτο αἰώνα ἦ, ἔστω, ἀπό τοὺς αἰῶνες τοῦ ἥρωϊσμοῦ καί τοῦ μαρτυρίου, ἀλλά, εἶναι τό τρεχούμενο ρεῦμα τῆς ζωῆς, πού ἀρδεύει καί ζωογονεῖ τὴν σύγχρονη Ἐκκλησία καί ἐμπλουτίζει τά μέλη Της μὲ τοὺς καρπούς τοῦ Παναγίου Πνεύματος καί μέ τὴν χαρά τῆς αἰώνιας θεῖκῆς παρουσίας.



4. Θά προσθέσω καί ἔνα τελευταῖο. Στήν ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας μας ἀναγράφεται καί πρέπει νά συνεχίζεται νά ἀναγράφεται, ὅτι στούς κόλπους Της ἀνδρώθηκαν καί ὀλοκληρώθηκαν οἱ ἄγιοι. Ἡ στρατιά τῶν ἀγίων, πού συνθέτουν τό στεφάνι τῆς δόξας τῆς ἀγιώτατης Ἐκκλησίας μας.

’Αλλά, πῶς τό θέλετε, ἔχουμε τό δικαίωμα νά ἀναφερόμαστε μόνο στούς ἀγίους τοῦ παρελθόντος, νά καυχόμαστε γιά τούς πνευματικούς ἄθλους τους καί γιά τίς μεσιτεῖες τους, καί νά παραθεωροῦμε τό χρέος τῆς γενιᾶς μας νά ἀκολουθεῖ τά ἵχνη τους καί νά ἐμπλουτίζει τὴν σύγχρονη Ἐκκλησία καί τήν ἴστορία μέ νέους ἀγίους;

’Ο ’Απόστολος Πέτρος, στήν πρώτη του ἐπιστολή, ἀπευθύνεται στούς πιστούς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης καί γράφει: «εἰς τοῦτο γάρ ἐκλήθητε, ὅτι καὶ Χριστός ἔπαθεν ὑπέρ ὑμῶν, ὑμῖν ὑπολιμπάνων ὑπογραμμόν ἵνα ἐπακολουθήσητε τοῖς ἵχνεσιν αὐτοῦ» (Α' Πέτρ. β' 21). Καί οἱ ἀποδέκτες αὐτοῦ τοῦ μηνύματος σεβάστηκαν τήν ἀποστολική ὑπόδειξε, τήν τήρησαν καί ἀναδείχτηκαν ἄγιοι. Μέ τή σειρά τους, ὅμως, μεταφέρουν τό ἵδιο μήνυμα καί στή δική μας γενιά καί ζητοῦν ἀπό μᾶς νά ἀκολουθήσουμε τά ἵχνη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦν καί τά ὑποδείγματα τῶν μαρτύρων καί τῶν ἀγίων, γιά νά ζήσουμε, γιά νά χαροῦμε τή γηνισιότητα τῆς πνευματικῆς ζωῆς καί γιά νά ἀφήσουμε ὑπόδειγμα στούς διαδόχους μας.

’Η Ἐκκλησία δέ συνεχίζει τήν Παράδοση καί δέν ἀνταποκρίνεται στά δεσμευτικά στοιχεῖα τῆς ταυτότητάς Της, ἢν τά μέλη Της δέ βιώνουν τήν ἀγιότητα καί ἢν οἱ σημερινοί πιστοί δέν γίνονται ὑποδείγματα γιά τήν αὐριανή γενιά.



”Ολα αὐτά τά στοιχεῖα, ὅταν συναχτοῦν καί ὅταν ἐναρμονιστοῦν, συγκροτοῦν τήν ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας μας.

Καί ἔχει πολύ ἐνδιαφέρον νά παρακολουθήσουμε τή ροή τῆς ἴστορίας καί τό πῶς ἡ ταυτότητα αὐτή ἀποτέ-

λεσε τό γνήσιο βίωμα τῶν μελῶν τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας μας καὶ τή σημαία κατά τήν ιεραποστολική Της ἔξορμηση.

Οι μαρτυρίες, πού ἀποτελοῦν καὶ φωτογραφήσεις ὅχι τῆς ἔξωτερικῆς μορφῆς τῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλά τῆς καρδιᾶς τους, εἶναι πολλές καὶ ἐντυπωσιακές.

Θά μεταφέρω λίγες, γιά νά φανεῖ, πώς σέ αὐτή τήν τροχιά κινήθηκε ἡ Ἐκκλησία καὶ αὐτό τόν πλοῦτο πρόβαλε στούς κατηχουμένους Της.

1. Σᾶς θυμίζω τόν πρωτομάρτυρα Στέφανο. Γιά τόν ἥρωα αὐτό τῆς πίστης μας, δίνει στοιχεῖα ὁ Εὐαγγελιστής Λουκᾶς στό βιβλίο του, «Οἱ Πράξεις τῶν ἄγιων Ἀποστόλων». Καί ίστορώντας τό μαρτύριό του, γράφει, ἀνάμεσα στά ἄλλα: «Καί ἀτενίσαντες εἰς αὐτόν ἀπαντες οἱ καθεξόμενοι ἐν τῷ συνεδρίῳ εἶδον τό πρόσωπον αὐτοῦ ὠσεί πρόσωπον ἀγγέλου» (Πράξ. στ' 15).

Αὐτοί, πού κάθησαν νά τόν δικάσουν καὶ νά τόν καταδικάσουν, στάθηκαν ἀφωνοι μπροστά στό προσωπό του, πού τό εἶδαν νά καταυγάζεται μέ θεῖο φῶς καὶ νά μοιάζει μέ πρόσωπο ἀγγέλου.

2. Ὁ ἀπόστολος Παῦλος, γράφοντας στά μέλη τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης ὑπογραμμίζει μέ ἔμφαση, τό χρέος τῆς ἀλλαγῆς πορείας καὶ τῆς ἀνάπτυξης τῆς καινούργιας ζωῆς μέσα στό

φῶς τοῦ Χριστοῦ: «Ἡ νύξ προέκοφεν, ἡ δέ ἡμέρα ἡγγικεν. ἀποθώμεθα οὖν τά ἔργα τοῦ σκότους καὶ ἐνδυσώμεθα τά ὅπλα τοῦ φωτός. Ως ἐν ἡμέρᾳ εὐσχημόνως περιπατήσωμεν...» (Ρωμ. ιγ' 12-13).

3. Ὁ ἕδιος Ἀπόστολος, στήν ἐπιστολή του πρός τούς Κορίνθιους, καταθέτει τή μαρτυρία, πού ἀποτελεῖ πεποίθηση τῆς φυχῆς του, ὅτι ἡ πνευματική ἀνάπτυξη τῶν Κορινθίων, ἡ ἀνθηση καὶ ἡ καρποφορία στή ζωή τῆς θείας Χάριτος, ἀποτελεῖ σφραγίδα τῆς γνησιότητας τῆς ἀποστολῆς του: «Ἡ γάρ σφραγίς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς ὑμεῖς ἔστε ἐν Κυρίῳ» (Α' Κορινθ. θ' 2).

Καί στή δεύτερη ἐπιστολή του πρός τούς Κορίνθιους, ἐπανέρχεται, μέ περισσότερη ἔμφαση, στήν ἕδια διατύπωση: «Ἀρχόμεθα πάλιν ἔαυτούς συνιστάνειν; ἢ μή χρήζομεν ὡς τινες συστατικῶν ἐπιστολῶν πρός ὑμᾶς ἡ ἔξ ὑμῶν συστατικῶν; ἡ ἐπιστολή ἡ- μῶν ὑμεῖς ἔστε, ἐγγεγραμμένη ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν, γινωσκομένη καί ἀναγινωσκομένη ὑπό πάντων ἀνθρώπων. φανερούμενοι ὅτι ἔστε ἐπιστολή Χριστοῦ διακονηθεῖσα ὑφ' ἡμῶν, ἐγγεγραμμένη οὐ μέλανι, ἀλλά Πνεύματι Θεοῦ ζῶντος, οὐκ ἐν πλαξὶ λιθίναις, ἀλλά ἐν πλαξὶ καρδίαις σαρκίναις» (Β' Κορινθ. γ' 1-3).

Σεῖς, ὅπως σκέπτεστε καὶ ὅπως ζεῖτε, ὅπως ἔχετε ἀφομοιώσει τό μή-

νυμα τοῦ Εὐαγγελίου καὶ ὅπως τό
ἔχετε μεταφέρει στήν καθημερινό-
τητά σας, ἀποτελεῖτε ἐπιστολές τοῦ
Ἰησοῦ Χριστοῦ, πού δέν ἔχουν γραφεῖ
σε πέτρινες πλάκες, μέ μελάνι, ἀλλά
στίς καρδιές σας ἀπό τό Πνεῦμα τοῦ
Θεοῦ. Καί, ἔτσι, ὅπως ζεῖτε, ἀποτε-
λεῖτε ἐγγύηση καὶ ὑπόδειγμα ζωῆς
γιά ὅλους τούς ἀνθρώπους.

4. Τήν ἴδια ἐνδειξη ταυτότητας καί
τήν ἴδια προτροπή ἀπευθύνει, μέ πε-
ρισσότερο ἔντονο ὕφος, στούς ὑπεύθυ-
νους λειτουργούς τῆς Ἐκκλησίας.

Στήν ἐπιστολή του πρός τόν Τι-
μόθεο, γράφει: «Μηδείς σου τῆς νεό-
τητος καταφρονείτω, ἀλλά τύπος
γίνου τῶν πιστῶν ἐν λόγῳ, ἐν ἀνα-
στροφῇ, ἐν ἀγάπῃ, ἐν πνεύματι, ἐν
πίστει, ἐν ἀγνείᾳ» (Α' Τιμοθ. δ' 12).

4. Καί στήν πρός Ἐβραίους ἐπι-
στολή, συναντᾶμε μιά ἐνδεικτική καί
σημαντική προτροπή, πού ἀπευθύνε-
ται ὅχι στά ἡγετικά στελέχη τῆς Ἐκ-
κλησίας, ἀλλά στά μέλη Της, καί τά
συμβουλεύει νά μιμοῦνται τή χαρι-
σματική βιοτή τῶν ἀγίων δασκάλων
τους.

«Μνημονεύετε τῶν ἡγουμένων ὑ-
μῶν, οἵτινες ἐλάλησαν ὑμῖν τόν λό-
γον τοῦ Θεοῦ, ὃν ἀναθεωροῦντες τήν
ἔκβασιν τῆς ἀναστροφῆς, μιμεῖσθε τήν
πίστιν» (Ἐβρ. ιγ' 7).

‘Η ἴδια σύσταση ἀπευθύνεται ἀπό
τόν πρωτοχορυφαῖο ἀπόστολο, τόν Πέ-
τρο, στούς ἀποδέκτες τῆς ἐπιστολῆς

του, μέ τήν ὑπόμνηση, ὅτι ἡ ἀνα-
στροφή τους αὐτή θά ὁδηγήσει καί
ἄλλους στή γνήσια πίστη καί στή λα-
τρεία τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ:

«Τήν ἀναστροφήν ὑμῶν ἔχοντες
καλήν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἵνα ἐν ᾖ κατα-
λαλοῦσιν ὑμῶν ὡς κακοποιῶν, ἐκ τῶν
καλῶν ἔργων ἐποπτεύσαντες δοξάσω-
σι τόν Θεόν ἐν ἡμέρᾳ ἐπισκοπῆς» (Α'
Πέτρο. β' 12).



“Ολες αὐτές οι ἀναφορές καί προ-
τροπές ἀποτελοῦν μηνύματα, πού ἔρ-
χονται ἀπό τήν πρώτη Ἐκκλησία.
’Από τήν Ἐκκλησία τῶν ἀγίων Ἀπο-
στόλων.

’Έχει ἐνδιαφέρον νά παρακολουθή-
σουμε τήν πορεία τοῦ ἐκκλησιαστι-
κοῦ Σώματος καί κατά τήν μεταπο-
στολική ἐποχή. Τήν πεποίθηση, πού
ῆταν στερεωμένη μέσα στίς καρδιές.
Καί τό λόγο, πού καθοδηγοῦσε τά μέ-
λη τῆς Ἐκκλησίας.

Μεταφέρω ἔνα ἀπόσπασμα ἀπό
ἐπιστολή τοῦ Μεγάλου Βασιλείου,
πρός τόν Ἀμφιλόχιο, πού, ἀργότερα,
ἔγινε Ἐπίσκοπος Ἰκονίου:

«’Έκείνου γάρ μέμνημαι ἐκ τῶν
πολλῶν ὃν ἤκουσα, ὅτι ἡ περί τοῦ
πῶς χρή ζῆν τόν χριστιανόν διδα-
σκαλία ού τοσοῦτον δεῖται λόγου ὅσον
τοῦ καθημερινοῦ ὑποδείγματος. Καί
οἶδα ὅτι, εἰ μή σε κατεῖχεν ὁ δεσμός
τῆς γηροκομίας τοῦ πατρός, οὐκ ἄν
οὔτε αὐτός ἄλλο τι προετίμησας τῆς

συντυχίας τοῦ ἐπισκόπου οὕτ, ἀν ἐμοὶ συνεβούλευσας καταλιπόντι τοῦτον εἰς ἔρημίας πλανᾶσθαι. Τά μέν γάρ σπῆλαια καὶ αἱ πέτραι ἀναμένουσιν ἥμᾶς, αἱ δέ παρά τῶν ἀνδρῶν ὡφέλειαι οὐκ ἀεί ἥμῖν παραμένουσιν» (Βασιλείου Μεγάλου: Ἐπιστ. 10/150, Ἀμφιλοχίω ὡς παρά Ἡρακλείδου, 4. Ε.Π.Ε. 1, 116).

‘Ο ἄγιος Γρηγόριος Νύσσης, ἀναφέρεται στούς βίους τῶν ἀγίων. Καὶ ἔξηγετι τούς λόγους, γιά τούς ὁποίους ἡ ζωὴ τῶν ἀγίων ἀποτυπώνεται σέ βιβλία καὶ προσφέρεται γιά μελέτη: «Τάχα γάρ τούτου χάριν ἡ τῶν ὑψηλῶν ἔκείνων πολιτείᾳ δι’ ἀκριβείας ἴστόρηται ὡς ἀν διά τῆς τῶν προκατωρθωκότων μιμήσεως ὁ ἔφεξῆς βίος πρός τό ἀγαθόν ἀπευθύνοιτο» (Γρηγορίου Νύσσης: Περί ἀρετῆς ἦτοι εἰς τόν βίου τοῦ Μωϋσέως, 1.).

Καί στὸ ἵδιο βιβλίο του, φέροντας μπροστά στά βλέμματα τῶν ἀναγνωστῶν του τίς φυσιογνωμίες τοῦ Ἀβραάμ καὶ τῆς Σάρρας, γράφει: «Ἐμβλέψατε εἰς Ἀβραάμ τόν πατέρα ὑμῶν καὶ εἰς Σάρραν τήν ὡδίνουσαν ὥμᾶς. ταῦτα γάρ πάντως ὁ λόγος τοῖς ἔξω τῆς ἀρετῆς πλανωμένοις διακελεύεται, ἵνα, καθάπερ οἱ ἐν πελάγει τῆς εὐθείας τοῦ λιμένος παρενεχθέντες κατά τό φανέν σημεῖον τῆς πλάνης ἔαυτούς ἐπανάγωσιν ἡ πυρσόν ἰδόντες ἀφ’ ὅφους αἵρομενον ἡ κορυφὴν τινος ἀκρωρείας ἀναφανεῖσαν, τόν αὐτόν

τρόπον τούς ἀκυβερνήτω τῇ διανοίᾳ κατά τήν τοῦ βίου θάλασσαν πλανωμένους τῷ κατά τήν Σάρραν καὶ Ἀβραάμ ὑποδείγματι πάλιν κατευθύνη πρός τόν λιμένα τοῦ θείου θελήματος» (Γρηγορίου Νύσσης: Περί ἀρετῆς ἦτοι εἰς τόν βίου τοῦ Μωϋσέως, 1).

Θά μεταφέρω καί ἔνα τελευταῖο ἀπόσπασμα, πού προέρχεται ἀπό τή γραφίδα καὶ, προπαντός, ἀπό τήν καρδιά τοῦ ἀγίου Ἰωάννη τοῦ Χρυστοστόμου. Γράφοντας σέ μιά νεαρή γυναίκα, πού χήρεψε πρόωρα, καὶ δίνοντάς της κουράγιο, γιά νά συνεχίσει τόν ἀγώνα της, ἐπικαλεῖται τό παράδειγμα τῆς δικῆς του μητέρας, πού δοκίμασε τόν πόνο τῆς χηρείας, ὅταν τό πρῶτο καὶ μοναδικό της παιδί, ὁ Ἰωάννης, ἀναπαυόταν στό βρεφικό του λίκνο. Αὐτή τή θαυμαστή γυναίκα, τήν Ἀνθοῦσα, τήν ἐκτίμησαν καὶ τή σεβάστηκαν οἱ πάντες. Καί οἱ ἀνθρωποι, πού ζοῦσαν μέσα στήν Ἐκκλησία καὶ οἱ εἰδωλολάτρες. Καί ἔνας ἀπό τούς διακεκριμένους εἰδωλολάτρες, ὁ δάσκαλος τῆς ρητορικῆς, ὁ Λιβάνιος, ἐντυπωσιασμένος ἀπό τή συμπεριφορά τῆς μητέρας τοῦ ἀγίου Ἰωάννη, ἀνεφώνησε: «Βαβαί, οἶαι παρά Χριστιανοῖς γυναῖκές εἰσιν» (Ἰωάν. Χρυσοστ. «Εἰς νεωτέραν χηρεύσασαν», Μ. Ε.Π. 48, 601).



Μετά ἀπό ὅλα αὐτά, μποροῦμε νά σκεφτοῦμε σοβαρά καὶ ὑπεύθυνα, ποιά

μπορεῖ νά εἶναι ή ταυτότητα τῆς Ὁρθοδοξίας, πού νομιμοπεῖται καί ὑποχρεοῦται νά προβληθεῖ κατά τόν εἰκοστό πρῶτο αἰώνα.

Δέν εἶναι, σέ καμμιά περίπτωση, τό ἄψυχο ἀστυνομικό δελτίο, πού, ἀνάμεσα στά πολλά, σημειώνει καί τήν ἔνδειξη, ὅτι εἴμαστε Χριστιανοί Ὁρθόδοξοι.

Δέν εἶναι, μόνο, οί τόμοι τῶν ιστορικῶν κειμένων, πού μᾶς πληροφοροῦν γιά τούς ἀγῶνες, πού ἔκαναν οἱ σοφοί Πατέρες μας, γιά νά κρατήσουν ἀνόθευτη τήν ἀποστολική Πίστη.

Δέν εἶναι μόνο, δ ὅγκος τῶν βιογραφιῶν τῶν ἀγίων, πού μέ τήν ἀγιασμένη ζωή τους καί μέ τήν ἀκοίμητη μεσιτεία τους πρεσβεύουν γιά μᾶς.

Δέν εἶναι μόνο οἱ σοφές πραγματεῖες τῶν συγχρόνων μας Θεολόγων, πού ἐρευνοῦν τίς πιγές καί μᾶς δίνουν κατασταλαγμένο στοχασμό καί ἀκρίβεια κρίσης.

Εἶναι οἱ καρδιές, οἱ ζωντανές καρ-

διές μας, πού ζοῦν τήν ἀλήθεια Ἰησοῦ Χριστοῦ, πού γεύονται τή Χάρη τοῦ Παναγίου Πνεύματος, πού καρποφοροῦν «ἐν ὑπομονῇ» καί, μέ τήν παρουσία τους καί τό φωτισμένο παράδειγμά τους, ἀνοίγουν δρόμους.

Οἱ ἀναγεννημένες εἰκόνες Ἰησοῦ Χριστοῦ δίνουν, μέ τή ζωή τους, μαρτυρία δυναμική καί πείθουν τούς πλανεμένους ὁδοιπόρους γιά τή Χαρισματική ποιότητα τῆς Ὁρθοδοξίας μας. Ἡ ταυτότητα αὐτή ἔχει κύρος καί ἀποτελεσματικότητα καί στίς χῶρες, πού λησμόνησαν τό θεϊκό πρόσωπο τοῦ Κυρίου μας καί σύρθηκαν στήν ἀθεῖα καί στίς μακρινές ἡπείρους, ἐκεῖ, πού οἱ ἀνθρώποι ἀνοίγουν τά χέρια καί τίς καρδιές τους καί μᾶς καλοῦν νά τούς μεταφέρουμε τό χαρμόσυνο ἄγγελμα τῆς ἐναθρώπησης τοῦ Γίοῦ τοῦ Θεοῦ.

Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Παρακαλῶ τούς ἀναγνῶστες τῆς «Ἐλεύθερης πληροφόρησης» νά προσεύχονται «έκτενῶς» καί μέ θέρμη καρδιᾶς, γιά τήν πλήρη ἀποκατάσταση τῆς ὑγείας τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου.

Ἐπίσης τούς παρακαλῶ νά προσεύχονται, «ἀδιαλείπτως», γιά τήν ἔξυγίανση τοῦ ἡγετικοῦ Σώματος τῆς Ἐκκλησίας μας.



Τά «άμαρτήματα» τοῦ Νῶε

Μερικοί ιερωμένοι, συνήθως ἀνάξιοι, προβάλλουν ἀπό τό βίο τοῦ Νῶε τό ἔξης περιστατικό (Γεν. θ' 20-27): 'Ο Νῶε ἦταν γεωργός. Μετά τόν κατακλυσμό ἄρχισε νά καλλιεργεῖ τή γῆ, καί φύτεψε ἀμπέλι. "Ηπιε ἀπό τό κρασί του καί μέθυσε. Μπήκε μέσα στό κατάλυμά του καί γυμνώθηκε. 'Ο Χάμ, (ό γιός του), ό πατέρας τοῦ Χαναάν, εἶδε τόν πατέρα του γυμνό, θγῆκε καί τόν σχολίασε στούς ἀδελφούς του, Σήμ καί Ἰάφεθ. Αὐτοί πήραν τό ροῦχο τοῦ Νῶε, τό ἔθαλαν στήν πλάτη τους και πισωπατώντας τόν σκέπασαν, χωρίς νά δοῦν τή γύμνωσή του. "Οταν συνήλθε ό Νῶε καί ἔμαθε τί ἔκαμε ό νεωτερος γιός του Χάμ, εἶπε: «Ἐπικατάρατος ό Χαναάν, θά γίνει δοῦλος στούς ἀδελφούς του». Εἶπε ἀκόμα: «Εύλογητός Κύριος, ό Θεός τοῦ Σήμ καί ό Χαναάν θά εἶναι δοῦλος εἰς αὐτόν. "Ἄς ἐπεκτείνει ό Θεός τή χώρα τοῦ Ἰάφεθ,

οί ἀπόγονοί του ἃς κατοικήσουν στά μέρη τοῦ Σήμ, ό δέ Χαναάν ἃς γίνει δοῦλος εἰς αὐτόν».

Μέ βάση τή διήγηση αὐτή, σκανδαλοποιοί ρασοφόροι διεκδικοῦν γιά τόν ἔαυτό τους τό ἀπυρόβλητο: ὅ, τι ἄτιμο καί αἰσχρό κι ἃν διαπράττουν, οἱ πιστοί ἔχουν χρέος νά μή τούς ἐλέγχουν, ἀλλά νά τούς καλύπτουν. Ἀλλιώς, ἡ «πατρική κατάρα» ἐπικρέμαται πάνω ἀπό αὐτούς καί τίς οἰκογένειές τους!

Ο Νῶε χαρακτηρίζεται ἀπό τή Γραφή (κεφ. στ') ώς «τέλειος ὡν ἐν τῇ γενεᾷ αὐτοῦ». Τί εἴδους γενεά; Ἡ Γραφή λέγει: «ἐπληθύνθησαν αἱ κακίαι τῶν ἀνθρώπων ἐπί τῆς γῆς καί πᾶς τις διανοεῖται ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ ἐπιμελῶς ἐπί τά πονηρά πάσας τάς ήμέρας... ἐφθάρει δέ ἡ γῆ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καί ἐπλήσθη ἡ γῆ ἀδικίας». Οἱ ἀνθρωποι εἶχαν διαφθαρεῖ μέχρι τά μύχια τῆς καρδιᾶς τους καί εἶχαν γεμίσει τή γῆ μέ κακία καί

ἀδικία. Σ' αύτό τό περιθάλλον ἔζησε ὁ Νῶε καὶ «τῷ Θεῷ εὔηρέστησε». Μέ φόντο αύτό πρέπει νά κριθοῦν τά «άμαρτήματά του». Ποιά δέ ἦταν αύτά; Ἡ μέθη ἀπό τό προϊόν, ἵσως τό πρώτο, τοῦ κόπου του, ὅταν εἶδε τή ζωή νά ξαναρχίζει πάνω στή γῆ, μετά τήν ἀθάστακτη δοκιμασία τοῦ κατακλυσμοῦ, καί, ὡς ἐπακόλουθο, ἡ γύμνωσή του.

‘Ο Νῶε ἔζησε πολλούς αἰῶνες πρίν ὁ ἐξ ἀποκαλύψεως Νόμος τοῦ Θεοῦ ἐπισημάνει: «Ἀκόλαστον οἶνος καί ύθριστικόν μέθη» (Παρ. κ' 1), καί «Μή μεθύσκεσθαι οἴνῳ, ἐν ᾧ ἐστίν ἀσωτία» (Ἐφ. ε' 18). ‘Αρα θά κριθεῖ μέ βάση μόνο τόν ἔμφυτο ἥθικό κανόνα τοῦ μέτρου, τόν ὅποιον ἔξεφραζαν οἱ ἀρχαῖοι “Ελληνες μέ γνωμικά, ὅπως τό: «μηδέν ἄγαν» (καμιά ύπερβολή). ‘Απλῶς, δηλαδή, ἥπιε περισσότερο ἀπ' ὅτι ἄντεχε. Καί τί ἔκανε τότε; Μπῆκε «ἐν τῷ οἴκῳ αὐτοῦ» καί ἐκεῖ, ἔθγαλε τά ροῦχα του. Ἡ Γραφή δέν ἀναφέρει τό λόγο. Τό πιθανότερο, πάντως, εἶναι ὅτι θά βρισκόταν σέ σύγχυση, θά νόμιζε ὅτι ἦταν μόνος, ἀλλιώς ἡ συνέχεια τής ιστορίας δέν ἔχει νόημα. Ἡ γύμνωση ἀποτρέπεται ἀπό τήν ἔμφυτη ἀρετή τοῦ μεταπτωτικοῦ ἀνθρώπου, τήν αἰδώ, τήν ὅποια οἱ ἀρχαῖοι “Ελληνες εἶχαν ἀναγάγει σέ θεότητα. Ἡ ἄ-

νευ λόγου δημόσια γύμνωση προκαλεῖ ντροπή, συνέπεια, ἵσως, τοῦ ὅτι μετά τήν πτώση τῶν πρωτοπλάστων, ὅταν ἀπογυμνώθηκαν ἀπό τό φωτεινό χιτώνα τής Θείας Χάριτος, ὁ Θεός τούς ἔντυσε μέ δερμάτινους χιτῶνες, καί ἔτσι ντυμένους τούς ἔξέβαλε ἀπό τόν Παράδεισο (θλ. Γεν. γ' 21-24).

“Αν, λοιπόν, γιά κάτι θά ἐγκαλοῦσε κανείς τόν Νῶε ἦταν ὅχι γιατί γιά κάποιο λόγο γυμνώθηκε μόνος στό σπίτι του, ἀλλά γιατί δέν ἔλαβε ἐπαρκή μέτρα ὥστε νά ἀποφύγει τά ἀδιάκριτα βλέμματα.

Τά «άμαρτήματα», λοιπόν, τοῦ Νῶε Ἠταν ἀνθρώπινες μικρές ἀδυναμίες, πού γεννοῦν αἰσθήματα ντροπῆς, μεγεθύνονται, ὅμως, ὅταν γίνονται θέμα κακοήθους κουτσομπολιοῦ, ὅπως ἔκανε ὁ Χάμ γιά τόν πατέρα του. “Εχοντας ὑπόψη τέτοιες περιπτώσεις ὁ Ἀνδρέας Κρήτης ἀλληγορεῖ τήν ιστορία αύτή καί λέγει: «Τόν Χάμ ἐκεῖνον ψυχή, τόν πατραλοίαν (τόν πατροκτόνο, μέ τή φαρμακερή γλῶσσα) μιμησαμένη, τήν αἰσχύνην ούκ ἐκάλυψας τοῦ πλησίον ὅπισθιφανῶς ἀνακάμψασα» (θαδίζοντας πρός τά πίσω) («Μέγας Κανών», ὡδή γ'). ‘Ο ιερός ύμνωδός ἐπικρίνει ἐδῶ τήν κακογλωσσιά ἐναντίον κάθε ἀνθρώπου γενικά, ὅχι μόνο κατά τῶν πνευματικῶν

πατέρων, προθάλλοντας τή σωτήρια ἀγωγή τῆς αύτομεμψίας. Ὁ λόγος, ὅμως, τῆς διηγήσεως δέν περιορίζεται σ' αὐτό τό ἡθικό δίδαγμα. Συχνά ἡ Π. Διαθήκη, ξεκινώντας ἀπό ἐπουσιώδη γεγονότα, προφητεύει τό ἀναμενόμενο τότε μέ λαχτάρα μυστήριο τῆς σαρκώσεως τοῦ Θεοῦ Λόγου καὶ τή σωτηρία τοῦ κόσμου.

Ο Νῶε πικράθηκε γιά τή συμπεριφορά τοῦ Χάμ, πού ἔδειχνε κακή προαίρεση καί ἐπιδοκίμασε τή στάση τῶν ἄλλων δύο παιδιῶν του, πού ἀπεικόνιζε τήν ἀγαθή τους καρδιά. Κυρίως, ὅμως, ὑπό τό κράτος τῶν μικτῶν αἰσθημάτων του, κινηθείς ἀπό τό "Ἄγιο Πνεῦμα εἶδε μέ προφητικό βλέμμα ὅλη τήν ιστορική πορεία τῶν ἀπογόνων τῶν γιῶν του, τῶν γεναρχῶν τῆς νέας ἀνθρωπότητας. Ἀπό τούς ἀπογόνους τοῦ Χάμ οἱ Χαναναῖοι, οἱ κάτοικοι τῆς γῆς Χαναάν, πού τόν μιμήθηκαν στήν κακή του προαίρεση, ἔξαχρειώθηκαν. Ο Χαναάν ἔγινε ὁ τύπος τοῦ ἄδικου, σκληροῦ καί πωρωμένου κυνηγοῦ πλούτου καί ἥδονῶν. Ἀρκετούς αἰώνες μετά, ὁ Προφήτης θά πεῖ: «Χαναάν ἐν χειρί αὐτοῦ ζυγός ἀδικίας, καταδυναστεύειν ἡγάπησε» (Ωσ. ιβ' 8). Ο δέ Δανιήλ θά πεῖ σέ ἔναν ἐκ τῶν Ἐθραίων δικαστῶν, πού διέβαλαν καί καταδίκασαν τήν ἀγνή Σω-

σάννα, ὅταν δέν ὑπέκυψε στή λαγγεία τους: «Σπέρμα Χαναάν καί οὐκ Ἰούδα, τό κάλλος ἐξηπάτησέ σε, καί ἡ ἐπιθυμία διέστρεψε τήν καρδίαν σου» (Σωσ. 56). "Ολοι αύτοί οι τύποι «Χαναάν» είναι «ἐπικατάρατοι», ἀπογυμνωμένοι τελείως ἀπό τή χάρη τοῦ Θεοῦ.

Στούς ἀπογόνους τοῦ Σήμ περιλαμβάνεται μιά σειρά Ἱερῶν μιρφῶν, πού διαφύλαξαν τήν πίστη στόν ἀληθινό Θεό, ὅπως ὁ Ἀβραάμ ὁ γενάρχης τῶν Ἐθραίων, κ.ἄ, προπαντός, ὅμως, ἡ Παρθένος Μαρία, ἡ ὁποία ἔφερε τή χαρά σ' ὅλη τήν οἰκουμένη, διότι ἐξ Αὔτης «ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος τῆς δικαιοσύνης Χριστός ὁ Θεός ἡμῶν» (ἀπολυτ. 8 Σεπτ.). Ἀπό Αὔτην ἔλαθε τήν ἀνθρώπινη φύση Του ὁ Θεός Λόγος. «Ἐύλογητός», λοιπόν, Αὔτός ὁ Θεός τοῦ Σήμ. "Αστατος, ὅμως, λαός οἱ Ἐθραῖοι, ἐρωτοτροπούσαν συνεχῶς μέ τήν εἰδωλολατρία τῶν Χαναναίων. Κατέλαθαν τή γῆ τους, φεύγοντας ἀπό τήν Αἴγυπτο, καί τούς ὑποδούλωσαν, σύμφωνα μέ τό θέλημα τοῦ Θεοῦ, ὁ Ὁποῖος, πάντως, τούς εἶχε τονίσει: «Ούχι διά τήν δικαιοσύνην σου, ούδε διά τήν ὁσιότητα τῆς καρδίας σου σύ εἰσπορεύῃ κληρονομῆσαι τήν γῆν αὐτῶν, ἀλλά διά τήν ἀσέβειαν τῶν ἐθνῶν τούτων». Καί γιά ἔνα ἀκόμη πιό σπουδαῖο λόγο: «ἴνα στήσῃ

(γιά νά τηρήσει) τήν διαθήκην... ἦν ὥμοσε Κύριος τοῖς πατράσιν ἡμῶν, τῷ Ἀθραάμ καὶ τῷ Ἰσαάκ καὶ τῷ Ἰακώβ» (Δευτ. θ' 5). «Οντως, στή γῆ Χαναάν, στήν όποια διεφθάρη τό φρόνημα πολλῶν Ἐθραίων, ἐπρόκειτο νά γεννηθεῖ ὁ Μεσσίας.

Οι Ἐθραῖοι δέν ἐπεκτάθηκαν πέρα ἀπό τά ὅρια τῆς Παλαιστίνης. Οἱ ἀπόγονοι τοῦ Ἰάφεθ, λαοί, πού διεσπάρησαν πρός τή ΒΔ Ἀσία καὶ τήν Εύρωπη, μεταξύ τῶν όποιων "Ἐλληνες καὶ Ρωμαῖοι, εἰδωλολάτρες καὶ αὐτοί, κατέλαθαν τήν Παλαιστίνη, καὶ ὑποδούλωσαν τούς κατοίκους της, Ἐθραίους καὶ παλαιούς Χαναναίους. Αύτοί οἱ λαοί, οἱ Ἰαπετικοί, ἦταν, κατά κύριο λόγο, τά «ἔθνη», ἀπό τά όποια συγκροτήθηκε ἡ ἔξ έθνῶν Ἐκκλησία καὶ ἀπλώθηκε σ' ὅλο τόν κόσμο. Ἡ πορεία τῆς λυτρώσεως γλύκανε τό πνεῦμα τοῦ Νῶε, καί αὐτήν προφήτευσε. Προεῖπε ἀκόμα, τήν αὐτοκαταδίκη ὅλων ὅσοι ἀπορρίπτουν τή θεία ἀγάπη, τύποι τῶν όποιων ὑπῆρχαν οἱ παλαιοί κάτοικοι τῆς γῆς Χαναάν.

Ποιός παραλληλισμός μπορεῖ νά σταθεῖ μεταξύ τοῦ δικαίου Νῶε καὶ τῶν ἐγκληματιῶν ιερωμένων, πού τυπικά μόνο φέρουν τόν τίτλο τοῦ Πατέρα; Στήν πραγματικότητα είναι τύραννοι καὶ δι-

αφθορεῖς τοῦ λαοῦ. Πνευματικά ἀνάπτηροι, στρεβλώνουν τά μηνύματα τῆς Γραφῆς διεκδικώντας, κάποτε ἀπό ἄμβωνος, ώς προνόμιο ex officio τήν χωρίς ἔλεγχο συνέχιση τῆς ἐγκληματικῆς καὶ ἀνίερης πολιτείας τους μέσα στήν Ἀγία Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ!

Σέ τί διαφέρουν ἀπό τούς αίρετικούς, πού στρεβλώνουν τά ιερά κείμενα προκειμένου νά στηρίξουν κακοδοξίες;

Ε. Χ. Οίκονομάκος

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο

Έκκλησιαστικῆς Ένημέρωσης

Κωδικός 2360

Ίδιοκτήτης - Έκδότης

ὁ Μητροπολίτης

Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Διεύθυνση

19011 Αύλων Ἀττικῆς

Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ

Ιωαννίνων 6, Μοσχάτο

ISSN 1790-482X